I .eandro Alem y Córdoba Hay un Cordón Sanitario

(Información pág. tres)

EL GIGANTE ITALIANO



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Jueves 27 de Diciembre de 1928 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5547

BOLIVIA SIGUE CONCENTRANDO SU EJERCITO EN LA FRONTERA



Roberto Roberti, vencedor en 40 matches, que llegó hoy a Buenos Aires dispuesto a pelear con Firpo

SE APRECIA EN LONDRES LA AMISTAD

La Nota de Cooperación de los Estados Unidos

REPARACIONES

(Especial para CRITICA, de International)

PARIS, 27. — La agencia International News, ha sido informada de que los aliados acordaron someter los nombres de Owen Young, del embajador Morrow y del señor Rufus Dawes, hermano del general Dawes, autor del proyecto que lleva su nombre, como miembros norteamericanos de la nueva Comisión de Repaciones

Estos nombres fueron comunicados a Wáshington.

En Londres ha causado muy buena impresión la nota de cooperación amistosa que tiene la respuesta de Estados Unidos, a la invitación de participar en la Comisión de Reparaciones.

Seis gobiernos discutirán por la vía diplomática, qué ayuda necesitan de América en sus graves problemas.

Buena impresión

(Especial para CRITICA, de International)

WASHINGTON, 27. — La noticia llegada desde varias capitales europeas de que los aliados designarán al señor Owen Young como observador norteamericano en la Comisión de Reparaciones, es altamente aceptada en los círculos oficiales de esta capital.

Declaran que también les agrada la designación de Mr. Morrow, actual embajador norteamericano en Méjico, pero que será difícil designarlo para el cargo de observador, pues tendrá que pedir licencia o renunciar.

Al mismo tiempo se dice que Mr. Hoover le ha ofrecido un cargo en el Gabinete.

En lo que respecta al tercer nombre, que es el de Rufus Dawes, también es aceptable en los círculos gubernamentales.

No se irá de Méjico

(Especial para CRITICA, de International)

WASHINGTON, 27.—En esta ciudad se cree que Owen Young y Rufus Dawes serán nombrados miembros de la Comisión de Peritos de las Reparaciones.

En cuanto al embajador Mr. Morrow, el ministro de Estado Mr. Kellogg ha declarado que es indispensable en Méjico.

Stribling es el Próximo Contrario de J. Sharkey

El Combate que Despierta Interés Bajo la Dirección de Rickard, Miami (Florida)

EL MATCH SE EFECTUARA EL 26 DE FEBRERO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 27. — El "New York Times", dice que el promotor Tex Rickard anunciará mañana, desde Miami, Florida, que ha firmado un contrato con el pugilista Jack Sharkey para que éste se mida con Young Stribling, en Miami, el 26 de febrero.

J. Sharkey

Aunque Rickard partió ayer para el sur sin hacer ningún anuncio oficial, el diario dice que lo hará hoy, siempre que no ocurra algún hecho imprevisto que lo obligue a modificar sus proyectos.

Según dicho periódico, una de las condiciones del contrato es que Sharkey debe derrotar por knock out a Christener Akron, el peso pesado de Ohio que recientemente puso knock out a Knute Hansen. El combate entre Sharkey y Akron se realizará en esta ciudad el 25 de enero. Si Sharkey sale derrotado, es posible que el vasco Paulino Uzcudun lo substituya como contendor frente a Young Stribling.

Duda de la Sinceridad de los Estados Unidos

La Conferencia de Conciliación, ha Sido Calificada Como una "Prueba de Acido"

OPINION DEL PROFESOR JOHN DEWEY

(Associated Press)

NUEVA YORK, 27. — El profesor John Dewey, de la Universidad de Columbia, en unas declaraciones públicas que hizo hoy, después de manifestar que la conferencia panamericana de conciliación y arbitraje es una "prueba de ácido" de la sinceridad de los Estados Unidos, asegura que salvo que los dos delegados estadounidenses, Kellogg y Hughes "estuviesen de acuerdo en someter al arbitraje las cuestiones de intervención, mediación, control de los asuntos fiscales de una nación por otra, equidad de los contratos de empréstitos y concesiones otorgadas a los no nacionales y gobiernos extranjeros, nuestro apoyo al pacto de paz en el cual aceptamos solucionar los conflictos, de cualquier naturaleza que sean, solamente por medios pacíficos, será simplemente una superhipocresía.

Jackie Coogan Está Enfermo de Grippe

No es Grave el Estado del Famoso Pequeño Actor

LA FIEBRE

(Especial para CRITICA, de International)

BERLIN, 27. — El famoso actor de la pantalla, el pequeño Jackie Coogan, que trabajaba en una revista en el teatro Halle de esta capital, se encuentra bastante enfermo de grippe, pero la fiebre en las últimas horas ha bajado.

AMANULLAH TRASLADARA LA CAPITAL

El Invierno Impide las Operaciones Militares

TRANQUILIDAD

(Associated Press)

NUEVA DELHI, 27. — Las mujeres y niños fueron sacados de Kabul, aparentemente, justo a tiempo, pues las últimas informaciones indican que el aeródromo de la capital afgana se halla cubierto con una capa de nieve de dos pies de profundidad, impidiendo todas las actividades aéreas.

Informaciones no confirmadas, procedentes de Peshawar, dicen que el rey Amanullah en vista del riguroso invierno tratará de trasladar el gobierno a Kandahar, y hará una tentativa de emprender una enérgica ofensiva contra sus enemigos en primavera.

La legación británica se halla en directa comunicación radiotelegráfica con la India, y el personal en contacto directo con el gobierno afgano.

Se dice que la situación en Kabul es mucho más tranquila, que todos los extranjeros están bien, y que no han ocurrido nuevos combates.

Domina el rey

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 27 — La legación de Afganistán en esta ciudad, informa que la situación está dominada, y que numerosas fuerzas de voluntarios se presentan a las tropas del Gobierno. Estas tropas combaten eficazmente contra los rebeldes.

Todos los disturbios han sido dominados por las tropas leales al trono de Amanullah.

El rey y la reina Souriya se encuentran aún en Kabul. El resto de la familia real pasará el invierno en el palacio real de Kandahar.

MUSSOLINI NO QUIERE QUE PIERDAN MAS EL TIEMPO

(Especial para CRITICA, de International)

ROMA, 27. — El señor Mussolini ha prohibido las felicitaciones del año nuevo a los funcionarios del gobierno. Dice el Duce que se pierde mucho tiempo inútil.

Lo Afirma el Diario Oficial del Paraguay

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 27. — "La Tribuna" de hoy, en un editorial, dice que si Bolivia adopta la actitud de retirarse de la Conferencia Panamericana, se abre la interrogación de si sería para lanzarse a la guerra contra el Paraguay o para aceptar la mediación del presidente Irigoyen.

El mismo diario denuncia que Bolivia sigue concentrando tropas al Norte de Puerto Suárez, en Vitriones, Roboré y San Juan, al Sur de Villa Montes, y dice que tal es la realidad y eso denota claramente que el país del altiplano persiste firmemente en sus empeños bélicos contra el Paraguay.

—Llegó el doctor Eusebio Ayala, quien conferenció inmediatamente con el canciller y el presidente.

Nuevo ministro en la Argentina

—El diario "Patria" de hoy, afirma que el doctor Eusebio Ayala, será nombrado ministro en la Argentina, en reemplazo del doctor Pedro Saguier.

—Hoy prosigue sus deliberaciones el Consejo de la Defensa Nacional bajo la presidencia del primer magistrado, con la asistencia de los ministros de Estado, el obispo y jefes de partidos, sobre el proyecto de protocolo aprobado por la Conferencia Panamericana de Wáshington y puesto a consideración de los gobiernos del Paraguay y Bolivia.

—El coronel Elías Ayala, ex ministro en Bolivia, por decreto que saldrá hoy, será nombrado jefe de la Escuadrilla Nacional.

—Cumpliendo la orden de desmovilización, regresan a sus hogares los voluntarios que se presentaron al ejército.

—Encuéntrase enfermo el canciller Zubizarreta, a quien visitó el presidente, conferenciando largamente.

En Bolivia se Movilizó el Ejército Antes que lo Hiciera el Paraguay

La Argentina Integrara la Comisión de Países Americanos que Juzgará los Sucesos del Chaco

LA SITUACION FINANCIERA DEL PARAGUAY

(De nuestro enviado especial)

ASUNCION, 27. — El ministro plenipotenciario de los Estados Unidos de Norte América entregó hoy en el Ministerio de Relaciones Exteriores el texto del protocolo redactado por la Conferencia Panamericana de Conciliación y Arbitraje, al cual se deberán ajustar las negociaciones tendientes a la solución del conflicto internacional.

Se asegura que dicho documento está redactado en términos más o menos análogos a los del Pacto Gondra, habiéndoseme informado también de buena fuente que la Conferencia habría resuelto integrar la comisión investigadora con representantes de Estados Unidos, Brasil, Argentina, Chile, Perú y Cuba.

Inmediatamente de recibir el texto del protocolo, el ministro de Relaciones Exteriores conferenció con el presidente de la República, resolviéndose inciar de inmediato el estudio del documento para dar una contestación definitiva sobre el mismo a la mayor brevedad.

La bomba lanzada sobre Bahía Negra

Ha sido traída a esta capital, la bomba lanzada por los aviadores bolivianos sobre los destacamentos paraguayos de Bahía Negra, simultáneamente con los ataques a los fortines del Pilcomayo.

Como se recordará, el proyectil no llegó a estallar. Después de ser descargado, se le condujo al Ministerio de Relaciones Exteriores, donde se encuentra actualmente.

La situación financiera

El Poder Ejecutivo continúa prestando una atención preferente al estudio de la situación financiera del país, cuya consolidación se procura por todos los medios.

A este efecto, el presidente de la República ha mantenido durante el día de hoy una extensa conferencia con los miembros de las comisiones de Hacienda de ambas Cámaras legislativas, cambiándose pareceres acerca de las medidas que convendrá tomar de inmediato.

Bolivia movilizó antes que el Paraguay

En su edición de hoy, "El Diario", bajo el título "Bolivia ordenó la movilización antes que el Paraguay", publica integramente el texto del decreto dado por el P. E. de Bolivia, fechado el 12 del corriente, llamando a las armas a todos los reservistas de 21 a 24 años.

Como se recordará, la movilización del ejército paraguayo fué ordenada recién el 14 del mismo mes, después de conocerse los ataques a los fortines del Pilcomayo y el bombardeo de Bahía Negra.

En Tierra de Libertad Cambia el Saludo Roberto Roberti



A la despedida de la tripulación del barco que lo trajo a tierra libre, Roberti responde con el saludo cordial de nuestra tierra. Se saca la gorra, al igual que todos los argentinos y algunos italianos que lo rodean

El Presidente Recibió a los Dos Aviadores

El Dr. Campistegui Conversó con los Pilotos Peruanos, Deseándoles Exito en su Raid

UNA COMIDA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 27. — A las 11 horas, los aviadores peruanos, acompañados por el ministro de su país, doctor Paz Soldán y el cónsul, señor Melgar, fueron recibidos por el presidente de la República, doctor Campisteguy, quien departió con ellos afablemente por espacio de diez minutos, deseándoles pleno éxito en su raid.

En obsequio de los pilotos, a las 13 horas, en la embajada peruana, se sirvió un almuerzo, concurriendo algunas personalidades del ambiente político uruguayo.

LA FRAGATA P. SARMIENTO PARTIO AYER DE SEVILLA

(Especial para CRITICA, de International)

SEVILLA, 27. — Con una despedida sumamente entusiasta partió para Río de Janeiro la fragata argentina Presidente Sarmiento.

Bolivia no Podrá Estar Representada

Avisó que no Puede Concurrir a la Exposición

(Especial para CRITICA, de International)

SEVILLA, 27. — La República de Bolivia ha comunicado que no le es posible participar en la exposición, debido a las dificultades internacionales, debiendo paralizar las obras de construcción de su pabellón.

El Príncipe Humberto Representó al Rey

Al Funeral Asistieron Muchas Personalidades

(Associated Press)

PALLANZA, Italia, 27. — Encabezando el cortejo el príncipe heredero Humberto, en representación del rey, se realizaron los funerales del mariscal Cadorna, asistiendo veteranos de la guerra de las diferentes naciones que en ella fueron aliadas.

En Génova el Fuego Destruyó un Mercado

Se Calcula en Medio Millón de Liras las Pérdidas

EL ORIGEN

(Associated Press)

GENOVA, 27. — El mercado municipal de la Piazza del Carmine quedó destruído a consecuencia de un incendio, que ocasionó perjuicios cuyo monto se calcula en medio millón de liras.

De Incógnito Viaja el General Jesuíta

El Padre Polaco Ledochowsky está en Barcelona

POR ESPAÑA

(Especial para CRITICA, de International)

BARCELONA, 27. — El padre Ledochowsky, general de los jesuítas, acompañado del sacerdote mejicano Crivelli, llegaron a esta ciudad.

Recorrerán gran parte de España, en jira de completo incógnito.

Hoy

—Hoover pasa por Méjico como sobre ascuas.
—Una mujer que sabe lo que hace.
—El arte religioso antiguo.
—Algo que debe desaparecer de nuestro ambiente.

Hoover ha encontrado un buen pretexto para no visitar Méjico: anuncia que va directamente a su país, reclamado por asuntos de política interna, que serían la cuestión agraria y la de los aranceles, dos problemas fundamentales que reclama el proteccionismo imperialista.

Con diplomática argucia ha sabido eludir la responsabilidad de tener que definirse, en el baluarte de la resistencia a las doctrinas yanquis.

Los felices poseedores de los dos millones no han resistido a la tentación de darse a conocer: se saben ya sus nombres y la situación económica, nada holgada, por cierto, de la mayoría de ellos.

Hay una especie de voluptuosidad en presentarse a la envidia general como un señalado de la diosa Fortuna, voluptuosidad que no comparten los ricos, que ocultan la buena suerte, por prudencia y por experiencia en los negocios también...

Hay, indudablemente, una reacción católica universal contra la relajación de la fe y del culto, reacción que toma formas diversas: desde la prédica sistemática y paciente hasta la campaña detonante.

Ahora, en París, se prepara una exposición de Arte Cristiano que, indudablemente, será una muestra de escultura y pintura, muy inferior, si se trata sólo de autores modernos, a las obras que el cristianismo inspiró a los artistas de la antigüedad.

Una experta en modas. La señorita Dorothy Baker ha sido nombrada recientemente directora de la sección Modas de la firma D. H. Evans Co Ltda. Esta dama ocupa una de las posiciones más destacadas entre las personas dedicadas al negocio de modas. Nacida en Berkshire, al terminar sus estudios decidió dedicarse a una carrera comercial. Su padre, que mantenía cordiales relaciones con el propietario de una gran tienda local, consiguió que fuera tomada como aprendiza por el término de 3 años.

Señorita Dorothy Baker

Después de permanecer seis años se incorporó a una tienda de modas en Salisbury, donde fué contratada como empleada de primera categoría, pero después de un mes descubrió que su tarea era la de dirigir las compras. Hizo excelente uso de la oportunidad, se tornó en la compradora más experta de pieles, tapados, trajes y artículos de vestir para deportes. Cuatro años más tarde fué a Worthing y tuvo tanto éxito allí que la firma para la cual trabajaba, para impedirle aceptase otro puesto, le dió mano alta en la sección Compras. Finalmente, una gran firma le brindó un empleo para comprar ropa de vestir barata, y como Londres es el imán que atrae a todos los que trabajan, ella lo aceptó, y después de cuatro años de labor se ha interesado en el aspecto mercantil del negocio, es decir, en el control de los stocks de mercaderías.

En efecto, antes los protectores de las artes eran los papas y los reyes y los poderosos.

El arte religioso alcanzó su grado máximo de grandeza con artistas como Miguel Angel, Leonardo, Rafael, Tiziano, el Peruggino, Fra Angélico y muchos otros que dieron lo mejor de su espíritu en telas admirables.

Los artistas modernos no sienten inquietud por estas cosas. El arte ha tomado otros rumbos. ¡Una virgen futirista o un San Pedro cubista serían considerados como una profanación escandalosa!

La iglesia de San Marcos, que hace años está siendo objeto de reparaciones, será restaurada definitivamente. Mussolini ha dado 500.000 liras al efecto.

Ya en 976 fué restaurada, a raíz de un incendio, al poco tiempo de haber sido construída.

No sería [illegible] que las obras actuales no terminaran nunca pues así lo exige la costumbre para avivar la fe y estimular las donaciones.

Más de quinientas columnas de mármol, la mayoría de ellas provenientes de Oriente, tiene esta basílica, lo que da una idea de su grandiosidad.

También ostenta, en su interior, una gran profusión de mosaicos antiguos, maravillas de arte, de inestimable valor.

Las naves están dispuestas en forma de cruz griega.

Todos los estilos concurren a darle un carácter fantástico a esta célebre iglesia.

Al principio fué una basílica al estilo romano, luego se le introdujeron reformas en el bizantino y más

EL CHISTE DEL DIA



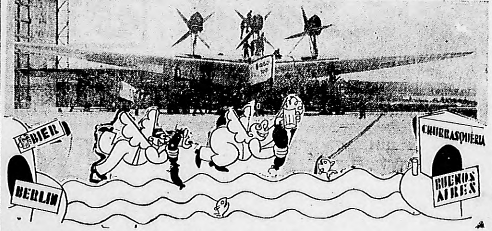
El marido. — ¿Por qué estás tan furiosa con el médico? ¿Qué te ha dicho?

La mujer. — Cuando le conté que lo que yo sentía era un gran cansancio, me dijo que sacase la lengua.

("The Humorist", Londres)

Descarriló el Tren de Los Angeles-Chicago, Resultando Nueve Heridos

DE BERLIN A BUENOS AIRES EN HIDROAVION



Este es el gigantesco hidroavión Rohoback Romar, trimotor, con capacidad para 12 pasajeros, con el cual la aviación alemana se propone realizar viajes comerciales de Berlín a Buenos Aires, con escalas en España y el Brasil. De realizarse este intento, sería la primera línea que haga el viaje aéreo directo, pues en la actualidad el servicio entre París y Buenos Aires se hace combinándolo con transportes marítimos en la travesía del Atlántico. — El Rohoback Romar, es un hidroavión, aunque aquí se le ve con tren de aterrizaje, en un vuelo de prueba que realizó entre Livelck y el aeródromo de Toavemucude

El Tren de Los Angeles a Chicago, Descarriló

Siete Vagones Saltaron de los Rieles, Cayendo Tres en una Barranca

NO SE SABE SI EXISTEN VICTIMAS

SAN BERNARDINO, California, 27. — El tren de Los Angeles a Chicago descarriló en la madrugada de hoy, cuando se hallaba a 35 millas al norte de esta localidad.

Siete vagones saltaron de los rieles, cayendo tres de ellos en una barranca.

9 personas heridas

(Especial para CRITICA de la International)

HESPERIA, California, 27. — Nueve personas resultaron heridas, una de ellas gravemente, en el descarrilamiento de un tren.

El convoy marchaba a 60 millas por hora. Se cree que el descarrilamiento se produjo a causa de un defecto de la vía.

El accidente ocurrió en la madrugada.

El Rey Jorge V Sigue en Igual Estado de Salud

No se ha Notado Ninguna Variación de Importancia

EXTRAOFICIAL

(Associated Press)

LONDRES, 27. — Extraoficialmente se anuncia que el rey pasó la noche tranquilo, y que esta mañana su estado no había experimentado ninguna variación importante.

Está igual

(Especial para CRITICA, de International)

LONDRES, 27. — La agencia Internews ha sido informada en el Palacio Real, de que el rey Jorge V está igual.

Las Aduanas de China Tendrán su Autonomía

Se Publicaron los Tratados Entre Este País y Otros ya Suscriptos

PORTUGAL

(Associated Press)

SHANGHAI, 27. — Se han publicado hoy los nuevos tratados suscriptos por China con Holanda, Suecia, Dinamarca y Portugal, en los cuales se concede a China la autonomía aduanera.

Portugal y Dinamarca abandonan sus derechos de extraterritorialidad en 1930.

CHOCARON 1 AUTOMOVIL Y UN SULKY

Esta madrugada, en la calle Donato Alvarez, frente al número 1024, el automóvil particular de Lomas de Zamora número 243, conducido por el subteniente asimilado Horacio Jaureguiberry, embistió al sulky conducido por César Massini.

A consecuencias del accidente, este último resultó lesionado de alguna importancia y fué conducido para su curación al hospital Alvarez.

La comisaría 38a. tomó intervención en el accidente y procedió a la detención del chauffeur.

Un Boxeador Dará una Recepción al Terminar el Match



Antes de la pelea

(Associated Press)

NUEVA YORK 27. — Con la compra de su contrato por el millonario de Filadelfia Anthony J. Drexel Biddle Jr., el peso mediano belga, René Devos, está efectuando más de una cosa que no es corriente entre los boxeadores.

Su última innovación será la recepción que ofrecerá mañana en el St. Regis Hotel después del combate en que Devos enfrentará a Ace Hudkins en Madison Square Garden.

Biddle ha enviado las invitaciones sin importarle el resultado que pueda tener la pelea.



Después del match

El Viaje de Mr. H. Hoover y el Prohibicionismo

Se Cree que la Jira Tendría Influencia en la Actitud de Aquél

(Especial para CRITICA, de International)

A BORDO DEL ACORAZADO UTAH, 27. — Los personajes más allegados a Mr. Hoover, en conversaciones privadas expresan su creencia de que el viaje del presidente electo de Estados Unidos por los países ibero-americanos tenga alguna influencia en la actitud que debe asumir éste respecto a la cuestión del prohibicionismo.

Durante todo el viaje Mr. Hoover demostró especial interés por conocer la situación del alcohol en los diversos países visitados, especialmente en Costa Rica, donde pidió que se le proporcionaran detalles sobre el plan de control del consumo de alcohol.

Esas mismas personas expresan que Mr. Hoover se ha convencido durante el viaje que toca a su fin, que las leyes de temperancia son más efectivas que la prohibición absoluta.

EN VIENA LA CAIDA DE LA NIEVE CAUSO MUCHAS DESGRACIAS

(Associated Press)

VIENA, 27. — Cerca de 150 personas cayeron en las calles cubiertas de nieve, entre anoche y hoy, rompiéndose las piernas, brazos y sufriendo otras contusiones.

Allgemeine Krankenhause, que es el hospital más grande de la ciudad, ha recibido por sí sólo a 36 personas, que sufrieron fracturas, dislocaciones y magulladuras.

Entre los heridos graves figura la famosa condesa húngara, Paula Esterhazy, que se fracturó la pelvis.

La lluvia que ha caído después de un período de intenso frío ha convertido a las calles en extensiones de terrenos sumamente resbaladizos.

EL GOBERNADOR DE BUENOS AIRES OFRECERA UNA FIESTA DE FIN DE AÑO

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, doctor Valentín Vergara ofrecerá el 31 del corriente una recepción en los salones de su residencia de La Plata en obsequio de los periodistas y de los altos funcionarios de la administración provincial.

Muchos Ciudadanos Fueron Arrestados y Sometidos a Torturas, en la Pcia. de San Juan

Un Soldado Hizo Fuego sobre un Niño, sin Herirlo

INDIGNACION EN EL PUEBLO

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 27. — Anoche a las veinte horas fueron sacados en Rivadavia de sus respectivos domicilios, sin ninguna orden de allanamiento los siguientes ciudadanos: Antenor Morales, jefe político del departamento durante el gobierno del Dr. Cantoni y todavía en funciones, Rosendo Riveros, subcomisario, Andrés Montenegro, encargado del Registro Civil, Domingo Araya, secretario municipal, Juan Kenny, ex concejal de la capital y los ciudadanos Máximo Guzmán, Rafael Sánchez, Jacinto Castro, Nicolás Díaz, Tristán Montengro, Juan Manuel Montenegro, Vicente Silva, Gregorio Castro, Ramón Atampiz, Manuel Silva, Alejandro Riveros y Manuel Díaz. Los once primeros, comerciantes y el último agricultor. Esas detenciones fueron realizadas por oficiales del ejército, que respondían a indicaciones de los particulares Pedro Domínguez y Andrés Araya, presidente y secretario del comité departamental del irigoyenismo.

Un atentado brutal

Una demostración de la forma violenta en que se procedió, la sugiere el hecho de que un soldado disparara un tiro de mauser contra un niño de diez años porque éste huía asustado. Los detenidos fueron llevados al cuartel del 8 de caballería siendo objeto de procedimientos inhumanos. Diez de los detenidos fueros puestos en la barra y los otros siete en calabozo.

La indignación causada

Recién esta mañana a las ocho horas fueron puestos en libertad por el teniente coronel Cuello quien explicó que las detenciones obedecieron a denuncias por desorden que formularon otras personas. Estas detenciones han provocado en Rivadavia, general indignación por ser los detenidos caracterizados vecinos del departamento, invistiendo muchos de ellos importantes cargos públicos, de los que aun no han sido depuestos.

S. Juan no Celebró la Navidad con el Júbilo Tradicional

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 27. — San Juan está recién recobrando su tranquilidad habitual, alterada fundamentalmente por los sucesos del domingo. Aunque resulte paradojal para los que, engañados por las malas infromaciones, consideraban a San Juan como dominada por una subversión constante bajo el imperio de los gobiernos bloquistas, la verdad es que la subversión recién se hizo sentir una hora antes de la llegada de la intervención federal, a raíz de los sangrientos sucesos que son conocidos. Producido el choque entre guerreristas y zavallistas, que bien pudo evitar el ejército, si, en vez de acampar a cinco cuadras de la estación, hubiera guardado el orden frente a ella, donde se encontraban las dos fracciones del irigoyenismo, la ciudad fué ocupada militarmente, viviendo dos días bajo un régimen de estado de sitio. Escuadrones del 5 de caballería, lanza en ristre, y escuadrones del 8 de caballería, con sus carabinas prontas, pusieron una nota inusitada en San Juan, provincia de arraigada tradición civil, donde las exteriorizaciones militares jamás tuvieron aceptación.

Fué una entrada marcial la del interventor

La entrada espectacular del interventor, precedido por automóviles blindados, tanques de guerra, ametralladoras y rodeado de tropas de caballería con las armas de fuego desenfundadas, contradecía con el recuerdo de cómo habían llegado a San Juan interventores como Escobar, Carles y el mismo general Broquen. Luego, el espectáculo del Ejército, recorriendo las calles de San Juan, impidiendo el tráfico de autos por las principales arterias y colocando los tanques blindados en las esquinas de la plaza de Mayo, puso una nota de intranquilidad en el ambiente, que ha gravitado en el éxito de las fiestas de Navidad, las que han carecido de su animación acostumbrada. Desde anteayer, no es posible transitar por cerca del Departamento Central de Policía sin ser palpadas de armas las personas que circulan por esas inmediaciones, medida a la que no han escapado ni siquiera los autos particulares que han pasado conduciendo a conocidas familias de la localidad.

La actitud de un jefe militar

Esta mañana recién se han atenuado un tanto las características militares de esta ocupación, lo que se atribuye a la intervención del señor Pizarro, que ha considerado exageradas las medidas de fuerza adoptadas por el teniente coronel Cuello, jefe del 5 de caballería.

Al respecto, es conveniente dejar constancia de que el teniente coronel Cuello, fervoroso adherente del general Justo durante la presidencia del señor Alvear, no ha perdido oportunidad en los dos meses que lleva de permanencia en San Juan, de exteriorizar públicamente, de palabra y de hecho, su hostilidad hacia el bloquismo, entusiastamente empeñado en congraciarse con el presidente Irigoyen y con el general Dellepiane.

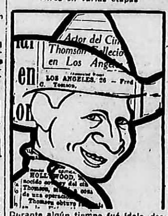




La actriz argentina Camila Quiroga, que realiza una buena jira artística por Europa. A causa de las reparaciones de Teatro Princesa, de Madrid, ha debido postergar su debut



El excelente piloto mejicano Joaquín González Pacheco, que dentro de un mes iniciará el raid Méjico-Buenos Aires en varias etapas



Durante algún tiempo fué ídolo, después se le olvidó. Fred Thompson, el cow boy de las películas yanquis, que acaba de morir tras una operación, en Holywood



El destacado médico, Dr. Gregorio Araoz Alfaro, obligado por una medida extemporánea a dejar de ser uno de los elementos más útiles de la ciencia argentina

Hoy

—¿Llegará a restaurarse definitivamente la iglesia de San Marcos?
—El peligro del islamismo para los chinos.
—Tiempo, Movimiento de buques, santoral, etc. etc.
—Anécdota de D. Manuel Láinez.

tarde, en el [illegible], se le hicieron reformas de carácter gótico...

La gran máxima del arte está aquí admirablemente aplicada, tomar de [illegible].

El perro muerto

No se ha [illegible] todavía el cuento del perro muerto, porteño, tirado días enteros en una esquina de la ciudad, sin que la Administración de Limpieza [illegible] a levantarlo.

Ayer estuvo durante [illegible] horas un enorme can tirado largo a largo en la esquina de José María Moreno y Rivadavia, por donde desfilan diariamente ciento cincuenta mil personas. ¡Trescientos mil ojos que pudieron constatar la inutilidad de los servicios de higiene pública en la capital!

Las fiestas de Navidad y Año Nuevo han puesto de manifiesto, más acentuadamente, [illegible] característica [illegible] Los hombres [illegible] do en lo [illegible] sin part[illegible] se queda [illegible] aparte.

Los sexos [illegible] que no existen [illegible] peo o norteamer[illegible] nosotros, casi [illegible] rencia árabe a través [illegible]

Karamkzim era con[illegible] los broches de coral, [illegible] por los equilibristas [illegible] leste, de las primeras [illegible] sica y de Cora Pearl. [illegible] boquiabiertas a las cori[illegible] levard cuando las corist[illegible] ban la cola de sus vest[illegible] por la acera y usaban cubrecor[illegible]

Pilar de Lusarreta ([illegible] el opulento").

Una gran rebelión de mahometanos amenaza a China. No es la primera, por cierto, ni será la última.

Los primeros mahometanos llegaron a China hace siglos, formando un contingente de 4000 soldados, prestados al emperador para sofocar una revuelta. Luego esa gente se radicó en el país, casándose con nativas y dedicándose a propagar su religión en vez de adoptar la del nuevo país.

Siglos pasados se calculaba en 50.000.000 el número de adeptos al islamismo en China, número que, parece, se ha reducido considerablemente.

Dos grandes revueltas islamitas redujeron considerablemente su número. No obstante, continúan siendo numerosos, pues la manera de captar fieles es simple, a veces hasta original, sin fijarse en medios.

Se sabe, por ejemplo, que, aprovechando la venta de niños en la provincias chinas acosadas por el hambre, los propagandistas del islamismo los compran, enseñándoles las prácticas religiosas que les son propias. Hasta 10.000 niños registra un historiador, fueron comprados, merced a esas circunstancias trágicas, tan comunes en el imperio asiático.

Movimiento de buques.

Buques postales que entraron hoy: Comodoro Rivadavia, de Magallanes; Giulio Cesare, de Génova.

Buques postales que salieron hoy: Pan América, para Nueva York, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro y Bahía.

Zeelandia, para Amsterdam, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Cherburgo y Southampton.

Mañana partirán:

Asturiano, para el Sur, hasta Magallanes; Massilia, para Burdeos, con escalas en Montevideo, Santo, Río de Janeiro, Lisboa y Vigo.

Pronóstico general del tiempo:

San Luis, Neuquén, y La Pampa: lluvia.

El resto del país, seminublado.

Santoral.

San Juan Evangelista.

MI DESTINO

Cielo siempre nublado;
Limitado horizonte:
Camino que sus huellas
Van sin saber adónde.

Un mar siempre agitado
Por sus inmensas olas,
Que mueren impotentes
Contra las duras rocas.

Lo mismo que ese cielo,
Igual que ese camino,
Y idéntico a ese mar
Ha sido mi destino:
¡Andar! ¡andar! ¡andar!
¡Sin saber por qué andar!

José María Oliveira

Efemérides.

1894. — El 27 de diciembre de 1894 muere añorando los días de su juventud el último rey de Nápoles Francisco II. Ese buen señor perdió la corona por que tenía que perderla y no porque fuera peor que los que le precedieron en el trono de las Dos Sicilias. Italia iba derecha a la constitución de su nacionalidad y era fatal que los borbones fueran desalojados, que el Papa perdiera el poder temporal y que Austria renunciara por siempre jamás a la posesión de lo que había detentado y cuenta la historia que no fué empresa fácil para el ejército piamontés el destronamiento de Francisco II, que se había encerrado en Gaeta con su mujer, la animosa, la amazónica, la varonil María Sofía. Cinco meses duró la magnífica resistencia de los que defendían la legalidad que estaba a punto de caducar y a fé que se lució la esposa del monarca napolitano. Vestida de hombre, con una capa roja y una espada al flanco, la reina se paseaba por las trincheras dando ánimos a los que desfallecían, curando a los que necesitaban de su asistencia y demostrando también que valía más que su esposo el apocado Fernando. Cosas del tiempo viejo... Fernando había nacido en Nápoles el 16 de enero de 1836 y había capitulado ante la cruz de Saboya el 13 de febrero de 1861.

Cuestión de plumas.

Láinez le había indicado a un redactor que se ocupara de un libro que acaba de aparecer: se trataba de un trabajo de don José Ramos Mejía.

Cuando Láinez leyó el primer renglón del suelto que decía "La bien cortada pluma del eminente escritor"... suspendió la lectura para hacer este comentario:

—Cambie esa metáfora. Escritores de pluma bien cortada son los que escriben todavía con pluma de ganso; y Ramos Mejía no es de esos. Ponga "la bien templada pluma".

LO QUE DICE FANNY

Modas elegantes y baratas — por De Jong





Esta es una carta de Diana —sírvanse no confundirla con Dina— quien va a casarse en el presente invierno. Desea ella saber lo que debe comprar para formar su trousseau, lo que no debe hacerse de acuerdo con los consejos que se reciban... ¿No le gusta el vestido de Fanny? Es de un color azulejo, lo mismo que la bufanda, es decir, la pollera, porque la parte superior se compone de un sweater color verde naranja con adornos del mismo color que la pollera. El de Dina es un sweater color plomo con pollera colorada. El primero está adornado con fajas del mismo color de la falda. Kitty está vestida con un traje swater también. Su apostura es de investigación respecto al tamaño de esa Diana, que necesita consejos respecto a su trousseau. Es más o menos del mismo alto que Dina.

Diana, es también morocha, como Dina, y tienen ambas más o menos el mismo peso. No es tan delgada para parecer magra, pero ciertamente no es gorda. Está bien proporcionada. Tiene 19 años solamente, lo que es muy joven para casarse. Tanto Dina como Fanny, esperan que será muy feliz.

Al mismo tiempo le han formado una lista con indicaciones adecuadas para un trousseau de invierno.

El alegre vestido de Fanny es de dos tonos de azul. Las cofias no están nunca fuera de lugar como es sabido.

El de Dina es de género delgado, ligeramente plegado, con un cinturón de cuero.

Mañana daremos detalles de las indicaciones de Fanny para la formación del trousseau.

HAY VIRUELA EN LA CIUDAD

¿Por Qué no se Clausura la Estación Donde Estaba Empleada la Telefonista?

La Manzana de Alem, Huergo, Córdoba y Viamonte, Donde Vivía la Telefonista que Murió en el Hospital Muñiz, ha Sido Rodeada por un Cordón Sanitario

Durante las últimas horas de ayer, CRITICA recibió, telefónicamente, numerosas veces, la denuncia de que una de las telefonistas de la estación Cuyo había sido internada en el hospital Muñiz, por presentar síntomas de bubónica.

Esta mañana, a primera hora, la gravedad de la noticia fué ampliada con nuevos detalles suministrados por los anónimos informantes. Según ellos, la víctima, llamada Amelia Costa, había fallecido en el hospital Muñiz, víctima de la neumonía pestosa.

La denuncia era gravísima. Corroboraba el convencimiento unánime de la población, que siente su salud en inminente peligro, amenaza que más de una vez fué, desgraciadamente, comprobada por CRITICA, como en el caso inconcebible del criadero de ratas que comprobamos en la estación Caballito, entre las bolsas de harina destinadas para la fabricación del pan, y de otros casos igualmente monstruosos que han determinado la enérgica campaña de CRITICA contra los peligros, realmente vergonzosos para una ciudad como la nuestra, que amenazan trágicamente la salud de la población.

Consecuentes con esa campaña tendiente a sacar a las autoridades encargadas de velar por la salud del pueblo de la indiferencia con que contemplan el pésimo estado sanitario de Buenos Aires, que se ha hecho evidente con la espantosa difusión de la lepra en plena capital, tratamos inmediatamente de averiguar qué había de cierto en la inquietante denuncia.

La declaración del director del Hospital Muñiz

A tal efecto nos trasladamos al Hospital Muñiz, para entrevistarnos con el director del establecimiento.

A las primeras palabras cambiadas, pudimos comprobar que, en principio, la denuncia era exacta. En efecto, en el Hospital Muñiz fué internada una telefonista de la estación Cuyo. Se llamaba Amelia Castro, como infomó el anónimo colaborador y acababa de fallecer en este hospital, conforme a la información de esta mañana.

Sin embargo, el director del hospital Muñiz niega enérgicamente que haya fallecido de peste bubónica:

—Les doy mi palabra de honor que esa enferma no murió ni presentó síntomas de neumonía pestosa — nos dijo.—

Nada quedaba por hacer allí. Salíamos convencido de la equivocación, cuando reparamos en la coincidencia siguiente: el hecho de que una enferma que era internada en el Muñiz no determinara la clausura inmediata de la oficina en que trabajaba. Porque nadie ignora las características de las enfermedades a que está destinado ese hospital.

Además, el hecho de ser telefonista la víctima, justificaba la presunción que el razonamiento anterior imponía al espíritu. Tampoco es ignorado por nadie el bajísimo sueldo que se les paga a las telefonistas. Sueldos de hambre y de miseria que las obliga, puesto que generalmente sostienen a sus familias, a vivir en tugurios infectos. La pobreza en que viven y el hospital adonde fué internada nos dió la sensación de que el director del Hospital Muñiz, para evitar la alarma de la población o por cualquier otro motivo de noble, aunque equivocada intención, había ocultado la verdadera causa de la muerte de la telefonista Amelia Costa.

Llegábamos al diario con esa sospecha, cuando una nueva noticia vino a confirmar nuestras dudas: La manzana donde vivía la telefonista nombrada, estaba rodeada por un cordón sanitario.

La manzana donde vivía la telefonista está rodeada por un cordón sanitario

En efecto. Al recibir la noticia de que la manzana comprendida entre las calles Leandro N. Alem, Avenida Huergo, Córdoba y Viamonte, estaba aislada por un cordón sanitario, recordamos lo que el informante anónimo nos había dicho:

—La telefonista vivía en la calle Córdoba y Leandro N. Alem, en los galpones de Las Catalinas.

Miramos nuestros apuntes. La memoria no era infiel. La telefonista había vivido en dicha manzana.

Allí nos trasladamos inmediatamente. Y allí tuvimos entonces la certeza de que el terrible peligro se cierne nuevamente sobre la ciudad. La manzana nombrada, desde hace tres días, está aislada por un cordón de sanidad. En el interior de esos galpones, viven numerosas familias que desde hace tres días reciben los alimentos por encima de la pared. Nadie puede salir ni entrar allí.

Estas medidas severísimas de la Asistencia Pública pudimos comprobarlas personalmente, cuando un empleado de la Asistencia y un vigilante nos prohibieron el paso. Están allí, apostados de trecho en trecho, guardando el límite de un peligro que se ignora cuál es, pero que debe ser terrible por las medidas adoptadas.

Nadie sabe por qué está aislada esa manzana. Ni los mismos encargados de cuidarla lo saben. Pero están de acuerdo que debe ser por algo grave, gravísimo, dadas las órdenes rigurosas que han recibido.

¿La peste bubónica en plena ciudad?

Estos son los hechos, los hechos que hemos comprobado nosotros, cuya existencia hemos comprobado nosotros mismos, con la alarma consiguiente: la verdad de que una telefonista ha muerto en el hospital Muñiz, la verdad de que la manzana donde vivía está rigurosamente aislada por un cordón sanitario.

Y la denuncia de que ella ha muerto atacada de peste bubónica.

Si no ha muerto la peste bubónica Amelia Costa, ¿por qué fué internada en el hospital Muñiz? ¿Y por qué se ha aislado severamente la manzana donde vivía?

Y si se han tomado esas severísimas medidas en el lugar donde vivía, ¿por qué no se ha clausurado la estación Cuyo donde trabajaba?

Esta es una contradicción, una terrible contradicción que debe ser aclarada inmediatamente.

La salud del pueblo exige esa aclaración.

Es necesario saber, como todos estos hechos lo hacen suponer angustiosamente, si la bubónica ha aparecido en el pleno centro de la ciudad.

JUBILACION DEL DOCTOR JUAN BONORINO CUENCA

El director del hospital Muñiz, Dr. Juan Bonorino Cuenca, ha iniciado los trámites para acogerse a los beneficios que le acuerda la Ley de Jubilaciones, después de haber prestado durante treinta años sus servicios profesionales en bien de la población de la Capital.

Se Dictó un Decreto en el Proceso Seguido Contra el Diario "La Palabra"

Se Puso en Conocimiento del Agente Fiscal los Hechos Ocurridos

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 27. — La Suprema Corte de Justicia acaba de dictar el auto siguiente: "Y vistos los artículos aparecidos en el diario "La Palabra", de fecha 26 de diciembre de 1928, bajo los rubros "La justicia está en manos de un sirviente" y "Cosas extraordinarias" y considerando: Que los artículos aludidos contienen expresiones agraviantes para esta Corte y otros magistrados judiciales, con motivo del ejercicio de sus funciones, que, de acuerdo a lo preceptuado por el artículo 244 del Código Penal constituirían el delito de desacato, se resuelve: Poner estos hechos en conocimiento del señor agente fiscal del crimen para que ejercite las acciones pertinentes, debiendo, al efecto, remitirle copia autorizada de esta resolución y el ejemplar del diario aludido. — Firmado: Petra, Correa Llano, de la Vega".

El diario "La Palabra" continúa la campaña, demostrando, con hechos concretos, cómo se encuentra actualmente la justicia del crimen, donde sólo existe un juez, pues los demás han tenido que renunciar, por desacatar sus órdenes el jefe de policía, en los recursos de "habeas corpus" entablados.

Todavía siguen incomunicados muchos detenidos desde hace días.

Reina mucha indignación y efervescencia por la actitud de la Suprema Corte, que permanece impasible ante estas irregularidades.

Se Indultó a los Autores del Asesinato de F. Santamaría

El Hecho se Produjo al Intentarse un Atentado Contra el Gobernador Electo Doctor Aldo Cantoni

EL DECRETO HA PROVOCADO ANIMADOS COMENTARIOS

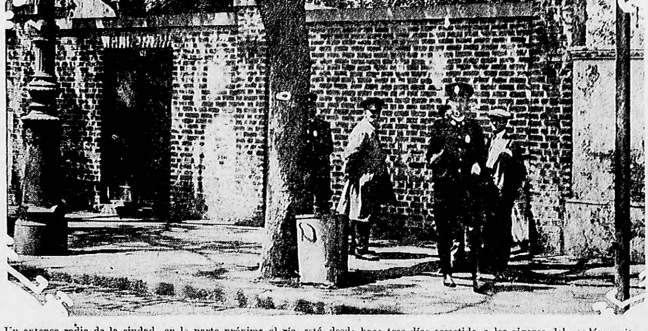
(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 27. — Por decreto dado anoche, el interventor, señor Pizarro, indultó a los autores materiales del suceso criminal del 30 de noviembre de 1926, donde fuera asesinado el señor Fernando Santamaría y se intentara asesinar al gobernador electo, Dr. Aldo Cantoni, a quien acompañaba el diputado nacional, Belisario Albarracín.

Sobre este asunto CRITICA dió la más amplia información en su oportunidad.

Con el decreto del interventor han resultado favorecidas las siguientes personas: Waldo Quiroga, Carlos Bossio, Salvador Rosas, Leandro Flores, Justo Antonio Pereyra y Eduardo Quiroga, condenadas la mayoría de ellas a reclusión perpetua.

El decreto del interventor ha provocado animados comentarios, pues siempre el irigoyenismo trató de eludir su responsabilidad en ese suceso.



Un extenso radio de la ciudad, en la parte próxima al río, está desde hace tres días sometido a los rigores del cordón sanitario. Esta fotografía muestra uno de los puntos de vigilancia policial

El Proceso Contra Carlos Gondre es Más Bien el Proceso del Capital en sus Relaciones con el Trabajo

Cuestiones de Orden Social, Doctrinario y de Cooperación y Propaganda son las que se Ventilan en esta Causa

LOS OBREROS PANADEROS Y SU LUCHA POR LAS MEJORAS

Se procesó a Carlos Gondre, argentino, de 36 años, casado, panadero y dirigente de la Sociedad de Resistencia de Obreros de Panadería, como cómplice en el homicidio de que fué víctima Juan Abella, español, panadero, de 47 años.

Tal imputación, como más adelante se verá, carece de base, pero... Gondre era y es, dirigente activo y consciente de las reivindicaciones proletarias y es por eso, únicamente, que se pretendió envolverlo en un vulgar proceso para enterrarlo en vida y, efectivamente, el fiscal pidió para él 10 años de prisión.

El hecho

El 28 de julio, de madrugada, le fueron inferidas a Juan Abella, en la esquina de las calles Congreso y Altolaguirre, dos heridas con arma blanca que le afectaron el corazón y el hígado, habiendo fallecido en el acto, a consecuencia de una hemorragia interna consecutiva.

El obrero Gondre declaró, según el sumario policial y judicial, que el día y hora del hecho fué al sitio en que éste se perpetró, en compañía de los compañeros Alejandro Mora y Eusebio Lastra, para invitar a los obreros Juan Abella y Calixto Montagna, mediante unos matches de box, a que dieran la "changa", o sea la contribución de un día de trabajo, a la Sociedad de Resistencia de Obreros Panaderos.

Al encontrarse con los aludidos Montagna y Abella, Gondre interpeló al primero, mientras Mora y Lastra hablaba al segundo.

Como notara Gondre que Lastra tenía agarrado a Abella, le gritó que no le pegara, pero en ese momento Mora dió un garrotazo a Abella y, acto continuo, Lastra infirió al mismo dos puñaladas con un cuchillo, después de lo cual los tres se fueron del lugar del hecho.

Tal la versión policial y judicial, a la que oponemos por nuestra parte los siguientes antecedentes que ilustran todo este proceso.

Quién es el procesado. La policía fabrica los "malos"

Gondre es un dirigente obrero bien conceptuado, a cuya labor mucho debe la masa proletaria.

Hombre honesto, sin antecedentes judiciales ni policiales de ninguna índole, es la primera vez que se encuentra en un trance semejante.

Por lo tanto, resulta ridículo que la policía agregue en la planilla informativa de Gondre la calificación de concepto malo que está en contradicción con las referencias concretadas en las mismas notas informativas pues si es hombre laborioso, honesto, que jamás ha sido procesado ¿cómo esa policía resume sus propias informaciones con el concepto de "malo"?

Antecedentes de los hechos

Abello y Montagna eran compañeros de trabajo y fueron vistos días antes por los hermanos Mario y Carlos Gondre para que se federaran y entregaran una changa mensual que es un día de trabajo que se brinda a los que carecen de plaza fija, aminorando situaciones angustiosas y resolviendo indirectamente el problema de la desocupación.

No hubo en eso amenaza de ninguna índole y la demostración rotunda nos la ofrece un detalle fundamental: en la mañana del suceso, ni Abella ni Montagna llevaban armas.

Obreros reacios a la organización tanto Abella como Montagna, eran coeficientes negativos.

Si todos sus compañeros hubiesen adoptado actitudes semejantes, todavía los panaderos estarían trabajando como antes, 16 y 18 horas diarias con remuneración harto mezquina.

Se consideró oportuno entonces, brindarles un susto a base de una trompeadura y en ese sentido, Carlos Gondre se complotó con los prófugos Mora y Lastra y esperaron a Abella y Montagna en Villa Urquiza, porque dicha incidencia daría margen a un desorden y dada la menor vigilancia policial que existe en aquella zona de extramuros, resultaba más fácil eludir el pago de los 30 pesos de multa reglamentarios.

En una palabra, entre Mora Lastra y Gondra hubo acuerdo de voluntades para un desorden, nunca para un delito.

Gondra interpeló a Montagna, pero viendo su actitud pacífica le gritó a Mora y a Lastra que no fueran a golpear a Abella. Aquellos desoyeron sus indicaciones bien terminantes y categóricas y en momentos en que Gondre y Montagna se acercaban donde estaba Lastra, Mora y Abella, aquéllos le aplicaban unos golpes con un rayo de carro, mientras el otro le hundía salvajemente un cuchillo en las entrañas, cometiendo un homicidio injustificado e injustificable.

Gondre lejos de entretener a Montagna, impidiéndole la defensa de su compañero, corre con él a la zona en que se encontraban los restantes, quienes haciendo caso omiso de su insistente pedido, perpetran el crimen innecesario, inútil y contraproducente.

Gondra no podía ser adivino del proceder ulterior de Lastra y Mora, a quienes antes del hecho no les vió arma alguna, ni menos oyó de sus labios referencias que pudieran acreditar una sospecha.

Consideraciones oportunas

Mora y Lastra son dementes que carecen de la mentalidad de Gondre.

Ningún móvil existía para eliminar a Abello, que redundara en beneficio de la Sociedad de Resistencia, porque está demostrado hasta el cansancio la ineficacia de tales procedimientos.

No hubo encubrimiento, porque al ser requerido por la Policía, dió todos los datos que se le exigieron, cuando habría bastado una simple negativa, para que hubiese recuperado su libertad.

Procedió así porque siempre resultaba injustificada la muerte de un obrero y más que nada con el deseo de hacer resaltar que ni él ni la Sociedad de Resistencia a que pertenece, se hacían solidarios con esas actitudes individuales.

Hemos sintetizado la brillante defensa que de Gondre hizo el doctor Palacio Zino en este proceso.

El fallo: 2 años de prisión

El juez doctor García Torres, dictó sentencia en este proceso.

Condena Gondre como autor de tentativa de extorsión a la pena de 2 años de prisión y lo absuelve de culpa y cargo en lo de complicidad en el homicidio.

Pero cabe observar: siendo Gondro un hombre honesto, trabajador, a quien por primera vez se le procesa, sin tener antecedente alguno policial ni judicial ¿cómo es que el juez no le condenó en forma condicional?

¿Por qué no a eco uso de esa fa-

¿Por qué no ha hecho uso de esa facultad que el nuevo Código acuerda a los jueces para impartir los beneficios de la condena condicional?

Gandolfi Herrero y Luis Vicentini Pesan 61.400 Grs.



En el local de la Comisión Municipal de Box se llevó a efecto esta tarde, el acto del pesaje de los boxeadores que intervendrán en la reunión a celebrarse en el Parque Romano. Tanto para Luis Vicentini como para su adversario de esta noche, Alcides Gandolfi Herrero, la balanza acusó 61.400 gramos

Un Cazador Fué Atacado por 4 Lobos en Perusa

Después de Luchar Contra las Fieras sus Amigos lo Salvaron

ESTA HERIDO

(Associated Press)

PERUSA, 27. — Un cazador que se extravió se vió atacado por cuatro lobos mientras se hallaba en los Apeninos.

Sus amigos sin embargo pudieron salvarlo después de librar batalla contra las fieras, una de las cuales fué muerta.

No se ha Propagado la Viruela Informa la Asistencia Pública

La Enferma, Una Empleada de la Unión Telefónica de la Oficina de Azcuénaga 269, Fué Llevada el Lunes al Hospital Muñiz, Notándose Hoy Una Mejoría

CORDON SANITARIO EN ALEM Y CORDOBA

En virtud de una denuncia llegada hasta nuestra redacción, en la que se daba como cierta la existencia de un nuevo azote pestoso en el centro mismo de la capital y en un lugar fácil al contagio, por haberse originado en una oficina de una empresa particular, con numerosos empleados, recurrimos a la Dirección de la Asistencia Pública, en busca de la confirmación o del desmentido que devolviera la tranquilidad a la población.

La denuncia de referencia se concretaba a declarar que en la estación que la Unión Telefónica tiene establecida en la calle Azcuénaga 269, se habría producido, días pasados un caso sospechoso que había movido a las autoridades sanitarias a tomar severas medidas para evitar el rápido contagio de la dolencia, que en los primeros momentos se temía fuera neumonía pestosa.

Al propio tiempo, la Asistencia Pública ordenaba tender un cordón sanitario en la casa de la calle Leandro N. Alem 811, en cuyo local habitaba la empleada enferma de la Unión Telefónica.

Se nos decía al mismo tiempo que numerosos empleados de la mencionada estación se habían negado a concurrir al trabajo, temiendo los efectos del contagio.

En la Asistencia Pública hemos conversado esta tarde con el secretario del director, señor Gustavo Frenkel Santillán, quien nos manifestó que, en efecto, el lunes, a las 20 horas, había sido solicitada la presencia de la sistencia Pública en el local de la calle Azcuénaga, en vista de haberse producido un caso sospechoso de varicela. Agregó que de inmediato se tomaron las providencias del caso, desinfectando el local y estableciendo el cordón sanitario en la esquina de Leandro N. Alem y Córdoba, donde habitaba la enferma, mientras a ésta se la conducía al hospital Muñiz para estudiar la verdad del caso clínico.

Agregó el doctor Frenkel Santillán que al día siguiente se pusieron en práctica una serie de medidas para combatir el foco, en caso de que existiera y para prevenir la propagación del mal. En ese sentido se realizaron desinfecciones de interiores y se procedió a la vacunación de la zona del puerto, operación que se llevó a cabo en el da de ayer.

El caso, una vez estudiado, pudo comprobarse que era viruela; sin embargo, no se han producido, al decir de la persona a quien entrevistamos, otros nuevos amagos, considerándose que se trata de un caso aislado.

La enferma, internada en el hospital Muñiz, según se nos informa, ha experimentado en el día de hoy una ligera mejoría.

EN LA PRESIDENCIA

El presidente de la República, doctor Irigoyen, concurrió con el vicepresidente doctor González poco antes de las 13 e inmediatamente llamó a varios ministros por intermedio del doctor Benavidez.

Con el doctor Oyhanarte habló breves instantes sobre las gestiones diplomáticas ante el gobierno de Bolivia. Sobre esta conferencia nada trascendió al público.

Con el ministro de Guerra también acordó algunos asuntos. En la entrevista se habló del destino que se le dará al coronel Guillermo Pintos.

En seguida recibió la visita de varios funcionarios públicos, como el presidente del Banco Hipotecario, con quien habló de la reincorporación de algunos empleados que fueron declarados cesantes últimamente; el presidente del Banco de la Nación, doctor Estrada; el de la Lotería Nacional, señor Manuel R. Alvarado; el de la Cámara de Diputados, doctor Andrés Ferreyra; el administrador de la Aduana, señor Luis Mela; el ingeniero Manuel Claps; el señor Alejandro Witcom, intendente de San Martín, quien ha sido llamado por el doctor Irigoyen; monseñor Napal, quien conferenció luego con el vicegobernador de Buenos Aires, doctor de Ortúzar, el diputado nacional señor Miguel Ortiz de Zárate y otras personas que tuvieron audiencia particular.

Se nos aseguró esta tarde que el Ministerio del Interior ha trasmitido una serie de instrucciones especiales al interventor en San Juan, señor Pizarro.

LA INTERVENCION EN MENDOZA DURARA MAS DE LO QUE SE PENSO

Cuando el interventor en Mendoza, don Carlos Borzani, fué interrogado por los periodistas respecto al tiempo que duraría su misión en la provincia de Mendoza, contestó que alrededor de 4 a 5 meses.

Las declaraciones del comisionado federal son hoy rectificadas en los círculos oficiales, donde se considera que la labor del interventor en Mendoza se complica día a día, puesto que las cosas se han encontrado en forma muy distinta a la que se pensaba. Ya tiene el gobierno nacional, informaciones del señor Borzani, acerca del estado lamentable en que ha encontrado la Administración de la provincia andina y de las defraudaciones descubiertas.

Hasta en la justicia, dice el informe, se han encontrado verdaderos hechos delictuosos, efectuados por magistrados.

Se asegura, además, que el ministro Sosa lleva instrucciones para que proceda enérgicamente con los responsables, habiéndose iniciado ya la detención de aquellos que se les considera complicados. Ante los hechos producidos, la Intervención necesitará mucho más de cinco meses para reorganizar los poderes de Mendoza y luego, después, una vez realizada esa labor, se convocará a elecciones.

33º. 7

La Temperatura ha Subido en Forma Pocas Veces Notada

Durante el día de hoy, se ha producido un ascenso de temperatura tan rápido e intensamente sostenido, que la temperatura máxima de hoy fué superior en 8 grados a la de ayer. El ascenso que consignamos y, que produjo tan pronunciado ascenso, se mantuvo durante toda la mañana y parte de la tarde. A las 5 horas 10 minutos fué registrada una temperatura mínima de 17 grados y décimos. Y poco después de esa hora, comenzó el ascenso que cabe calificar de asombroso porque se mantuvo hasta elevar el termómetro más de 13 grados sobre lo normal. El ascenso mencionado continuó a las 14 horas 50 minutos, estableciendo, una temperatura máxima de 33 grados y décimos.

El tiempo sigue siendo claro y bueno.

RESOLUCIONES DEL M. DE GUERRA

El Departamento de Guerra dictó en la fecha, las siguientes disposiciones:

Se ha concedido la permuta de sus puestos, solicitada por el teniente de Administración don Eduardo Huertas, del Regimiento 19 de Infantería, con el subteniente de Administración don Adolfo J. Berro, de la Dirección General de Administración.

—Se concedió autorización para trasladarse a la República Oriental del Uruguay, en uso de licencia, al sargento primero Francisco S. Esperguin, de la Dirección General de Tropas y Servicios de Comunicaciones.

—Se ha concedido 17 días de licencia para trasladarse a la República Oriental del Uruguay, al teniente don Raúl Barrera, del Curso Superior del Colegio Militar.

—Se ha concedido 30 días de licencia para trasladarse a la República Oriental del Uruguay, al capitán don Francisco A. Sáenz, del Comando de la II División de Ejército.

—Se ha designado para prestar servicios en la Dirección General del Personal, al subteniente de Administración S. R. don Calixto M. Benítez.

—Se ha designado para prestar servicios en la Dirección General de Administración, al teniente de Administración S. R. don Guillermo Dupuis García.

—Pasando a revistar en la Disponibilidad, artículo 31, inciso 1o. de la ley 9675, con anterioridad del 24 del corriente, los capitanes don Marcelo M. Tenreiro Bravo y don Luis R. Uranga, de la Lista de Oficiales en el Extranjero.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA — por Jimmy Murphy









Más informaciones recibidas de todos los puntos del país indican que todos los perros que tomarán parte en la gran carrera tienen sus partidarios; pero la gran cuestión es saber cual será el ganador. ¿Cual es su candidato?

El Paraguay Vivió Horas de Intenso Fervor Patriótico

La Movilización de Tropas Dió Origen a Escenas de Indescriptible Entusiasmo

LA CAMPAÑA PARAGUAYA VOLCOSE SOBRE ASUNCION

A LA ORDEN DE MOVILIZACION, RESPONDIO TODO EL PUEBLO, Y LAS MUNICIPALIDADES VOTARON FONDOS

LA VALIENTE MUJER PARAGUAYA

CON un pequeño retraso hemos recibido una correspondencia postal que nos ha enviado nuestro redactor especial en Asunción, escrita en los días en que el reciente conflicto paraguayo-boliviano adquirió su mayor intensidad. La damos a continuación como una prueba palpable del fervor con que el pueblo paraguayo se aprestaba a defenderse del manotón prepotente del tirano de Bolivia.

La mujer paraguaya, símbolo de valentía y abnegación, acompañó a esposos, hermanos e hijos, en las penosas marchas hacia los lugares de concentración, desde donde llamaba la voz del hogar común invadido por las fuerzas del dictador Siles

La movilización

ASUNCION, 20. — Llevamos varios días de movilización. El pueblo paraguayo ha respondido en masa al llamado que en nombre de la patria amenazada hiciera el Gobierno de la Nación.

A las 24 horas de haberse publicado la orden, las unidades previstas por el alto comando, ya estaban en formación completa, Caso único en la historia militar de América y que tal vez no tiene otro precedente que la epopeya del 70.

¿Cómo podría dudarse del patriotismo y de la energía de un pueblo, que abandonando todo, marcha sonriente al encuentro de la muerte, con



General Patricio Escobar, comandante general de las fuerzas de tierra y agua

el intento firme e inquebrantable de gastar hasta el último átomo de su energía para defender el honor de la patria?

¿Cómo podrá dudarse de que las virtudes de la raza se mantienen intactas?

La Asunción fué principal centro de concentración. De aquí que la capital de la república se convirtiera en el centro convergente hasta donde se dirigían las fuerzas ciudadanas de gran parte del país.

Igualmente se designaron otros sitios, donde acudieron contingentes de voluntarios y que presentaron el mismo espectáculo que en estos días señaló esta ciudad.

Un éxodo de la campaña

Fué en realidad un éxodo de la campaña a la ciudad. No se tiene recuerdo de un movimiento popular mayor que el que está conmoviendo a la república. En los caminos marchan, sin descanso, las columnas de ciudadanos decididos a cumplir con el deber patriótico.

Las calles de la ciudad adquieren un aspecto de animación nunca visto, pues unidos a las continuas manifestaciones de carácter patriótico a que se entregaba la población de la capital, no comprendida en la orden de movilización, los contingentes de voluntarios que marchaban hacia los cuarteles, hacían que a todas horas del día y especialmente al obscurecer, nuestras calles se encontrasen repletas de un pueblo entusiasta y animoso.

Cómo se hacía conocer la orden de movilización

El gobierno nacional comunicó telegráficamente a todos los pueblos de la República la orden de movilización.

Las campanas de las iglesias tocaron a rebato y congregaron a los ciudadanos. Y en el púlpito del templo, el cura dió a conocer, con voz ungida de emoción, el sacrosanto llamado de la patria.

Inmediatamente se formaban unas grandes manifestaciones. Nuestros pueblos de la campaña, sumidos tradicionalmente bajo una capa de apatía e indiferencia, despertaron para entregarse al entusiasmo patriótico

EL TRAYECTO

GENERALMENTE, los puestos de venta de comestibles y bebidas que mucho abundan a lo largo de los caminos paraguayos, están atendidos por mujeres.

Las largas columnas de voluntarios, en marcha constante, mordidas por la impaciencia de llegar a la capital, bajo un sol candente, hacían pequeños descansos frente a cada uno de esos ranchitos, distinguidos por la clásica banderita blanca.

Pues bien, se presenciaron escenas como ésta: Una mujer encargada de uno de esos pequeños almacenes, puso a disposición de los voluntarios de la patria, toda la exigua existencia de los estantes. Como es natural, en pocos minutos quedaron vacíos los anaqueles pero la puestera, sin inmutarse por lo que para ella representaba la pérdida de todo su capital, recogió sus avíos, cerró las puertas de su rancha y dando un "Viva el Paraguay" se incorporó a la columna de voluntarios.

Ya la columna prosiguió su marcha bajo el sol de diciembre.

Las municipalidades votan fondos

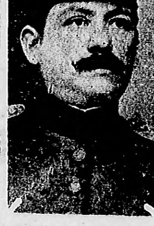
Las Juntas Municipales se reunieron para considerar la situación creada en cada localidad por el decreto de movilización. Casi todas las Municipalidades decidían costear con sus fondos todos los gastos que ocasionaría el traslado de los voluntarios al lugar de concentración. Algunas de las Municipalidades quedaron con las cajas exhaustas, y en muchos puntos, donde lo avanzado del año hacía que no se dispusiera de fondos, los vecinos espontáneamente resolvían acudir cada uno con una suma igual a la que durante el año 1928 pagaron en concepto de impuestos municipales.

La Municipalidad de Villarrica, aportó la suma de 100.000 pesos de curso legal y los vecinos de la ciudad guaireña resolvieron costear los equipos y la alimentación de los conscriptos provenientes de las compañías.

Un llamado al pueblo

Los comisionados civiles que el gobierno había distribuido en la campaña, llevaban la recomendación de que en cada familia debía quedar por lo menos un hombre para atender las labores agrícolas.

Pero todos los comisionados coincidieron en sus informes en afirmar que nadie quería ocupar ese puesto para las faenas del cultivo de la tierra. Las mujeres se presentaron para las duras labores agrícolas, y en muchos pueblos, quisieron empuñar un fusil.



General Manlio Schenone, nuevo ministro de Guerra y Marina

Hay que duplicar la producción

Tenaces fueron los esfuerzos de las autoridades para hacer comprender a los campesinos que también se servía a la patria, cuidando los trabajos agrícolas, Desde el púlpito se hizo oír también el llamado.

Por fin, después de grandes explicaciones se consiguió que los sembradíos no fueran abandonados y en muchos pueblos, las mujeres y los hombres que quedaban, juraban que mientras los ausentes defendieran el honor de la patria, ellos se encargarían de doblar el érea de los sembradíos. ¡Qué nunca faltará el pan para los soldados de la patria!

Los pedidos de semillas, provenientes de todos los puntos de la República, que recibía el Gobierno, eran tantos como los pedidos para empuñar un fusil.

Admirable espíritu de valor de un pueblo que sabe comprender el patriotismo en todas sus formas, en el campo de batalla como en los sembradíos.

Se forman las columnas de voluntarios

En el día indicado por las autoridades, el pueblo se congregó en la plaza principal.

Allí, ante un altar improvisado, de rodillas, el pueblo todo escuchaba la misa, Luego entonaba el Himno Nacional y emprendía la marcha hacia el lugar donde el deber llamaba.

En no pocas localidades, el recuerdo heroico del capitán Figari conmovía todas las almas y así, el pueblo dedicó, muchas veces su silencio a la memoria del valiente mártir de nuestra causa.

Los convoyes de trenes

En los pueblos en que se contaba con la vía férrea, las columnas de voluntarios se pasaban horas y horas a la espera del primer tren.

Los coches eran asaltados por ciudadanos patriotas. Todo el material de la empresa del F. C. C. P. no dió abasto para el transporte de los voluntarios.

En muchas estaciones se tuvo que apelar a la fuerza pública, para impedir que el pueblo frenético de entusiasmo patriótico desalojara las mercaderías que transportaban los vagones y ocupara el lugar de las mismas.

El internacional de Buenos Aires que llegó en la noche del martes dió motivo a interesantes escenas, pues en él viajaba el coronel Elías Ayala, ex encargado de negocios del Paraguay en La Paz.

La figura ilustre del diplomático paraguayo era objeto de calurosas demostraciones en todo el trayecto y los homenajes que recibió en todos los pueblos, llegaron a agobiar al distinguido diplomático, que aún se encontraba bajo la impresión de los escarnios y vejámenes de que fué objeto a su salida de Bolivia.

En ese mismo internacional, pudo descubrirse a varios ciudadanos que se habían ocultado en las cabinas de los viajeros procedentes de Buenos Aires y los viajeros extranjeros fueron testigos de escenas que conmovían profundamente.

General Manuel Rojas, inspector general del ejército

Como se hacía sumamente difícil conseguir el transporte por tren en los pueblos situados entre Villarrica y la capital, muchas de las columnas de voluntarios, decidieron hacer el trayecto a la Asunción a pie.

Así, de Paraguarí, partió en la tarde del 19 una columna de 750 voluntarios que se proponían hacer los 73 kilómetros que separan esa población de la capital, en el menor tiempo posible y a pie.

Las columnas de caballería

Los pueblos de las Misiones, formados en su mayoría por hacendados, decidieron equipar ellos mismos los *batallones de caballería.*

Columnas de caballería marcharon hacia la capital y todas ellas dirigieron al Ministerio de Guerra telegramas anunciando la partida y pidiendo como gracia especial pasar inmediatamente al Chaco para plegarse a la gloriosa caballería del capitán Castagnino.

La mujer paraguaya

La mujer paraguaya difícilmente se decide a abandonar a su compañero. De ahí que esas largas columnas de voluntarios iban seguidas de otras columnas de mujeres, y cada una de estas, con sus ropas y avíos, formando un gran bulto, que balanceaban sobre la cabeza.

Ellas acompañarían a sus compañeros. ¿Hasta dónde? No la sabían. ¿Qué destino les reservaría el futuro? Tampoco lo sabían. Iban a la ciudad, donde no tenían parientes ni conocidos y donde en cualquier rincón, sobre cualquier vereda, se pasarían el día, junto al compañero.

En el Puerto, cuando partían los buques hacia el Norte, repletos de contingentes, presenciábamos escenas desgarradoras. Las mujeres no lloraban. Pedían, sí, y hasta de rodillas, un puesto en cualquier lugar, en la carbonera, sobre los palos, en la bodega, con tal de seguir la suerte del compañero. Ellas servirían para todo. Cocinarían, harían trincheras y hasta, llegado el caso, empuñarían los fusiles contra el invasor .

Algunas conseguían su intento, pero muchas quedaban sobre los muelles viendo partir el buque que conducía todas sus esperanzas.

Ninguna lágrima. La mujer paraguaya es valiente y es estoica. Ninguna lágrima, pero sí muchos ruegos, como éste:

—Anique chemotihnte che memby... (Lo único que te pido es, que nunca me avergüence de ti).

La entrada a la capital

La mayoría de los contingentes entraban a la Capital, ciudad nueva para esos ciudadanos en su mayoría, en verdadera manifestación. Con una banda de músicos y la bandera nacional al frente, entonando canciones patrióticas y el Himno Nacional.

Todas esas columnas recorrían antes de presentarse a los cuarteles, las calles de la ciudad y luego se dirigían al Palacio Nacional, a saludar al doctor Guggiari, presidente de la República.

Para el aprovisionamiento del ejército se había constituído por decreto del P. E. una Junta Nacional de Aprovisionamiento que inició sus funciones bajo la presidencia del doctor Enrique Bordenave, ex ministro de Relaciones Exteriores.

La Junta queda encargada de adquirir los productos y artículos que son requeridos para las necesidades del ejército y marina, así como todas las fuerzas movilizadas de cualquiera clase que sean.

La Junta también podrá celebrar contratos y acuerdos previa autorización del P. E. La Junta queda igualmente autorizada para inspeccionar las casas de comercio, establecimientos industriales, de transporte, depósitos, a fin de constatar la existencia de artículos y evitar ocultaciones.

(Enviado especial)

LOS VETERANOS DEL 70

ES imposible describir el fervor patriótico de los ciudadanos. Los veteranos del 70 fueron los primeros en presentarse. Muchos de ellos dirigían telegramas al presidente de la República. Uno de ellos decía así:

"Alférez veterano de la guerra del 70, de 84 años, ofrece sus servicios incondicionalmente para castigar a la insolencia boliviana.

Remigio Portilo

Alférez de caballería, condecorado en Queyquyú".



Don Pedro Miranda, ministro de Guerra y Marina

LE DEJARON UN CHICO PARA CUIDAR

Han Pasado Seis Meses, y la Madre no Volvió a Recogerlo

Anoche compareció a la comisaría de la sección 26a. Ana Catalina Bech que vive en la calle Hernandarias 963 e hizo entrega de un chico de 7 años llamado Félix Fianchi.

Dijo la denunciante que el 26 de junio último, una señora a quien no conoce más que de vista, le entregó el menor para que se lo cuidara por espacio de dos o tres días y que hasta ahora no ha regresado ni dado señales de vida en ninguna forma por lo que se deduce que ha resuelto abandonar la criatura.

La mencionada seccional ha iniciado ahora investigaciones para individualizar y detener a la madre del chico y se ha dado intervención al juez de turno doctor Moreno.

Esta Mañana Hubo un Incendio en una Juguetería

El Fuego Causó Pérdidas de Importancia y Puso en Peligro las Casas Vecinas

Esta mañana a las 4.35 se recibió un llamado telefónico en el cuartel central del cuerpo de bomberos anunciando que en el bazar y juguetería que Pedro Socio tiene establecido en la calle Santa Fe número 3167 había estallado un incendio.

Inmediatamente salieron las dotaciones destacadas en la comisaría 9a y en la 27a, y poco después dos del cuartel central, al mando del mayor Ghiglione, capitán Wuilde y subteniente Guiñazú con todos los elementos necesarios para combatir el fuego.

A su llegada, los bomberos comprobaron que estaban ardiendo las mercaderías almacenadas en un salón de 6 por 10 y el fuego había alcanzado grandes proporciones en razón de la fácil combustibilidad de las mercaderías y amenazaba propagarse a la casa vecina donde funciona una almacén.

Rápidamente se tendieron 5 líneas de mangueras y se trabajó durante cerca de dos horas en la extinción del incendio.

Quedaba aún poco por quemarse, cuando pudo apagarse totalmente, iniciándose la remoción de los escombros.

El negocio es, como hemos dicho, de Pedro Socio, quien al iniciarse el fuego se hallaba durmiendo en una pieza contigua y no sabe explicar en qué forma se originó el incendio.

Tiene 40.000 pesos de capital y seguros por 30.000 y el dueño no ha justipreciado las pérdidas aun cuando son casi totales, pues las mercaderías que no ha perjudicado el fuego han sufrido los efectos del agua.

La comisaría seccional detuvo preventivamente al comerciante y con la cooperación de los bomberos efectúa averiguaciones para establecer el origen del fuego.

Se ha iniciado la instrucción de un sumario y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

—Una alarma de incendio que felizmente no tuvo consecuencias graves se produjo esta mañana, a las 7 en el garage Tucumán, establecido en la calle Tucumán 1449 al 59.

Mientras el dueño de uno de los autos que se guardan allí cargaba nafta en el surtidor que existe cerca de la puerta, arrojó inadvertidamente un fósforo al suelo propagándose el fuego a la nafta derramada y a la que cayó del interior de la manga cuando sacaron el automóvil a la calle.

Los lavaderos y chauffeurs que se hallaban allí atacaron las llamas con extinguidores químicos y los bomberos que concurrieron a las órdenes del mayor Mare, terminaron la extinción del fuego que causó escasas pérdidas.

UN HOMENAJE AL SUBCONTADOR DE LA PROVINCIA

La comisión organizada para obtener la prolongación de la línea de tranvía al hospital Policlínico de La Plata, entregó ayer al señor Alfredo J. Artigues una medalla de oro y un pergamino, en testimonio de reconocimiento por haber sido este funcionario el que ha conseguido ese beneficio, que significa un enorme progreso para una zona importante de esa capital.

PERIPECIAS DE UN GOLFER

Dibujos de sátira deportiva por Wally Bishop



El Dictador de Bolivia se Dedica al Chantage Financiero

Lo Acusa el Ingeniero Sanders Jefe de la Exploración que Fué a Buscar el Tesoro Jesuítico

Por Intermedio de Román Paz, Presidente del Senado Boliviano, le Exigió la Suma de Diez Mil Bolivianos Como Prima para Permitirle Realizar la Exploración, y Como él no Pagó, lo Hizo Expulsar del país

UN DOCUMENTO SENSACIONAL

HACE unos meses se organizó en Londres una exploración por capitalistas británicos, para venir a la América del Sur y explorar la región de Sacambaya, en busca de unos tesoros ocultados por los jesuítas cuando su expulsión de Bolivia, en la época colonial. Vino a cargo de la expedición el ingeniero Edgar Sanders, quien, al llegar a territorio boliviano, fué objeto de la tentativa de "chantage" que narra, bajo juramento, en la exposición hecha ante el vicecónsul británico en Buenos Aires, que reproducimos a continuación. El ingeniero Sanders, por no haber accedido a entregar a Siles el dinero que se le exigía, fué acusado por el dictador de promover una revuelta, y expulsado del país, habiéndosele confiscado todos los elementos que llevó para los trabajos, con el pretexto de que se trataba de un contrabando de armas.

Debemos la copia de este documento, que hemos traducido fielmente al castellano, a la amabilidad del propio ingeniero Sanders, quien nos la ha remitido con una carta explicativa.

He aquí el documento de referencia:

La exposición juramentada de Sanders

—Yo Edgar Sanders, ingeniero de minas, actualmente residente en el Hotel Phoenix, calle San Martín, de Buenos Aires, declaro bajo juramento lo que consta en las siguientes páginas escritas a máquina:

Mellows cableó ya sobre la terminación del trabajo en este año. Todo el equipo y maquinaria quedaron guardados en tres casas de piedra en Sacambaya y dejado bajo la protección de tres guardianes armados. Fueron despedidos todos los miembros ingleses del establecimiento, y retirados todos los fragmentos sobrantes, y estaba yo listo para irme.

En la noche, antes de dejar La Paz, fuí llamado por la Prefectura de Policía y acusado de haber entrado de contrabando a Bolivia 150 rifles, 24 ametralladoras y cien libras de gases asfixiantes y veinte toneladas de municiones, con el propósito de hacer una revolución y derribar al actual presidente don Hernando Siles. Pensé se trataría de una gran broma, pero el que el asunto era extremadamente serio. Era prohibido abandonar Bolivia, bajo amenaza de arresto inmediato y desde ese momento estuve constantemente vigilado por la policía. Dijo la policía haber traído conmigo 20 rifles, 20 pistolas Browing, dos ametralladoras y una dotación adecuada de municiones para protección en las soledades de Sacambaya y todo esto fué declarado a la Aduana de Charaña cuando entraron a Bolivia y las autoridades lo dejaron pasar sin la más ligera objeción. El jefe de Policía declaró estio mintiendo descaradamente. Dijo la policía que las armas y municiones habían sido dejadas en Eucaliptus al cuidado de la compañía de Estaño Caracoles y allí habían verificado el número. Se enviaron urgentes órdenes telegráficas al jefe de Policía de Eucaliptus para confiscar todas las armas y remitirlas a La Paz. Se me permitió regresar al hotel, pero la policía quedó vigilando mi plaza. Supe por la policía que yo había sido denunciado por un individuo llamado Juan Godofredo, amigo de Román Paz, presidente del Senado boliviano, equivalente a la Cámara de los Lores de Gran Bretaña. Román Paz informó sobre este asunto al presidente Siles, quien ordenó, finalmente, a la policía, investigar e informarle sobre el progreso de sus investigaciones cada día.

Un intento de chantage

Cuando oí el nombre Román Paz recordé inmediatamente que ese mismo individuo había pretendido hacerme un chantage. Hace dos meses, Godofredo vino a Sacambaya y me dijo que Román Paz le había enviado para decirme que yo debía hacerle algún regalo sustancioso, para que él se convirtiese en amigo mío y pudiese protegerme contra las hostilidades del gobierno, y de otro modo podrían ocurrirme dificultades. El obsequio debería por lo menos consistir en cinco mil bolivianos. Contesté a Godofredo regresase al lugar de donde venía y dijese a Román Paz que se fuese al Infierno, pues, no tenía la más remota intención de entregarle nada al presidente del Senado ni a otros funcionarios del gobierno por ningún motivo. Mientras estuve en Sacambaya, Godofredo trató de imponer de todo lo concerniente a la organización de nuestro equipo de trabajo. En la mañana siguiente, después de haber sido llamado por la policía, fuí a ver al ministro británico, Mr. Mitchel, solicité su amparo. Me expresó Mitchell haber sido llamado por el presidente varios días antes, y le preguntó si algo sabía de la revolución boliviana que estaba preparándose por la Compañía Sacambaya. Mitchell hizo cuanto le fué posible por convencer a Siles que eso era el disparate más grande que pudiese imaginarse, pero el presidente no quiso convencerse a pesar de las seguridades de Mitchell sobre que todos los miembros de la expedición se habían ido, y acerca de que a él positivamente le constaba que las armas habían sido encargadas por nosotros para fines de legítima defensa solamente. Mitchell me dió una carta de introducción para el ministro de Relaciones, Sr. Palacios. Fuí a verle y, por fin, me declaró que solamente arreglaría este asunto si yo transfería en favor suyo todas las propiedades de nuestra compañía, a lo que hube de negarme.

Perseguido por la policía

Durante diez días, fuí molestado por la policía continuamente, detenido una y varias veces al día y llevado a la Prefectura de Policía a prestar declaraciones, siendo continuamente amenazado con arresto. Las armas y municiones fueron confiscadas en Eucaliptus y enviadas a La Paz, pero bajo el cuidado de seis carabineros. Quince pistolas y la mayor parte de las tres cajas de municiones se las robaron. El jefe de la policía de Eucaliptus se apoderó de la motocicleta perteneciente a la Compañía y la ocultó en su casa. También pretendieron tomar nuestros dos autocamiones, que afortunadamente había puesto oportunamente en salvo, fuera del alcance de la policía. Durante todo este tiempo, el ministro Mitchell y su secretario Robertson hicieron cuanto pudieron por ayudarme, pero tropezaron en la obstinación del presidente Siles. Supe que Román Paz visitaba a Siles todos los días y le incitaba en mi contra. Al fin me envió un recado Román Paz para que fuese a visitarle. Fuí a verle, me recibió sin testigos y me manifestó que podría arreglar el asunto si le pagaba diez mil bolivianos. No quería pagar tal cantidad, pero como estaba desesperado, le ofrecí cinco mil bolivianos, ya que todas las vías de legítima defensa estaban cerradas para mí. Román Paz aceptó y le entregué en efectivo los cinco mil bolivianos, pues no quiso recibirme un cheque. Al día siguiente, volvió a llamarme para decirme tenía que pagarle otros cinco mil bolivianos, pues de otro modo no podría arreglar la cuestión y yo sería arrestado. Quedé estupefacto, me negué a pagarle más, le hice un escándalo tremendo, llamándole ladrón y otras cosas, mientras él virtualmente me echaba de su oficina. Una hora después, fuí arrestado en la calle de orden del presidente Siles, conducido a la Prefectura de Policía, notificado de que quedaba detenido, sin derecho a comunicarme con nadie ni aún con mi abogado.

En libertad bajo fianza

Pero la noticia de mi arresto se divulgó y mi abogado hizo los esfuerzos que pudo para obtener mi escarcelación. Pagando logró obtener que saliese bajo fianza. Pero no sabía yo que hacer. Vió otra vez el ministro Mitchell al prefecto de La Paz, Hugo Ernst, pero la influencia de Román Paz fué más poderosa y Siles no quiso acceder. Entonces, un amigo mío en La Paz me dijo que había otra influencia política, de un miembro del Congreso boliviano, y ex ministro, pero cuyo nombre no debo mencionar, porque, habiéndole pagado por sus servicios, me puso a cubierto de nuevos quebrantos. Este miembro del Congreso boliviano convino en arreglar el asunto por un mil bolivianos y obtener para mí un permiso de abandonar el país. Solamente entonces rehusé pagar anticipado. Mi amigo me prometió pagar a ese político una vez que yo hubiese dejado la frontera de Bolivia, forma de arreglo a la cual se allanó. Fué a ver al presidente Siles y volvió con el permiso. Ignoro que diría o haría con Siles, pero aparentemente resultó más influyente que el "chantagista" Román Paz y ciertamente más barato.

—Cuanto había en Sacambaya, inclusive las armas, que no fueron robadas por la policía, permanecen como propiedad de la Compañía Sacambaya; pero lo que pueda ocurrirle a todos nuestros bienes no puedo saberlo, aunque pienso que todo esto habrá que esclarecerlo ante el Ministerio de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña. Respecto de nuestros tres directores, Hillgarth está en viaje a Inglaterra en el vapor alemán Boskoop; Jolly está en el Perú y no puedo asegurar donde se encuentra Ripleys. Respecto de mí, nada puedo hacer solo, sino únicamente tratar de salvarme de las garras del "chantage" de los elevados funcionarios oficiales de Bolivia. Se envió orden policial a Sacambaya para examinar nuestros establecimientos, y entiendo que muchas cosas han sido robadas por la policía y por el subprefecto de Inquisivi, que iba en la partida. Yo no estaba autorizado para hacer ninguna clase de arreglos ulteriores para la protección de nuestras propiedades.

Palabras finales

—Después de abandonar Bolivia, el último miércoles, llegué aquí el domingo, para salir hoy en el vapor Duilio para Villefranche, adonde llegaré el 26 de diciembre. Agradeceré comunicar a Neal, secretario de la Compañía Exploradora de Sacambaya, sobre estas incidencias, para que inicie inmediatamente procedimientos encaminados a proteger nuestras propiedades en Bolivia y para ver si hay posibilidad de recuperar el dinero que Román Paz me arrancó por "chantage", siendo presidente del Senado biliviano, y si pudieran resarcirse los daños causados a la compañía. Hasta donde llegan mis informaciones entiendo que los gobernantes bolivianos piensan incautarse de cuanto ha quedado allí y no permitirnos trabajar el próximo año.

Anteriormente, había garantías legales en Bolivia, pero bajo la administración de Siles han desaparecido todos los derechos, con motivo del estado de sitio declarado permanentemente y los latrocinios, robos y "chantages" andan a la orden del día, desde los subalternos más inferiores hasta los políticos más elevados, incluyendo al propio Siles. Todos estos incidentes se han desarrollado durante dos semanas y me han representado, en extorsiones y gastos, sobre nueve mil bolivianos. El ministro británico Mr. Mitchell está impuesto de todo detalladamente.

Edgar SANDERS

Jurado por el referido Edgar Sanders en Buenos Aires, República Argentina, a 12 de diciembre de 1928. Ante mí: A. E. Yapp, vicecónsul de Su Majestad Británica.

Estos sucesos parecen tan inverosímiles que he considerado prudente jurarlos, como un testimonio solemne.

Edgar SANDERS

Ha Llegado Hoy Roberto Roberti, un Pugilista de Fama Mundial

Está ya Entre Nosotros el Gigante Roberto Roberti

En el Puerto se le Hizo una Entusiasta Recepción al Vencedor de Risko, que Viene en Plena Forma

PELEARA CON TODO EL QUE LO DESAFIE

La llegada de un gigante es siempre interesante, sobre todo si ese gigante da puñetazos espantosos y se llama Roberto Roberti.

Tal es lo que ocurrió esta mañana en la Dársena Norte, donde aguardaban la llegada del boxeador numerosos aficionados y pugilistas, entre ellos Venturi, Marfut y otros.

Bajo el desplome del sol, entre una muchedumbre que lo rodeaba para saludarlo, vimos a Roberti, cuya cabeza cuadrada sobresalía dos palmos por encima de los sombreros de sus acompañantes.

Letreros de bienvenida

Lo primero que llamaba la atención esta mañana en la Dársena Norte, frente al desembarcadero, era un extenso círculo de personas que enarbolaban letreros blancos con inscripciones rojas.

En torno de estos letreros hormigueaban los entusiastas, entre ellos la mayoría de nacionalidad italiana, gente toda entusiasta del deporte de la trompada, y que con desaforadas voces daban su primer saludo al magnífico ejemplar de las tierras de Italia.

Porque es indiscutible esto. La presencia de Roberto Roberti es convincente en lo que se refiere a que se trata de un peleador de sangre y raza.

Su corpulencia, la ausencia de carnes, su musculatura recia, su elasticidad acompañando el metro y noventa y dos centímetros de estatura que tiene, impresionan certeramente.

"Pienso pegar fuerte"

Nos abrimos paso entre todos los entusiastas que lo rodeaban y chapurreando un italiano macarrónico lo interrogamos.

—¿Que tal el viaje?

—Bien, bien.

—¿Con quién piensa pelear?

—Tengo instrucciones de hacerlo con todo el que me desafíe.

—¿Piensa realizar un match con Firpo?

—Tengo deseos de medirme con él. Creo que sería una pelea esa que interesaría enormemente a toda la colectividad italiana y argentina. Desde ya puede decir que pienso pegar fuerte, bien fuerte, y que en ese sentido quedarán satisfechos.

La victoria que más me consagraría como aspirante a medirme con el campeón del mundo sería una victoria sobre Firpo, ya que éste se cotiza muy bien en todos los círculos pugilísticos.

—¿Vd. aspira a medirse con el campeón del mundo?

—Creo que tengo una performance para aspirar a eso. En veinte y nueve peleas he ganado diez y nueve por knock out.

Entusiasmo

Una marea de cuerpos humanos hace zozobrar el reportaje. Asoman manos por encima de todas las espaldas que tratan de estrechar la diestra del pugilista. Vemos a Marfut, a Venturi y otros que hacen como una escolta al gigantesco muchacho de 25 años. Porque Roberti es jovèn. Ha hecho una carrera rápida, furiosa, casi todos sus matches han sido resueltos por knock out.

Esto es lo que intensifica el entusiasmo de todos los que le aplauden.

Este mozo es un espectáculo de fuerza organizada en toda su plenitud, de atletismo llevado al perfeccionamiento por un training magnífico.

Los fotógrafos le enfocan por todas partes. El de CRITICA ha trepado a una columna y desde allí le grita.

El gigante se da vuelta y su cara roja resplandece al sol en una sonrisa de optimismo estupendo.

Y de pronto una voz grita entre la muchedumbre.

—Firpo... Roberti..

Todos aplauden. Los carteles blancos y rojos oscilan sobre las cabezas de la muchedumbre. La cuadrada cabeza de Roberti sobresale dos palmos por encima de los sombreros de sus admiradores.

No Podía Faltar el Saludo Ridículo

La nota simpática de la llegada del gigante italiano Roberto Roberti, se ensombreció con el carácter fascista que se dió a la recepción. Roberti, desde el navío, para no quedar mal con los camisas negras, respondió a los hurra! con el teatral ademán que ha instaurado el dictador de Italia

CITAN EL NOMBRE DEL RESPONSABLE EN SAN JUAN

Se ha Expuesto en un Manifiesto Publicado por la Tendencia que Responde al Ingeniero Pastor Zartalla

INCITACION

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 27. — La junta reorganizadora de la Unión Cívica Radical y la comisión directiva del Centro Francisco Beiró, que responden a la tendencia del ingeniero Justo Pastor Zartalla, han dado un enérgico manifiesto, que puntualiza quiénes son los culpables de los sucesos del domingo, el que termina así:

"Ciudadanos: Los ejecutores materiales de la emboscada criminal ya hemos dicho quiénes son, pero hay, además, un instigador moral, que ha querido sacar provecho del atentado, pensando que el crimen podría prestigiarlo y en este caso el autor oculto es José Rafael Guerrero, que viene, de tiempo atrás, incitando a la violencia, según se puede comprobar en las hojas escritas, que reflejan su

LA AVENIDA DE NORTE A SUD

Precio de Terrenos en Juicios de Expropiación

Don Rodolfo Tarántola demandó a la Municipalidad, por expropiación del terreno y fincas de la calle Carlos Pellegrini números 30 al 40, afectados al trazado de la Avenida de Norte a Sud.

El juez doctor Porcel de Peralta falló hoy este litigio y determina un valor de $ 58.176.48 moneda nacional para el edificio y 518.808 pesos para el terreno, lo que en total hace la cantidad de $ 576.984.78 moneda nacional.

Declara las costas a cargo de la Municipalidad.

LOS APORTES A LA CAJA DE JUBILACIONES

Por intermedio de la Tesorería General de la Nación, se ha hecho efectiva en la tarde de hoy a la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles, la entrega de los aportes correspondientes a las planillas de haberes de diciembre, que ya han sido liquidadas.

De Krishnamurti, el Nuevo Mesías, Habló el Prof. Jinarajadasa

El Redentor Hindú no ha Venido a Fundar Una Religión, Sino que Desea Enseñar a los Hombres a Descubrir su Propio Espíritu

¿QUIEN ES JEDDU KRISHNAMURTI?

Es un joven hindú de treinta y dos años de edad y de hermosa presencia, a quien algunos miran como a un gran instructor. Hace dieciocho años una mujer muy distinguida, famosa por su elocuencia, por su filantropía y por sus extraordinarias dotes de filósofo, la doctora Annie, presidenta de la Sociedad Teosófica, proclamó al joven indio, que entonces tenía catorce años, como el futuro gran instructor de la Humanidad. La doctora Besant decía que cuando el niño llegara a hombre, se efectuaría en él una gran transformación análoga a la que se efectuó en Jesús antes de empezar su misión. Se abrieron los cielos y descendió una paloma blanca mientras una voz decía: "Este es mi hijo bien amado". Llegará un tiempo —dijo hace dieciocho años la doctora Besant—, en que Krishnamurti, el niño hindú, llegado a hombre, sería el vehículo del espíritu mundial. Entonces el joven hindú hablaría a la Humanidad con la misma autoridad que lo hiciera Jesús.

La persona del Mesías

Krishnamurti se viste en la India como cualquier hindú; pero tiene una gran preocupación de la limpieza de su persona. Es por eso que las muchedumbres hindúes encuentran ciertas dificultades para aceptarlo como hombre santo. Les parece que tiene un aspecto demasiado seglar. Naturalmente, no sucede lo mismo cuando se le oye hablar. Cuando se pasea entre ellos, sonriente y conversándoles con dulzura, como lo haría un amigo, comprenden que no es como los demás. Lo mismo sucede en Europa y Norte América, en donde viaja vestido a la europea. Habla inglés y francés correctamente y tiene una personalidad intensa y vibrante. Es "distinguido" en la verdadera acepción de la palabra. Es un buen tenisman y entusiasta jugador de golf y un experto conductor de autos. Es "objetivo" y no un soñador siendo su manera de vivir de acuerdo con la civilización.

El Nuevo Mesías y los niños

Un rasgo notable de su personalidad es la atracción que por él sienten los niños que en todas partes le rodean como pajarillos. Tanto los niños hindúes, como los ingleses y los franceses sienten la honda atracción que sobre ellos ejerce Krishnamurti, quien aprovecha todas las oportunidades para estar con sus pequeños amiguitos. Cierta vez en la India, donde los chicuelos de las cercanías de Adyar acostumbraban asistir a sus conferencias a pesar de que no entendían una palabra del inglés, Krishnamurti les preguntó: ¿A qué venís ¿No os aburrís oyéndome sin comprenderme?". Los chicuelos contestaron alegremente: Oh, no señor, no es nada aburrido; nos gusta mucho mirar vuestro rostro". Krishnamurti tiene una gran perspicacia en cuestiones educacionales y a los diez y siete años escribió un libro "La educación como servicio".

¿Qué es lo que enseña Krshnamurti?

Este era la idea central de la conferencia del maestro Jinarajadasa. El no utiliza ningún término religioso ni explica la teosofía a pesar de haber vivido desde niños entre los teósofos. "Todo hombre debe conocer lo que es realmente la vida, debe marchar solo", dice el Nuevo Mesías. No se debe seguir ciegamente ninguna autoridad externa en nuestras búsquedas espirituales. El verdadero sentido de la vida no podrá ser conocido por ninguna tradición. El Mesías insiste que él no ha venido a fundar una nueva religión, pues lo que desea hacer es enseñar a que cada hombre encuentre las puertas de su corazón y que descubra su propio espíritu para poder así marchar hacia la meta de la vida.

El problema individual

Para el nuevo Jesús el problema individual es el problema mundial. "Encontrad primeramente vuestra vía de salvación y después podréis salvar al mundo". Para Krishnamurti el individuo tiene una importancia fundamental, porque el individuo tiene dentro de él mismo el camino de la verdad y la vida". Todos desean ser felices, es cierto. Pero ¿cómo conseguir la verdadera felicidad? Siempre del exterior, es la convicción corriente. Necesitamos poseer muchas cosas externas para ser felices. Y este credo tratamos de llevarlo al hogar y forma parte integrante de nuestra vida económica. Nuestra vida se está haciendo opresiva al ir aumentando cada vez más la necesidad que origina el progreso y la civilización. Queremos ser elegantes y vestimos bien para que no nos confundan con los criados. Todo el tiempo estamos ansiando la felicidad y pensamos que ella puede venirnos desde el mundo exterior.

El reino de la felicidad

El reino de la felicidad está dentro de nosotros. Para nosotros comienza la verdadera felicidad una vez que conseguimos descorrer el velo de la ilusión y mirar hacia dentro de nosotros mismos. Para ser espirituales, nos dice el sacerdote, hay que ir a la iglesia y así buscamos un Dios que viva más en la Iglesia que en nosotros mismos. La felicidad viene de la visión de lo que podemos ser de lo que seremos. Allí está la liberación completa donde toda tristeza es anulada.

La palabra de Dios

Krishnamurti no usa jamás la palabra Dios. Para dominar esa fuente de toda felicidad, como él dice, le llama "El Amado". Tal vez nos parezca extraño, ya que nosotros llamamos "Amado" a la persona que más queremos en el mundo. Los cristianos prefieren llamarle Padre Nuestro. Hasta la época de Cristo se le llamaba a Dios el "Señor". Pero Cristo llenó el vacío que existía entre Dios y el hombre, tendiendo un puente entre lo superior y lo humano.

Palabra de Krishnamurti

Yo vengo para aquellos que necesitan simpatía,
Que buscan felicidad,
Que aspiran a encontrar la felicidad en todas las cosas.
Yo vengo a reformar y no a derribar.

Con estas palabras de un poema del nuevo Mesías, Jinarajadasa dió por terminada su conferencia, que fué escuchada por numerosas personas entre un religioso silencio. Y prosiguió: "Yo pertenezco a todos, a todos los que realmente sufren. Y si queréis andar debéis andar conmigo. Si queréis comprender, debéis mirar todo por medio de mi mente. Porque yo he encontrado la liberación y la felicidad intensa, porque soy el Sendero de Paz, deseo que otras personas entren en ese sendero. Abrid las puertas de vuestros corazones, a fin de que podáis entrar en la liberación. Porque yo amo realmente, porque tengo la ardiente inspiración de redimir a otros, de salvarlos de sus tristezas, iré a enseñar, recorreré el mundo."

KRISHNAMURTI Y LOS ARTISTAS DEL CINE

ESTE maravilloso joven indio que es Krishnamurti, es sin duda uno de los ejemplares humanos más maravillosos que existen en la actualidad. A una clara inteligencia, une una sensibilidad exquisita y un don de gentes admirable. En los ambientes artísticos, su opinión es muy respetada ya que su comprensión le permite llegar hasta los más sutiles matices de una idea artística. Grandes artistas de cine como John Barrymore, Carlitos Chaplin y otros son sus amigos. Cada vez que Krishnamurti visita Hollywood es recibido con gran alegría; es invitado a la preparación de los grandes films y más de un gran artista de la pantalla le debe un consejo oportuno.

EL PAGO A LOS PENSIONISTAS DEL INTERIOR

La Tesorería General de la Nación ha girado esta tarde los haberes del corriente mes a los pensionistas civiles y de la Armada, residentes en el interior.

AVENTURAS DE CHOCHA

La vida de una muchacha sentimental — por Jefferson Machamer









Triunfaron Todos los Argentinos en la Reunión Inicial del Campeonato Sudamericano de Boxeo

Fué un Combate Brillantísimo el de Riera y De Vita

El Nuestro Tuvo al Uruguayo—un Muchacho Valiente, Agresivo y Lleno de Energía, — al Borde del Knock-Out, Haciéndole Sufrir Varias Caídas

ENTUSIASMO ESTE ENCUENTRO DE MOSCAS

Fué el match inicial de la reunión de anoche por el Campeonato Sudamericano de Box, el número más emocionante de la velada. Los disputaron los peso mosca Antonio Riera, argentino y el uruguayo José De Vita.

Por ser el primer encuentro del torneo mereció del público un recogimiento especial para presenciarlo. Y se observó con atención la figura de los rivales. El uruguayo, flaco, recio, de brazos largos y piernas delgadas parecía un hombre de categoría superior a la que estaba actuando. El nuestro, más armonioso, mejor distribuído, parecía tal vez por ello mismo más aplomado y más sereno.

Un comienzo promisor

Ni corto ni perezoso, el uruguayo se fué a la carga en cuanto sonó el gong. Y se formalizó la lucha, en "out-fighting" a base de directos de las dos manos. Riera, contragolpeaba con la izquierda, a la cara. Pero no disminuía con ello el ímpetu de su contrario, que parecía dispuesto a apurar las acciones, buscando una definición clara de la lucha.

En el comienzo del primer round, el uruguayo tuvo cierta ventaja como fruto de su agresividad y su tesón. Pero una serie de izquierdas de arresto, bien aplicadas por el local, inclinaron las acciones a favor de éste, que actuaba con más meditación e inteligencia. Los punchs netos, las acciones enérgicas y limpias, entusiasmaron al público que se dió cuenta estaba presenciando un brillante combate.

Antes de terminar la primer vuelta, redobló el transplantino sus esfuerzos y le vimos reconquistar ventaja emparejando el round.

Con los mismos bríos con que había terminado la vuelta, salió de su rincón el uruguayo, decidido a apurar aún más las acciones y atacó con denuedo. El nuestro no perdió por ello su serenidad y contestó con izquierdas al rostro el avance de De Vita.

Un golpe magnífico

Hacía poco que se había iniciado el segundo round, cuando al intentar un golpe de derecha, el uruguayo se puso al alcance de un golpe semejante del argentino. Y este, que estaba alerta, se fué en un "a fondo" decidido. Fué un golpe limpio, claro, espectacular, que apreciaron en su recorrido los rivales más apartados de las populares. El transplatino cayó y se incorporó a medias sobre las cuerdas. Ahí lo atacó de nuevo Riera volviendo a derribarlo.

Desde entonces, la lucha fué una persecución tenaz, serena, en la que pudo apreciarse la enorme energía del visitante y la serenidad y precisión del nuestro. Sufrió De Vita otros knock downs, pero no se dió por vencido. Y se jugó el resto en la tercera vuelta, atacando con renovados bríos. Por momentos, alcanzó al argentino con varias derechas, que hicieron temer un posible cambio brusco de la lucha. Pero, al cabo, un nuevo contragolpe preciso de Riera, hizo bambolear nuevamente a De Vita, que estuvo bordeando el knock-out hasta el final de la lucha.

El triunfo brillante del argentino y la energía y valor admirables del uruguayo, entusiasmó al público, que tributó a uno y a otro, una clamorosa ovación.

Osorio, el Mosca Chileno, Batió al Peruano Cossio

El Primero Hizo Valer su Superioridad Técnica y Física

AGRESIVIDAD DE COSSIO

El representante peruano de la categoría mosca, Daniel Cossio, es un muchacho joven, de escaso físico. Animoso, en verdad, hizo derroche de energías y de entusiasmo en procura de la victoria, pero fué aventajado desde el comienzo por su adversario, Domingo Osorio, chileno, que le superaba en eficiencia técnica y física.

Contrastaba la figura de ambos rivales cuando fueron al centro del ring para ponerse a las órdenes del juez uruguayo Meliante. El trasandino es muchacho de talla superior a la habitual entre elementos de su peso y tiene una apariencia de reciedumbre que no hacía sino empequeñecer la figura del rival. Y esta ventaja resultaba mejor aprovechada por los mayores conocimientos del sport de aquél.

Fué así que, desde el comienzo, le correspondió la ventaja al chileno. El entusiasmo de su antagonista, lejos de perjudicarle, no hizo sino favorecerle el juego de contragolpe de las dos manos, que redujo, hacia el final, la acometividad de Cossio. Pero, cuando se inició el round siguiente, pareció que éste no hubiese experimentado para nada las consecuencias de esos golpes, puesto que cargó de nuevo con un ímpetu extraordinario. Y se repitió la situación del comienzo: el chileno volvió a calzar golpes de una eficacia incuestionable, que, al par que llamaron a la realidad al animoso muchacho peruano, le significaron ventajas innegables.

Con todo Cossio salió a combatir en la última vuelta con el mismo valor de las dos anteriores, y por más que le correspondió el mismo comportamiento, lo cierto que su actitud acordó carácter a un encuentro que pudo resultar deslucido por la superioridad física y esgrimística del rival.

Como es natural, el fallo de los jueces proclamó vencedor al chileno, que fué muy aplaudido, lo mismo que su valiente adversario, cuando éste se retiró del cuadrado.

PRESENCIO LOS ENCUENTROS EL Dr. CANTILO

La Concurrencia Siguió Atentamente el Desarrollo de la Lucha y se Entusiasmó a Ratos

LOS VISITANTES

Con expectativa intensa aguardó anoche el público del Parque Romano la iniciación de los matches por el Campeonato Sudámericano de Box. El torneo, que siempre alcanzó éxito deportivo extraordinario y provocó desbordantes entusiasmos, ha de lograr de parte del público el mismo concurso de otras veces, aun cuando ayer no fué la concurrencia todo lo numerosa que se esperaba. Sin duda, la reducción del programa anunciada por la tarde, fué causa principal de ello.

El intendente doctor Cantilo en el estadio

Algo pasadas las 22 horas, se presentó en el estadio el intendente municipal, doctor José Luis Cantilo, cuya asistencia a la reunión inaugural del importante torneo había sido anunciada por CRITICA.

El público, de pie, tributó al jefe comunal una calurosa ovación.

El saludo de las delegaciones extranjeras

Había terminado el último encuentro preliminar, cuando subió al ring la delegación chilena, compuesta por ocho recios muchachos de faz resuelta y aspecto cordial. El delegado de Chile inició los hurras por las demás delegaciones, y el público tributó a la brava representación trascordillerana un prolongado y caluroso aplauso.

Sucesivamente, fueron ocupando el cuadrado los representantes del Perú y Uruguay. El equipo del primero de estos países, lo forman sólo cuatro campeones, que, por venir de un país lejano, donde el box amateur se ha iniciado recién hace pocos años y por recordar el comportamiento valioso y valeroso que tuvieron hace dos años en Buenos Aires, merecieron del público una demostración especial de simpatía.

Los uruguayos, que lucían sweaters a rayas blancas y negras, dieron la impresión de un equipo de excelente estado físico, constituído por muchachos recios y animosos. El público, que los conoce más que a los otros, les tributó un aplauso entusiasta.

Las delegaciones habían abandonado el ring, cuando ante la expectativa general, se inició el primer encuentro de la noche, que alcanzó una emoción y un lucimiento extraordinarios.

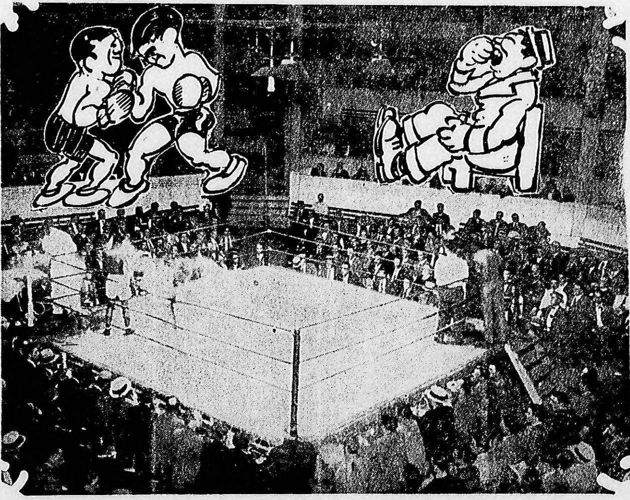
LICITACION MUNICIPAL

Pavimentación de la Avenida Puccio

Por disposición del señor Intendente Municipal Don Tobías Arribillaga, llámase a licitación pública para la pavimentación con granitullo de la Avenida Puccio en el Barrio Alberdi de conformidad con lo dispuesto por la Ordenanza No. 51 del corriente año y respectivo Pliego de Condiciones que obra en Mesa de Entradas para su consulta por los interesados.

El acto tendrá lugar en la Secretaría de la Intendencia el día 10 de enero del año próximo 1929 a las 10 horas, debiendo las propuestas presentarse escritas o acompañadas de un sello municipal de setenta y cinco pesos y en sobre cerrado y lacrado.

Rosario, diciembre 19 de 1928. — El prosecretario, O. ACEVES.



Un aspecto del local durante el desarrollo del Campeonato Sudamericano de Box, iniciado anoche con éxito

Habrá una Escuela en el Hipódromo

Para Algunos Hombres, Existe, Todavía la Odiosa Preocupación de la División de Clases

El Jockey Club, es la institución más rica del país. Se ha caracterizado, empero, por su generosa contribución a las obras buenas; a las iniciativas más o menos generosas y ha hecho olvidar su condición de potentado, ante la masa popular, con gestos simpáticos. No hace mucho, su Comisión Directiva, lanzó la idea de crear una escuela y jardín de infantes, en los jardines del Hipódromo Argentino para toda la población escolar de aquella barriada. Por supuesto que la instrucción se suministraría gratuitamente.

Echáronse los planos de un edificio apropiado y cundió la noticia del proyecto, provocando el consiguiente entusiasmo. Se esperaba el apoyo decidido de todos los socios, cuando surgió la oposición inopinada de una minoría capitaneada por D. Joaquín Anchorena.

Hasta el presente nadie se ha podido explicar las razones de esa oposición; puesto que si algo inatacable existe, es precisamente la escuela, hágala quien la haga, e instituyala quien la instituya.

Nuestro país necesita, por su constitución, su base de población y su manera de vivir, de una intensa política instructiva y cultural. Gobiernos y personas; instituciones y particulares, no deben omitir esfuerzos en el sentido de aportar a la masa ciudadana enseñanzas útiles y deleites espirituales. La iniciativa del Jockey Club, encontró un eco simpático y mereció el elogio de amigos y enemigos. ¿Qué razones asistían al señor Anchorena para una oposición tan franca y decidida? Porque no se concretó a la protesta personal o colectiva de su fracción, sino que promovió un movimiento de opinión entre los asociados y se elevó un pedido de asamblea extraordinaria, para atacar el proyecto.

La Inspección de Justicia, ante la cual fué la solicitud de asamblea, acaba de expedirse no haciendo lugar al pedido. Es una derrota definitiva, que pone punto final al asunto, salva a una escuela y deja en descubierto el patriotismo y el pensamiento de los opositores.

Aunque parezca mentira, aunque parezca extemporáneo e inadmisible, la oposición a la escuela modelo del Hipódromo Argentino, ha obedecido a un espíritu de clase. Los opositores son hombres que viven en la creencia de que existen, en serio, las categorías sociales, y que ellos forman parte de la aristocracia.

Por aristócratas se oponen a que los humildes hijos de los peones del hipódromo tengan donde instruirse, y puedan, con el pretexto de entrar en la escuela, meterse en los jardines destinados a los socios y sentarse en los bancos para la gente de clase alta.

El señor Anchorena ha caído vencido por la misma ley ante la cual acudió para que amparase su repudio aristócrata hacia el plebeyo colegio de probrecitos niños del Hipódromo. No podía la ley hacer otra cosa, aunque más no fuera para justificar su origen democrático.

La victoria sobre el señor Anchorena y su partido, es la victoria de la época, el buen sentido y la justicia.

Habrá escuela primaria y jardín de infantes en los jardines del Hipódromo Argentino. Y será para lo único útil que habrán servido.



El intendente municipal, señor José Luis Cantilo, presenciando las peleas de la primera reunión del Campeonato Sudamericano

MUNICIPALIDAD DE CORDOBA

LICITACION DE PAVIMENTOS

Llámase a licitación pública para el día veintinueve de diciembre corriente a las once horas, para la construcción de pavimentos de Granito, Granitullo y Macadam asfáltico por un valor de dos millones seiscientos veinte mil pesos nacionales, la que será en la siguiente forma:

Pavimentos de granito	$ 1.100.000
Pavimentos de granitullo	„ 520.000
Pavimentos de macadam asfáltico	„ 1.000.000

Las que serán presentadas de conformidad al pliego de condiciones y especificaciones aprobados y vendrán: para Granito, en sellado de ciento diez pesos y acompañados de un certificado de depósito de veintidós mil pesos; para los de Granitullo en sellado de cincuenta y dos pesos y acompañados de un certificado de depósito de diez mil cuatrocientos pesos nacionales; para los de Macadam asfáltico en sellado de ciento treinta pesos nacionales, y venir acompañados de un certificado de depósito de veintiseis mil pesos nacionales y se abrirán en Contaduría General el día y hora arriba expresados en presencia del secretario de Obras Públicas e Higiene; director de Obras Públicas e interesados que concurran.

Por más datos, al Departamento de Obras Públicas. Córdoba, diciembre 11 de 1928.

NO FUE LUCIDO EL COMBATE DE J. MARFITANO

CATEGORIA POBRE

La categoría pluma no parece estar muy brillantemente representada. Los cuatro campeones que pelearon anoche, no lograron convencer al público de condiciones más o menos destacadas.

La acción desordenada e imprecisa de los representantes pluma, fué la característica principal de los combates que sostuvieron, y va de suyo decir que en esa forma, y a pesar del ánimo puesto por todos, fueran seguidas las acciones de los dos encuentros disputados en esa categoría, con muy poco calor, por la concurrencia.

Marfitano, el mejor de todos

El argentino José Marfitano parece el mejor de los cuatro campeones. Es éste el único elogio que hasta ahora nos atrevemos a hacerle. Tal vez más adelante nos demuestre que es acreedor a otros más calurosos.

El peruano Alfredo Larquin fué un adversario animoso, pero menos enérgico, más novicio aún, que el nuestro. Y por eso, éste tomó de entrada la iniciativa y atropelló con bríos, aunque con imprecisión. En todo el curso de la lucha, de cada diez golpes, sólo uno llegaba a su destino. Marfitano los lanzaba más abundantes y de ahí que, al cabo tuviera ventaja. La tuvo desde el comienzo, aunque en pequeño grado, y recién al final de la última vuelta, consiguió colocar algunos punches más precisos que los anteriores y definió así, incuestionablemente, la lucha a su favor.

El argentino pareció por momentos como sobreentrenado, y tal vez a eso se deba en gran parte su falta de puntería en los golpes.

El triunfo del nuestro fué aplaudido, pero sin entusiasmo.

POZZO VENCIO A CAMPIS

Correspondió a los medio-medianos Clemente Campis (peruano) y Carlos Pozzo (chileno) el último match de la noche.

Aquél es un hombre de físico extraordinario. Recuerda a K. O. Brisset, su formidable compatriota. Pero es torpe y lento para desenvolverse. Si el peruano actuara con habilidad y con más soltura resultaría un peligrosísimo adversario para cualquier hombre de su peso. Y tiene otra característica meritoria: admite los punchs sin que su acometividad y su agresividad sufran desmedro. Es un buzón receptor de golpes.

El chileno exigió aún mayor rendimiento a su movilidad y a la tarea que asignó a sus piernas y pudo así, auxiliado por la lentitud de movimientos de su adversario, librarse de la amenaza que durante todo el primer "round" parecía a punto de convertirse en realidad.

El segundo round acreditó alguna ventaja del chileno. Este, valido de su movilidad, pudo colocar buenos impactos al mismo tiempo que hacía fracasar muchos de los peligrosos ataques del peruano. Los golpes de aquél, sin embargo de llevar una aparente violencia, no parecían conmover al peruano, un hombre de una resistencia extraordinaria. Pero en el último período, fuese a consecuencia de ellos o a desgaste de energías, Campis decayó en su acción mientras su adversario se mantenía en la misma y lograba ventajas incuestionables.



Jose Morfitano y Alfredo Larquin, plumas, de Argentina y Perú, respectivamente. Ganó el primero, por puntos

Fernández, Pluma Chileno, Venció a Alonso, Uruguayo

ESCASA TECNICA

No fué de los más lucidos el encuentro que sostuvieron los representantes de la categoría pluma Antonio Fernández, chileno y Eugenio Alonso, uruguayo. Arbitró el juez argentino Vozzi y actuaron como jurados los dirigentes locales Benigno Rodríguez Jurado y Alberto Festal.

El chileno es un boxeador veloz, pero no parece ser muy amigo de las situaciones violentas. En casi todo el transcurso del combate no hizo sino repetir idéntico juego, es decir golpear en la distancia con cualquiera de las dos manos e irse en seguida al "clinch". Trabó siempre con un entusiasmo digno de mejor causa. Y como su adversario no es precisamente un técnico ni mucho menos; sino, al contrario, un violento pegador se vió obstaculizado en su juego. Mientras estuvieron en distancia se le hizo dificilísimo alcanzar a su contendiente por la mayor velocidad de éste y de cerca el chileno se encargó de no concederle ninguna chance.

Fué repetido y monótono en todo su desarrollo el combate. Y resultó enredado, más que nada por culpa del trasandino. En cuanto a Alonso acusó una falta de medida evidente. Pocas veces consiguió colocar con justeza su golpe y cuando lo hizo, es verdad, surtió un efecto innegable. Pero esto no podía impedir que la ventaja lograda por Fernández con su juego repetido fuese lo suficientemente holgada como para justificar un fallo favorable recibido con unánimes demostraciones de aprobación por parte del público.

"BOWERY", EL BARRIO INFAME DE N. YORK

POR CARLOS DE LA PUA

En él Escribió Míster Mark Twain sus Mejores Páginas y Trotzky Concibió el Atrevido Andamiaje de la Revolución

Hecho con los Pedazos de Casas Pobres de Todas las Ciudades del Mundo, el Famoso Bowery Guarda Cariñosamente en su Seno. Miserable, a los Atorrantes y a los Fracasados, y a los Hermanos Vagabundos les Regala el Dignísimo Título de "Caballeros del Camino"

En sus Fondines Pintorescos de "La Abeja Trabajadora", (Busy Bee), Comen por unos Cuantos Céntimos Todos los Cofrades de la Masonería Bohemia: los Artistas sin Contrata, las Milonguitas de los Dancings, los Juntapuchos Profesionales, los Pintores Futuristas, los Ladrones y los Poetas

Más allá de Wall Street, donde está guardado todo el oro amontonado del mundo, más allá de Broadway, cuyas luces fulgentes ciegan los ojos provincianos; más allá de la Fifth Avenue, en cuyos stores fabulosos están todos los artículos de lujo; más allá del River-Saide, del west y del east, existe un barrio en Nueva York, miserable y triste, de abolengo trágico en las conmemoraciones proletarias y de referencia brillante en el escaso patrimonio yanqui de la literatura y del arte: se llama Bowery y es la patria de los vagabundos y de los poetas.

A través de sus calles, que desenfonda el ruidoso puente metálico del elevado, el dolor dice cotidianamente su trágica emoción en voz baja, cortada de vez en cuando por el grito seco del balazo de un suicidio o de un crimen.

Al viejo Bowery es donde van a dar, como a una cloaca máxima, todos los derrotados de la gran ciudad, los hombres que no nacieron con el sentido práctico que exige la heterogénea Babel, los que no saben ganar, los menos...

Sobre el lomo bajo de sus casas grises, el cielo esconde su hermosura y solamente la nieve en invierno le presta un poco de poesía, pero helada y trágica como las vidas que llenan sus pocilgas.

El Bowery es la patria de los vagabundos; aquí llegan todos los que no sirven para nada, los que tienen el orgullo, el incorruptible orgullo de no servir para nada.

En esta formidable parroquia de los atorrantes, la vida se juega como una moneda a cara o cruz, sin ninguna importancia, se vive francamente, también se ama como se vive.

Es por eso que el nombre de Bowery suena mal a los oídos burgueses, y los americanos ricos ocultan la vergüenza de sus encrucijadas a los extranjeros estúpidos que solamente se asombran de los rascacielos gigantescos o de las luces deslumbrantes de las avenidas céntricas.

Corazón de arrabal

El Bowery es la parte baja de la formidable metrópolis del Norte, olvidada de la mano de Dios; nadie diría, recorriendo sus miserables callejones, que ahí nomás, a pocos metros, están los edificios más altos del mundo, los teatros más brillantes del mundo y los Bancos más poderosos del mundo.

El Bowery es el verdadero corazón del arrabal neoyorquino, en sus boliches humosos de cigarros fuertes y de alcohol de madera, está la vida más interesante de la ciudad enorme; del seno de sus conventillos mugrientos salieron personalidades ilustres de la vida americana.

Este barrio de asaltantes terribles, de traficantes de drogas y de bebidas, de mujerzuelas y de borrachos salva a Nueva York de la idiotez práctica de los cinco millones de gente bien vestida pero ignorante, que se empuja afanosa en el subway, suda por las calles y se duerme en los conciertos que paga a precio de oro.

El Bowery rompe el tipo "standard" de la vida americana, ese molde de acero que hace imposible la vida de los espíritus inquietos, de los espíritus nuevos de los hombres libres.

En este pedazo de arrabal, donde se mezclan todas las razas del mundo, pero sobre todo la judía, se está elaborando la verdadera grandeza de Norteamérica; de sus cuartos inmundos saldrá el gran poeta que hará perdurable el esfuerzo puramente mecánico que ahora anima a este pueblo en formación; en sus boliches miserables yo he conocido grandes novelistas jóvenes, cuyas obras bestiales de verdad no han encontrado editor todavía y permanecen inéditas, mientras que Anita Looz, a la cabeza de quinientos engendra-bodrios sentimentales, establece un nuevo record de tiraje con su máxima estupidez: "Los caballeros las prefieren rubias".

The Hoboe College

En este formidable barrio bajo de Nueva York, es en el primer lugar del mundo donde se han abierto los cordiales "The Hoboe Colleges", cuya traducción literal sería Colegios para Vagabundos. En sus clases, dictadas por filósofos fracasados, se enseña a ser compañero, a ser bueno y, sobre todo, a no importársele nada de los burgueses — los hermanos ricos —, a procurar hacer la vida cómoda y querer mucho a ese lugar de patria que se llama Bowery.

El "The Hoboe College" del Bowery ha tenido un éxito enorme desde su instalación, llenando sus clases del más selecto alumnado de la colonia de los vagabundos que en el Bowery reciben el pomposo y dignísimo título de "Caballeros del Camino".

A cada paso, en este único rincón del mundo se tropieza con personajes interesantes, atorrantes que saben a la perfección diez idiomas, ex capitanes de barcos, carcomidos por la bebida o por el opio, ex célebres bellezas derrumbadas por la morfina como la famosa Alma Berstein, ex grandes artistas, como Eduardo Tuyske, que un día conmoviera al público de Europa con su asombrosa caracterización de Hamlet, y una infinidad de hombres y de mujeres sobre cada cual se podría escribir un copioso volumen anecdótico.

El orgullo del Bowery

El orgullo de esta prodigiosa matriz fecunda, el orgullo de este formidable barrio es el haber guardado mucho tiempo en su seno a grandes personalidades artísticas del mundo, que asqueadas de puritanismo y de ignorancia fueron al abrigo de sus calles estrechas con el corazón en la mano como a una madre.

—Allí, en esa mesa, — nos dicen en una trastienda inmunda que enfrenta al Cooper Square, híbrida plazoleta de barriada — todas las noches Trotzky, León Trotzky, tomaba su té y escribía a sus amigos de ideas en Rusia, trazándoles con seguridad de vidente la trayectoria luminosa de la revolución libertaria.

La única figura en el mundo que pudo ponerse al lado de aquella otra genial de Lenin. Todos los días tomaba su té nativo y construía un formidable andamiaje ideológico, allí nomás, a dos metros escasos de donde estamos y donde nosotros, hijos de un pueblo libre, nos hemos detenido respetuosamente en su recuerdo, como un homenaje.

Mark Twain, el gran humorista, el Dickens americano, fué también una figura habitual en el Bowery. Con su pipa de guindo curada de meditaciones, tomaba su ginebra holandesa, aquí mismo, en la Nueva Amsterdam, como le llamaban los holandeses precisamente a esta parte oscura y pobre de la isla de Manhattan. En las mesas viejas de estos bodegones típicos, quedan en signos, pensamientos y en fechas, recuerdos del paso de la bohemia universal; entre muchas escrituras recordamos una que se destaca sobre todas, y dice: "Es una vil calumnia decir que a nuestro pobre Bowery lo subvenciona la Standard Oil", y la firma Carlie Rosnik, un joven humorista judío americano que está adquiriendo justo renombre por una definida personalidad cáustica.

Así es este gran barrio neoyorquino miserablemente vestido, pero opulento de vida y de personalidad, que avergüenza a la plutocracia del dólar, pero que enorgullece a su hijo predilecto, el ciudadano demócrata Alfredo Smith, ex vendedor de diarios y cuatro veces gobernador de Nueva York.

Nueva York, diciembre 1928



UNA CALLE de Bowery, el barrio infame. — (Apunte de Parpagnoli sobre una fotografía).

EL GOBIERNO DE CORDOBA ADQUIRIO OBRAS DE PEDONE Y OTROS

Serán para el Museo de Bellas Artes

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — El Gobierno de la provincia resolvió adquirir varios cuadros que habían sido expuestos en el Segundo Salón de Arte Libre. Estos cuadros han sido destinados a enriquecer la colección del Museo de Bellas Artes, habiendo resultado favorecidos por la elección del gobierno los pintores Antonio Pedone, Nicolás Russo, Oscar Meyer y Rosalía Loneira. También se ha adquirido esculturas de Horacio Juárez y Carlos Bazun Barros. Todas estas adquisiciones han sido celebradas por las personas mejor colocadas en los círculos artísticos de Córdoba, pues los pintores y escultores que mencionamos gozan de altos y merecidos prestigios.

FUE MUERTA POR UN OMNIBUS UNA JOVEN, ANOCHE

El Chauffeur Asegura que la Víctima se Arrojó al Paso del Vehículo

ES UN SUICIDIO

Anoche, poco después de las 19, en la calle Brandsen frente al número 50, el ómnibus de la compañía S. A. T. I. A., de la línea 4, chapa 11.416, que era conducido por el chauffeur Augusto Repoll, italiano, de 24 años, soltero, marchaba con excesiva velocidad por la calle Hornos, cuando al llegar a la altura del número 50, frente a la estación Constitución, embistió a una joven.

El chauffeur, en razón de la velocidad que llevaba el vehículo, recién consiguió detener la marcha 20 metros más adelante, cuando ya una de las ruedas había pasado sobre el cuerpo de la víctima.

Esta, en una ambulancia de la Asistencia Pública, fué llevada inmediatamente al hospital Rawson, donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura, pero a pesar de los cuidados que se le prodigaron, poco después dejó de existir.

En el primer momento se hizo cargo de las averiguaciones el comisario de la sección 16a., señor Federico Donadío, quien procedió a la detención del conductor del ómnibus y luego logró identificar a la víctima, que resultó ser Socorro Blanco, española, 22 años.

Interrogado el chauffeur en la comisaría, dijo que la mujer se arrojó al paso del ómnibus con el propósito de suicidarse y debido a lo imprevisto de su acto, no tuvo tiempo de intentar nada para evitar atropellarla.

Mientras algunos de los testigos coinciden en sus declaraciones con las del chauffeur, otros aseguran que, en realidad, se trata de un accidente orginado por una imprudencia del conductor que, como hacen siempre los de esos ómnibus, dió vuelta de la calle Caseros para tomar Hornos a gran velocidad.

Se está instruyendo el correspondiente sumario y se dió intervención al juez de turno doctor Escalante Echagüe.

LA BOLSA DE COMERCIO Y EL NUEVO PRESUPUESTO

Tiene el Propósito de Presentarse al Senado

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — Las autoridades de la Bolsa de Comercio de esta capital, han resuelto reunirse, a fin de tartar de aunar opiniones sobre las leyes impositivas que establece el proyecto del nuevo presupuesto. Parece que entre las referidas autoridades de la Bolsa existe el propósito de designar una comisión representativa del alto comercio para que se presente al Senado oportunamente y formule ante él las objeciones que considere justas a la sanción de las nuevas leyes impositivas.

EL GIGANTE ROBERTO ROBERTI



Llegado hoy a bordo del Giulio Cesare' en compañía de sus padres, en pose de hijo cariñoso. Roberti, que es un gigante de 105 kilos y un punch formidable, viene con el propósito principal de pelear con Firpo, intentando acercarse así a la disputa del título mundial.

LE INCENDIARON LA JARDINERA A UN REPARTIDOR

Otro Denunció que Cuatro lo Agredieron para Quitarle su Vehículo

UN PRESO

Esta mañana, a las 6, en la esquina de Cobo y Senillosa, desconocidos se apoderaron de la jardinera de reparto de pan que había dejado momentáneamente estacionada Manuel Vallacar.

Este formuló la denuncia correspondiente al vigilante de la comisaría 36a., de facción en una esquina próxima, y en el momento en que el representante de la autoridad iniciaba las averiguaciones del caso, observó que cuatro individuos rodeaban a otra jardinera de reparto, ocupada por Manuel Alberti.

Al acercarse el vigilante, los cuatro huyeron, pero uno de ellos, que resultó llamarse Juan Gómez, fué detenido.

Más tarde se estableció que el carro de reparto de Vallacar había sido incendiado en la calle Tilcara, frente al número 2139.

La mencionada comisaría prosigue ahora las averiguaciones, destinadas a individualizar a los que acompañaban a Gómez, quien fué reconocido por Alberti como uno de los que quisieron despojarlo de su vehículo.

El preso ha sido puesto a disposición del juez de instrucción en turno.

RENTA ADUANERA

En el día de ayer la Aduana de la Capital recaudó por diversos conceptos las siguientes cantidades:

Importación, Eslingaje, estadística, guinche y almacenaje	$	991.701.16
Exportación.	„	69.660.35
Derechos portuarios	„	111.884.49
Total . . .	$	1.173.246.—
En el mismo día el año ppdo. se recaudó	„	1.006.996.93
Hay una diferencia en contra del día de ayer de . . .	„	166.249.07
La recaudación de este año es de . .	„	352.626.126.99
Siendo en el año pasado de . . .	„	318.085.918.83
La diferencia total a favor del año en curso es de . .	„	34.540.208.16

GIROS

Se acordaron los siguientes:

1—Sierra Córdoba, dique 4, sec. 7a.
2—Storvich, dique 1, sección 0.
3—Istina (por lancha), Dna. Sur, sección 3a.
4—Massilia (por lancha), dique 4, sección 4a.
5—Cabo Palos, dique 4, sección 5a.
6—Avelona, Dna. Nte., sección 1a.
7—Bruselas, Dna. Sur, sección 2a.
8—Gral Alvear, Dna. Sur, sec. 3a.
9—Gascony, dique 3, sección 1a.
10—Westerwald, dique 3, sec. 3a.
11—Tijuca (por lancha) dique 2, sección 4a.

PRODUJO BUENA IMPRESION LA REPOSICION DEL PERSONAL DE BELL-VILLE

El Dr. Ceballos ha Sido muy Felicitado

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — Ha causado excelente impresión la resolución del gobierno nacional por la cual se repone en sus cargos al personal del Hospital Bell Villa, que fué declarado cesante por el Ejecutivo anterior. En todos los círculos se aplaude, pues, entusiastamente la medida de referencia, porque se le considera como una reparación de la injusticia que se cometiera con el actual gobernador, doctor Ceballos, y el personal que lo secundaba en sus tareas cuando era director del Hospital Bell Ville. Con este motivo, el doctor José Antonio Ceballos, ha sido objeto de innumerables manifestaciones de simpatía.

SE TRATARA EL PRESUPUESTO DEL AÑO 1929

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 27. — Mañana se inicia el pago a los empleados públicos de la Provincia. Hoy será efectuado el pago del presupuesto de la universidad.

Será tratado el presupuesto de 1929

Se reune, hoy, la Cámara de Diputados a efectos de tratar el presupuesto del año 1929. Dado el corto tiempo disponible, la cámara se constituirán e ncomisión, asegurándose que el presupuesto será tratado en una sola sesión.

La Empresa de Tranvías de Tucumán Fué Multada por la Intendencia

TRES PELEAS FATALES

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 27. — El intendente municipal firmó un decreto multando a la empresa de tranvías en mil pesos, por la demora incurrida en aumentar los servicios sancionados por el Concejo Deliberante, consistentes en quince coches y quince acoplados más.

También aplicó otra multa de cien pesos a la misma empresa por la interrupción del servicio el día veintiuno, a las doce horas, debido al estado de los coches circulantes.

El presupuesto

El Poder Ejecutivo enviará hoy a la Legislatura el proyecto de presupuesto del año próximo, que asciende a catorce millones de pesos. Unicamente se propician en él aumentos de sueldos al personal subalterno de policía, para el cual se pide un salario mínimo de cuatro pesos con veinte.

El Concejo Deliberante aprobó el proyecto, autorizando al Departamento Ejecutivo a gestionar de la Provincia la devolución de nueve millones de pesos, gastados por los ex interventores municipales fuera de presupuesto y sin autorización del Cuerpo Deliberativo. Otro artículo del proyecto también autoriza a gestionar la cancelación de la deuda que la Comuna tiene con el Gobierno de la Provincia, por el monto de cinco millones, compensándola con el importe anterior.

Amago de huelga ferroviaria

Por no haber dado cumplimiento la empresa del Central Córdoba al compromiso de aumento de sueldos y escalafón, realizáronse varias reuniones del personal y cuando creíase inminente la huelga, la empresa anuncia que cumplirá los referidos compromisos, quedando el movimiento terminado.

Puñaladas y tiros

En el ingenio "Fronterita", Ramón Chavarría y Pedro Molina, ambos ebrios, pelearon con cuchillos, cayendo Chavarría muerto de una puñalada en el costado izquierdo. El matador, Molina, fué detenido.

En Leales fué herido de diez y siete puñaladas Norberto Paz, de 24 años. Al parecer, su heridor es Leoncio Herrera, pero no hay testigos. El herido en estado gravísimo, no pudo declarar aún.

En Raco pelearon, en estado de ebriedad, Luis Erazo y Horacio Canterio, cayendo Canterio muerto de una puñalada en el corazón y huyendo el matador, a caballo, para presentarse después en la comisaría de Yerba Buena. El victimario manifestó haber cometido el homicidio, entregándose detenido.

C. VICUÑA FUENTES HABLARA SOBRE LA SITUACION CHILENA

La Conferencia Estará Auspiciada por la Unión Latino Americana

EL DOCTOR PALACIOS

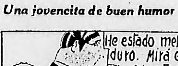
Esta noche, en el local de la calle Rivadavia 2150, se llevará a cabo la conferencia sobre la situación interna de Chile, ofrecida por el profesor Carlos Vicuña Fuentes, una de las numerosas víctimas de la dictadura militar del vecino país.

El acto ha sido organizado por la Asociación Latinoamericana. Presentará al conferenciante el secretario de esa institución, señor Manuel Seoane, y hablará también el doctor Alfredo L. Palacios.

La conferencia del profesor Vicuña Fuentes se titula "La crisis moral de Chile", y en ella pasará revista a los sucesos desarrollados en el vecino país, con la autoridad y la versación indiscutibles que posee el conferenciante.

Como se sabe, el profesor Vicuña Fuentes, que en diversas oportunidades ha colaborado en CRITICA, es una de las figuras intelectuales de mayor relieve de la vecina república y por su actuación viril en la tribuna y en el aula universitaria contra el régimen ilegal implantado por los militares, mereció toda clase de persecuciones.

LOS AMIGOS DE ISIDORA



Una jovencita de buen humor

por John Held









"Fuimos Víctimas de una Alevosa Emboscada"

Cómo se Produjeron los Hechos en San Juan

El Presidente del Núcleo Irigoyenista Sanjuanino que Responde al Nombre de "Zavallistas" Refiere a CRITICA los Detalles del Suceso Luctuoso Ocurrido el Domingo

LA INTERVENCION JUDICIAL

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 27. — La fracción que reconoce como jefe al ingeniero Justo Pastor Zavalla, es presidida por don León García, radical de antigua actuación y diputado provincial en varias oportunidades. Al pedirle sus impresiones para CRITICA, sobre los sucesos sangrientos del domingo, el señor León García se prestó afablemente al reportaje, expresando que piensa contribuir con sus declaraciones, divulgadas en un diario de la popularidad de CRITICA, a la aclaración de los hechos que son del dominio público.

Cómo sucedió el encuentro

El señor García manifiesta que iba a la cabeza de la manifestación "zavallista", conduciendo su automóvil, al que le seguían alrededor de sesenta camiones y automóviles con gente de los departamentos, la causa de que yendo por Rivadavia torcieran en Santiago del Estero, para llegar a Santa Fe, obedece exclusivamente a nuestro deseo de desfilar a la cola de la manifestación que seguiría al señor Pizarro. Quiero dejar constancia previa de que íbamos ajenos a todo propósito hostil y de que yo mismo, siendo presidente de la agrupación, no llevaba ninguna clase de arma. Después de pedir paso a los "guerreristas" por intermedio del señor Juan Zavalla, dispusimos que nuestros camiones, en vista de que nos negaron el paso, torcieran nuevamente con rumbo al Sur, sobre la Avenida España. Allí se informó al señor Zavalla que don Carlos Lucero Sarmiento era quien estaba al mando del grupo "guerrerista", provocando a nuestras fuerzas con gritos e insultos de toda clase, lo que motivó el tiroteo más cobarde que se ha producido en San Juan.

¿Quién hizo los primeros disparos?

A esta pregunta nuestra, el reporteado nos dice:

—He visto que los primeros disparos los hizo Humberto Peralta, vecino de Trinidad, que estaba al lado del señor Cerutti, del mismo departamento. De ese grupo partió después del primer tiro una recia descarga que continuó luego por algunos minutos. Puedo afirmar que desde los fardos de pasto y de las paredes de la estación y de las casas del frente a la misma se hizo fuego, especialmente contra mi automóvil, que iba ocupado por los señores Juan Bautista Bossi, Horacio Zavalla, Juan B. Echegaray, José Fara, Genaro Mercado y Pablo Fernández, estando parados al lado del coche, Duhamel Vila, Antonio Diéguez, doctor Carlos O. Sarmiento, Antonio Costa, Ernesto Labal (herido de una pedrada en un ojo) y otros más.

Había un plan tramado

—Es de hacer notar — continúa el señor García — que la mayoría de nuestros heridos se encontraban en las inmediaciones y sobre mi coche, de donde se deduce que el propósito de los asaltantes era asesinar a los dirigentes de la agrupación.

—¿Han tirado con arma larga?

—No sólo con revólveres — nos responde; — hemos sido atacados por los "guerreristas" sino también con armas largas, tales como winchesters, y se nos ha tirado alevosamente por la espalda. Quiero dejar constancia también del rumor que circulaba desde hace varios días, llegado a nuestro comité, de que se nos preparaba una celada en la estación.

Reparto de armas

—¿Es verdad que se han repartido winchesters?

—Tengo informes de correligionarios que me merecen fe, de que antes de producirse el incidente un vecino de Albardón, de filiación conservador, hasta hace poco tiempo, repartía en la misma plazoleta algunos winchesters, cosa que en oportunidad se declarará ante el juez.

—¿Qué impresión tiene usted de los asuntos del domingo?

—Tengo la impresión de que ha sido una cosa perfectamente premeditada, dada la forma en que se han desarrollado los hechos.

—¿Qué opina sobre el rumor de que fué provocado por los cantonistas?

—Puedo afirmar que el incidente no fué provocado por cantonistas, sino por los elementos que he manifestado anteriormente, es decir, por los irigoyenistas que responden al nombre de "guerreristas".

—¿Estuvo usted con el interventor?

—Sí, me he entrevistado con el señor Pizarro para informarle de la emboscada de que fuimos víctimas. El señor Pizarro se ha demostrado pesaroso de lo ocurrido y me anunció que serán pasados los antecedentes al juzgado del crimen.

La reorganización

Finalmente, preguntado el señor García sobre la actitud que asumiría la tendencia del señor Zavalla después de los graves sucesos ocurridos, nos respondió:

—Permanecer fieles al Comité Nacional. Esperaremos la reorganización que el Comité Nacional ordenará en breve, según buenos informes. Por otra parte, tanto el Comité Nacional como el señor interventor y el doctor Irigoyen, saben a ciencia cierta quiénes son en estos momentos los auténticos radicales sanjuaninos.

EN BELGRANO UN TREN ARROLLO A UNA MUJER, HOY

La Víctima Resultó con Heridas que le Produjeron la Muerte Instantánea

EL SUMARIO

Esta mañana, al ir a cruzar las vías del ferrocarril Central Argentino a la altura de la calle Pampa, una mujer que se presume se llame Elsa Belmann por documentos que guardaba en la cartera, fué arrollada por el tren de pasajeros núm. 719.

La víctima resultó con heridas en diversas partes del cuerpo y falleció antes de que pudiera practicársele la primera cura.

La comisaría de la sección 37a. ha iniciado averiguaciones para identificar debidamente a la víctima y establecer si se trata de un accidente o un suicidio.

A ese efecto se está instruyendo el correspondiente sumario con intervención del juez federal doctor Jantus.

BUSCA TRABAJO

Un joven argentino de 20 años, soltero, capacitado para trabajos de escritorio, etc., que vive Niceto Vega 5790.

Se Jugaron los Matches Semifinales del Campeonato Militar de Polo

El Equipo del 1.o de Artillería Venció al 6 de Artillería, y el 1.o de Caballería al Regimiento 12 de la Misma Arma

EL MATCH FINAL SE JUGARA EL SABADO



UN AVANCE efectuado por los componentes del equipo del 1o. de Artillería

Se jugaron esta mañana los partidos semifinales del campeonato de polo para militares que se iniciara ayer con buen éxito.

Los partidos, si bien no fueron buenas y acabadas exhibiciones de juego, debido a ser los polistas en su mayoría noveles, pusieron de manifiesto el entusiasmo que reina entre el elemento militar para propiciar la práctica del deporte.

Se clasificaron para jugar el match decisivo los teams de 1o. de Artillería y 1o. de Caballería, al vencer al 6o. de Artillería y al 12 de Caballería respectivamente.

El Match Final

Se jugará el sábado 29, en los grounds del Campo Argentino de Polo, en Palermo.

No hay duda que, dados los prestigios que gozan ambos equipos el encuentro ha de resultar sumamente interesante.

Una vez finalizado el encuentro, se procederá a la distribución de los premios.

El 1 de Artillería se Clasificó Finalista

Al Vencer Esta Mañana al Equipo del 6 de Artillería

En la cancha que el 1o. de Artillería posee en Liniers, se midieron esta mañana, por el match semifinal del Campeonato de Polo para militares, el equipo representativo de este regimiento con el 6 de de Artillería.

El team del 6 de Artillería opuso una seria resistencia al conjunto local que tuvo necesidad de emplearse a fondo y poner en juego todos sus recursos no ya para evitar la derrota sino para conseguir el triunfo.

La lucha tuvo momentos muy lucidos sobre todo en el cuarto y quinto chukker donde se notaron buenas corridas y excelentes tiros de defensa en los componentes de ambos equipos.

Los Equipos

Al llamado del juez que controló la brega los equipos se alistaron de la siguiente manera:

6 de Artillería: Subteniente Gutiérrez; capitanes Paserón y Moreno y teniente primero Cremona.

1o. de Artillería: Capitán Justo J. Galarreta; subteniente Pedro Fox, teniente primero Antonio Carosella y mayor Enrique Padilla.

EL MAYOR Padilla trata de cortar un avance del cap. Paserón

El primero en abrir el score fué el equipo del 1o. de Artillería pero casi inmediatamente las posiciones fueron igualadas, por intermedio del subteniente Cremona, consiguiendo el mismo equipo aumentar su score en un tanto más.

La lucha continuó con las mismas características, es decir, un juego sumamente reñido hasta la terminación del quinto chukker.

Al iniciarse el sexto chukker, el equipo del 1 de Artillería comenzó a llevar el control de la lucha ejerciendo un leve dominio, hasta la finalización del encuentro que arrojó el siguiente "score":

1o. de Artillería 8. 6 de Artillería 6.

Con este triunfo el conjunto del 1o. de Artillería se ha clasificado finalista.

El 1 de Caballería Se Impuso al 12 de La Misma Arma

La Lucha fué Regularmente Interesante, Siendo el Score de 6 a 8

Este encuentro, fué jugado en la cancha del regimiento 2 de Caballería en Hurlingham, habiendo despertado cierta expectativa por el juego desplegado por ambos equipos en los partidos de la rueda preliminar.

El match del epígrafe, alcanzó algunos momentos de gran intensidad, aunque el dominio evidente de Granaderos, que se hizo extensible a la mayoría, de los chukkers restó brillo al juego.

El team del interior, tuvo un buen desempeño, teniendo en cuenta de que sus componentes pueden practicar en muy poca escala el polo, debido a su alejamiento de los centros del deporte.

Los Granaderos, consiguieron la victoria por el elevado score de 6 tantos contra 2, resultado que es el fiel reflejo de lo que fué el encuentro.

En consecuencia, toca al team del 1o. de Caballería, presentarse en el match final, contra un poderoso rival como es el 1o. de Artillería.

Se destacaron en el equipo vencedor Sarmiento, Brizuela y Molinuevo. Bravo, Souto y Mauriño fueron los jugadores sobresalientes del equipo perdedor.

Cuando el juez anunció la terminación del encuentro el score era el siguiente:

1 de Caballería, 6; 12 de Caballería, 2.

Cómo Formaron los Teams

Los teams se presentaron en la cancha formados de la siguiente manera:

1o. de Caballería: Tenientes primeros J. D. Sarmiento, A. Paz, Eliseo J. Brizuela y teniente M. Molinuevo.

12 de Caballería: Teniente primero Mauriño; tenientes Guerrero y Souto y mayor R. Bravo.

Los Peruanos que Quieren Ir a Nueva York Casi se Extravían Ayer en el Uruguay

En Lugar de Bajar en la Escuela Militar de Aviación, Siguieron Volando Hasta Pando, para Volver de Allí al Campo de Aterrizaje

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 27. — Ha sido muy comentado el episodio ocurrido en el campo de aviación de la Escuela Militar donde eran esperados los aviadores peruanos que piensan ir en vuelo hasta Nueva York. Estos, después de ser avistados, evolucionaron sobre el campo, donde esperaban los fotógrafos y una comitiva de personas entre las cuales estábamos los periodistas, pero en lugar de aterrizar, siguieron viaje hacia Pando.

Cuando creíamos que aterrizarían en el campo de la compañía Latecoere, hacia donde fuimos todos, regresaron a la Escuela Militar donde descendieron. De tal modo, dando la sensación de que estaban extraviados, nos desorientaron por cuya causa no fué posible obtener vistas gráficas ni declaraciones de los aviadores.

EL FUNERAL EN MEMORIA DEL MARISCAL CADORNA

(Especial para CRITICA, de International)

PALLANZA, 27. — Llegaron a esta ciudad el príncipe heredero Humberto, los mariscales Badoglio, Pecordi y Giraldi, almirante Thaon de Revel, representantes diplomáticos, representantes del gobierno, miembros de ambas Cámaras, para estar presentes en el funeral a la memoria del mariscal Cadorna.

CANSADO DE LA VIDA

Manuel Vallela, español, de 72 años, domiciliado en la casa de la calle Santander número 1235, decidió anoche poner fin a su vida.

Previamente escribió una carta en la que expresaba sus propósitos de suicidarse por estar cansado de existir y luego armado de un revólver se disparó un balazo.

Pero en el momento decisivo le tembló el pulso y sólo se lesionó levemente en el lado derecho de la frente.

La Calidad del Pan Está Sufriendo las Consecuencias de la Contumacia Patronal

Así lo Explican en un Sereno y Bien Meditado Manifiesto, los Obreros Panaderos, al Fundar Ante la Opinión Pública los Motivos que los Indujeron a Suspender el Trabajo

OBREROS Y COSUMIDORES SON LOS PERJUDICADOS

A fin de explicar al público el alcance y el significado del movimiento emprendido el día 19 del mes en curso, el C. de Relaciones de los obreros panaderos ha puesto en circulación un manifiesto, fundando la huelga que se han visto obligados a declarar, así como poniendo sobre aviso a la población acerca de los perjuicios que acarrea este estado de cosas para los consumidores.

Fundamento del conflicto

Comienza el manifiesto expresando el motivo esencial que ha determinado al gremio a tomar una resolución como la que en estos momentos paraliza las actividades panaderiles de la Capital. Advierte que mientras los dueños de panaderías no se ajusten al petitorio hecho por los obreros panaderos, exigiendo de los patrones el reglamento del trabajo y en particular la supresión del horario nocturno, el movimiento continuará, ya que no es posible aceptar las soluciones parciales con que una minoría de patrones pretende dar por terminado el conflicto. La resistencia opuesta por los industriales del pan a suspender el trabajo nocturno, es uno de los puntos esenciales que el obrero panadero defenderá con tesón, ya que es una de las causas primordiales que lo han llevado a la huelga.

Maniobras y presiones

El manifiesto pone de relieve la existencia de una mano oculta, que ejerce presión injustificada para que el Centro Patronal se niegue a entrar en vías de arreglo con el gremio en conflicto. Reconocen que los autores de esta maniobra son los capitalistas que desde el exterior amenazan a los pequeños industriales con tomar represalias, si consienten en firmar el pliego.

Pone a descubierto a continuación, el manifiesto, el hecho de que no es la primera vez que, ante la protesta del público por el aumento de los precios del pan, la policía incautara los libros de balances y actas, constatando su infracción a la ley, ya que para ello se llevan dos clases de libros: una que demuestra a los ingenuos el bajo precio de venta y los perjuicios que sufren y otros de reserva fuera del centro para no caer en flagrante delito de ocultación de sus verdaderas operaciones.

Las verdaderas víctimas

Considera luego que la Comisión Directiva del Centro Patronal se complota con los demás colegas para mantener esta situación insostenible, y que en el presente manifiesto se advertirá al público quienes son las verdaderas víctimas de este estado de cosas.

De ahí resulta que los verdaderamente perjudicados son los pobres obreros panaderos que en las excesivas jornadas ofrecen la oportunidad a los patrones para que realicen estos pingües negocios. Resultará a la postre que los dueños de panaderías aprovecharán todos estos movimientos, para justificar lo injustificable: el alza del pan. No se explica que, durante el conflicto paguen a los que traicionan a sus compañeros sueldos exorbitantes de 15 y hasta 50 pesos, para perjudicarse luego. De alguna parte sacarán los excesos a que ahora se ven forzados. Ellos jamás pierden sus ganancias. Está comprobado — dice — el descaro con que siempre obran, usando de la amplia libertad que les otorga el Estado para maniobrar a su antojo.

La calidad del pan sufre las consecuencias

Agrega el documento a que nos referimos, que siempre en casos de huelga, sufre la calidad del pan, ya que los técnicos se hallan ausentes de sus puestos.

Aprovechan la oportunidad que se les presenta para introducir toda clase de harinas en mal estado, que no pueden emplear en épocas normales porque los propios obreros panaderos se oponen a su empleo, en bien del público consumidor.

No se puede esperar que los obreros que trabajan forzados por sus patrones, posean los conocimientos técnicos necesarios para realizar una mano de obra cuidada y sana. En consecuencia el producto que en estos días se expende es peligroso y nocivo para la salud pública, y a este respecto llaman la atención de los consumidores, para evitar los peligros que pueda acarrear una elaboración deficiente y realizada con elementos en pésimo estado de descomposición.

Termina el manifiesto aconsejando al público que no compre pan dulce en estos días, velando por su propia seguridad.

PERSONAS BUSCADAS

Enrique y Antonio Ramos, por asuntos de familia desea saber el paradero de ambos su hermana Blanca Ramos que vive en Maipú 540.

Eulalio Ramírez, español; antes de embarcarse para España desea conocer su paradero Carmen Pont Risueño que vive en Rivadavia 1209.

SE RESOLVIO LA SITUACION DE M. LISTA

La Cruz Blanca se Hizo Cargo de su Caso, Publicado en *CRITICA*

AYUDA

La Cruz Blanca del Consejo Nacional de Mujeres, interesada por la publicación aparecida en anteriores ediciones de CRITICA, ha acudido en auxilio de Manuel Lista, el enfermo de la calle Olazábal 1255.

La señora Fabiola Tarnasi de Schilken, presidenta de la institución mencionada, ha hecho llegar a manos del indigente la ayuda necesaria para salir de la afligente situación en que lo colocara su miseria.

LE ROBARON EL CARRO Y EL CABALLO

Valen 150 Pesos

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 30a. Pedro Suárez y denunció que anoche, de la esquina de las calles Azara y Río Cuarto, donde lo dejara estacionado, le han robado un carro con caballo, todo lo que valuó en 150 pesos.

La mencionada comisaría, con la cooperación de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, procura ahora identificar al ladrón y secuestrar lo robado.

¡¡DORMILON!!
Duerme V. la siesta del 24 para no dormirse la Noche Buena...

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

¡¡DORMILON!!
...y cuando despierta resulta que es la tarde de Navidad!.

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — El Diario de Buenos Aires para toda la República. — Jueves 27 de Diciembre de 1928 — Notas Varias

POCHITO QUIERE SABER

Una nota instructiva cada día — por Pim

¿Cuál es el animal que tiene más larga vida, papito.?

Se estima, hijo mio, que la ballena es el ser viviente que tiene más larga vida, considerada la proporción del crecimiento de las barbas de la ballena.

Uno de los misterios que la ciencia no ha descifrado aún, es la gran diferencia en el largo de la vida en los distintos animales.
La mosca de Mayo, por ejemplo, nace a la una y deja de existir más o menos a las cinco. Al mismo tiempo, se cree que exis...

...ten aun ballenas que se cruzaron con las naves de Colón durante los viajes que dieron por resultado el descubrimiento de America. Se estima que el máximo de la edad de los animales es el siguiente. El gato vive de 15 a 20 años, el cisne 150 años; la tortuga 150; el conejo, 10; el loro 100; y el oso 150 años.

Mi tía Felipa debe tener algo de tortuga; por que según dice mamá hace como cien años que es soltera.

© 1928, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved — 11-16 — PIM

ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro



EL ANCIANO (Ofreciéndole una valiosa joya). — To... to.. tome pa... pa... para us... usted!
ELLA. — ¡Oh! ¡Cómo sabe usted hablar a las mujeres!

★☆★

NO QUIERE CASARSE

Quince mil proposiciones formales de matrimonio ha desechado en los últimos cinco años Mrs. Nellie Stull, presidenta del Club de Viudas de los Estados Unidos. Ya es para ella cuestión de amor propio rechazar a los pretendientes.

★☆★

Una Campana de 13 Toneladas

LA CAMPANA BIG BEN, DE LA CATEDRAL DE WESTMINSTER, PESA 13 TONELADAS.

Manumento a las víctimas del Lusitania

En una plaza pública de Queenstown, en Irlanda, ha sido erigido un monumento a las víctimas de la catastrofe del Lusitania, el barco hundido por los submarinos alemanes en 1915.

★☆★

UN CUADRO DISCUTIDO



Cansado de la habitual "pose" de sus retratados, John Collier, pintor inglés, miembro de la Royal Society of Portrait Painters, hizo este retrato, con la "audaz" innovación de una mano, que se apoya naturalmente en el marco. Los pintores tradicionalistas han puesto el grito en el cielo, mientras que los vanguardistas se ríen de "audacia" semejante.

★ ☆ ★

UNA RESURRECCION DE BLANCA PODESTA

Una noche; Blanca Podestá representaba un dramón de tiros y puñaladas, al final del cual ella misma debía caer víctima de un balazo traidor. Cayó. Pero el telón estaba descompuesto, y por más esfuerzos que hacían los maquinistas, no bajaba.

Blanca conservaba heroicamente la rígida inmovilidad de una muerta; pero como el tiempo pasaba y el telón se empeñaba en permanecer izado, ante la expectación del público, Blanca adoptó una resolución extrema. Se levantó, caminó con paso vacilante, y con gesto de ultratumba, dirigiéndose a unos enemigos invisibles, les dijo:

—¡Ah, miserables!... ¡No me permitís hallar reposo, ni siquiera en la tumba!



★ ☆ ★

"Liquidación"

Mentiras Criollas

★☆★

LA PRIMERA RADIOTELEGRAFISTA MARINA

Anne Josephine Burns es una inglesita de 18 años, de Lanarkshire, que tiene el honor de ser la primera mujer que obtiene el título de radiotelegrafista en una nave mercante. Ya veremos cómo se comporta cuando tenga que lanzar un "SOS".

★☆★

El Caucho y la Química

El Dr. W. C. Geer afirma, en un documentado estudio, que si no fuera por el auxilio de la química, que ha perfeccionado la industria del caucho, este preciado producto se habría agotado ya en el mundo debido a la gran demanda. Sólo los perfeccionamientos, que aumentan la duración de los artículos de caucho, permiten que todavía exista en cantidad suficiente para el consumo.

Joan Crawford

Joan Crawford llegó a estrella del cine después de haber sido bailarina. Y, naturalmente, en cada película en que toma parte, figura una escena de danza, en que luce su habilidad máxima.

★ ☆ ★

LOS GLOBITOS EN ESCENA



Nancy Beaton tuvo una noche la ocurrencia de salir a escena, en una revista del Hippodrome, con un haz de globitos multicolores, que compró a un vendedor callejero. La innovación resultó bonita, pues los globitos componían la escena. Y, desde entonces, no hay revista de París, de Nueva York o de Londres, en que no aparezcan los globitos.

★☆★

El Presidente de la Unión

El presidente de los Estados Unidos es elegido sólo por el término de 4 años.

Una Moda Durable

Termina la moda de los pantalones con los extremos doblados. Había durado cerca de 20 años. ¿Cuántas variaciones ha sufrido la moda femenina en ese plazo?

★☆★

PORCELANA CHINA ANTIGUA



En Norwich se conserva este jarrón de porcelana chino llevado a Europa en 1610

Once Años en el Presidio de la Guayana

La Vida Aventurera del Penado 27779 Contada por él Mismo

"Siento la imprescindible necesidad de hablar de mi vida aventurera, triste y amarga, porque soy un hombre y porque no hay un hombre en el mundo que pueda guardar el secreto de su existencia".

(Continuación)

El Edén de los criminales

"El Edén de los Criminales" es Saint Laurent du Maroni, ciudad poblada por negros indígenas y por presidiarios libertados que la ley ha condenado a la residencia perpetua en la Guayana.

La Dirección del penal y las principales oficinas de la Administración, tienen su sede en Saint Laurent du Maroni. Un batallón de soldados de la infantería de marina y la policía local, son los encargados de asegurar la tranquilidad del pueblo, situado más o menos a cien kilómetros de la desembocadura del río Maroni y frente a la blanca Albina, ciudad de la otra ribera que pertenece a la Guayana Holandesa. La población penal asciende a mil doscientos hombres y la mitad de ellos vigila a la otra mitad. Los lobos se han convertido en pastores.

Saint Laurent, es la esperanza de todos los presidiarios. Durante muchos años no existía ningún convenio entre Francia y Holanda para la devolución de los evadidos. Aquellos que lograban llegar a la Guayana Holandesa, eran bien recibidos e inmediatamente conseguían ocupación, pues se les consideraba con justicia los más hábiles operarios: mecánicos, carpinteros, zapateros, etc.

Cuando desembarcamos en Saint Laurent creí encontrarme en la "Côte d'Azur", tan maravilloso era el espectáculo que nos ofrecía la Naturaleza. Pero, esa impresión de belleza se borró muy pronto y una amargura sin consuelo oscureció mi alma. La realidad de mi existencia miserable, me lastimaba el corazón. Era un delincuente; la ley me había condenado a vivir largos años entre la canalla y la crápula. ¿Qué caudal de energía, qué fuerza de voluntad debía poseer para olvidar el pasado y reconstruir mi vida?

Nos ponemos en camino hacia el campamento. Marchamos como siempre, en fila, custodiados. En el trayecto se hallan ubicados los grandes talleres mecánicos, aserraderos y usinas que producen la electricidad para alumbrar las casas de los funcionarios y el pueblo. Todos estos talleres dependen de la Administración y los obreros son presos dirigidos por ingenieros del gobierno.

Llegamos al campamento: un gran terreno rodeado por paredes de tres metros de altura, quinientos metros de fondo sobre ciento cincuenta de frente. Uno por uno, presidiarios negros y árabes que ofician de guardianes y que son más severos que los "surveillants" nos obligan a levantar lo brazos y nos revisan cuidadosamente.

Ya íbamos a ser conducidos a nuestros alojamientos, cuando desde el puerto llega la orden de registrarnos otra vez. Entonces nos hacen desnudar totalmente, vacían nuestras bolsas, nos examinan con atención suma. ¿Qué ocurre?... ¿Qué buscan tan afanosamente?...

No tardamos en saberlo. A bordo del vapor Maroni, durante la travesía, se ha cometido un robo. A un pasajero civil que venía de Cayena le sustrajeron dos mil francos en piezas de cinco francos: 400 monedas de 25 gramos cada una. Diez kilos en total.

¿En qué forma se llevó a cabo el robo? El señor Jacques Dhur, periodista de "Le Matin" creería en un escamoteo de magia o prestidigitación. Sin embargo, un penado fué el autor y nadie pudo descubrirlo. Y lo cierto también es que las monedas fueron llevadas más tarde al campamento y dieron lugar a pintorescas operaciones de cambio.



—"Dígale a mi madre que no me abandone, que yo pienso siempre en ella..." (Dib. de Mirabelli)

¿Quieres escribirle a mi madre?

Es la hora de la comida. El ruido de las máquinas se ha apagado y de las fábricas van saliendo los operarios. No se ve a ningún "surveillant", a ningún guardia. Uno de los detenidos ha ido a buscar el pan en una enorme bolsa y al poco rato nos remite a cada uno un pan blanco y fresco de un kilo. La sopa y el guiso carcelario tiene siempre un mismo sabor. Apenas terminado el reparto, desfilan los vendedores de frutas, de café, de tabaco, que pregonan en voz alta su mercancía.

Todos los presos realizan un trabajo. Yo me dediqué a escribir cartas para las familias de los analfabetos, la mayor parte árabes y llegué a interesarme por este oficio porque me dejaba alguna ganancia y al mismo tiempo me permitía escuchar confesiones de una emoción jamás igualada.

Los árabes me apenaban, me conmovían con las historias simples y sinceras. Durante mi estada en Africa como militar, había vivido seis meses en Kabylia y había aprendido algo de la lengua árabe, lo cual me facilitaba ahora el entenderme con muchos condenados.

Sé de muchos que eran en verdad inocentes del crimen por el cual habían sido castigados. Víctimas de las injustas leyes coloniales, estos infelices habían sido entregados a la justicia por el caid para satisfacer una venganza mezquina que ocultaba un crimen. Las leyes exigen un culpable cuando se comete un delito y entonces el jefe de la tribu echa mano a cualquier enemigo personal.

El dolor de estos prisioneros era un dolor silencioso. Vivían apartados de todos, abstraídos en sueños lejanos.

Yo era un presidiario, un presidiario como ellos y sin embargo se acercaban a mi hamaca que era a la vez mi cama, mi comedor, mi escritorio, medio turbados, para preguntarme:

—¿Quieres escribirle a mi madre....

Muchachos de todas las nacionalidades, de veinte a veintidós años, de pie, junto a mí, me confiaba sus penas.

—Dígale a mi madre que no me abandone, que yo siempre pienso en ella...

Y cuando la carta que escribía con mi propia sangre estaba terminada, me decían:

—¿Comprenderá bien lo que digo?... ¿Se dará cuenta de todo lo que sufro lejos de su cariño?...

Solidario en el sufrimiento de estos pobres muchachos, permanecía horas y horas escuchándolos, aconsejándolos. Ellos agradecían mis palabras y me ofrecían toda clase de servicios. La tristeza de ellos me dolía en el corazón. ¡Pobre de mí, el más infortunado, que no tenía a quien confesarle mi angustia!

"La Marsellesa", naipes y caña

Al día siguiente de nuestra llegada, me tocó integrar el grupo de penados que trabajaban en el puerto. Salimos del campamento de cuatro en cuatro, la mayor parte descalzos, no porque la Administración negara zapatos, al contrario, se nos daba un par a cada uno cada tres meses, sino porque los presos venden sus zapatos por dos, tres y cuatro francos.

Nos hicieron desembarcar cajones de harina de 25 kilos que transportábamos sin mayor esfuerzo hasta el vagón Decauville ubicado a cien metros de distancia. A las diez, nos repartieron un cuarto de litro de vino a cada uno. Algunos lo vendían a sus compañeros, con el afán de reunir algún dinero para preparar el gran asunto: la evasión.

A las cuatro de la tarde terminábamos la labor del día. Entonces, comenzaba el recreo en la gran avenida: juegos acrobáticos, pruebas, distracciones de niños, baños. Después de la comida redoblaba un tambor ordenando formar fila para pasar lista y luego retirarse a los dormitorios.

(Continuará)

¿Quién Era Robello?...

Robello residió en Buenos Aires muchos años. Trabajaba de mucamo. Asesinó en Inglaterra al abate Seguí, que lo había tomado a su servicio, se apoderó de sus documentos y vistió sus hábitos.

El falso abate fué descubierto al oficiar una misa.

LEA MAÑANA ESTE CAPITULO.

¿QUIEN ES QUIEN?

PIERRE JANET

Cuidado, lector, con decirle a un enamorado de la psicología que usted no sabe quién es Janet. Recibirá usted patente de despreocupado, de ignorante y de algo peor todavía, pues un psicólogo moderno tendrá, él, derecho a decir que Pierre Janet ha quedado un poco atrás en sus trabajos, pero no admitirá jamás que se desconozca la importancia de esos trabajos.

Hay que conformar, entonces, a los psicólogos, y saber, así en la forma sintética propia de esta sección de CRITICA, quién es Janet y cuáles son sus trabajos más importantes.

Nació en París el 30 de mayo de 1859 y se educó en el Liceo Louis-le-Grand. De allí pasó a la Escuela Normal Superior obteniendo el respectivo diploma. Pero, enamorado del estudio, e inclinado a la psicología, quiso ser médico y lo fué de la Escuela de Medicina de París. Este último título lo obtuvo en 1894, vale decir, cuando ya había cumplido 35 años.

Se dedicó a la enseñanza mientras él, a su vez, recibía humildemente, la enseñanza que le daban en otras asignaturas del saber humano, otros catedráticos y otros profesores. De Janet, puede decirse que se ha pasado la vida aprendiendo para enseñar, pues su inquietud espiritual lo ha convencido de aquella verdad clásica: cuanto más sé menos sé.

Desde 1881 a 1889 fué profesor de filosofía en los liceos Chateauroux y del Havre; desde 1889 hasta 1898 dictó la misma materia en los liceos Rollin, Louis-le-Grand y Condorcet. En 1889 era designado director del laboratorio de psicología en la Salpetriére. En 1898, cuando sus trabajos le habían dado ya una notoriedad mundial, fué encargado del curso de psicología en la Sorbona, que dictó hasta 1902. Ese mismo año era confirmado en la cátedra de psicología del Colegio de Francia, que dictaba como profesor suplente desde 1897.

Pasemos una reseña sobre las obras más importantes escritas por Janet, que, durante varios lustros, sea dicho de paso, fué el médico de moda para las afecciones mentales y nerviosas. Inicia sus trabajos en 1889, con "El automatismo psicológico". Después vinieron: "El Estado mental de los histéricos", 2 volúmenes, 1893; "Neurosis e ideas fijas", 2 volúmnees, 1898; "Las obsesiones y la psicastenia", 2 vol., 1903; "Los neuróticos", 1908; "The major symptoms of Histeria", clases dictadas en la Universidad de Harward, EE. UU.; "Las medicaciones psicológicas", 3 volúmenes, traducida al inglés en 2 volúmenes; "La medicina psicológica", 1923.

El último trabajo de Janet ha tenido resonancia, pues aborda de lleno el misticismo religioso: "De l'angoisse a l'éxtase", primer volumen, seguido de "Un delirio religioso", la fe, etc.

Pierre Janet es director de "Le Journal de Psychologie Normale et Pathologique", publicación de la más alta cotización científica.

Es miembro del Instituto, esto es, de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, caballero de la Legión de Honor, socio honorario de la Sociedad Médico Psicológica de Roma, Oficial de Instrucción Pública, etc.

Casado con Mlle. Margarita Duchesne, el destino no le ha deparado la suerte (o el dolor) de estudiar la psicología de sus propios hijos. Vive en la Rue de Varenne 54, París.

LA REVOLUCION MEJICANA

POR LUIS ARAQUISTAIN

Nuevos Capítulos Sobre la Vida Actual de Méjico

LAS FUERZAS ARTISTICAS QUE DORMIAN, DESPERTARON AL CONJURO DE LA REVOLUCION

La Personalidad de Méjico, que Tiende a Reanudar la Tradición Anterior a Hernán Cortés, es una de las Más Originales y Vigorosas de América

XXXII. — EL PANORAMA ESPIRITUAL

Las fuerzas artísticas dormidas despiertan al conjuro de la Revolución de 1910. El taumaturgo de este renacimiento de las artes plásticas en Méjico se llama Diego Rivera, el Hércules indio, Hércules por sus dimensiones físicas y por una capacidad sobrenatural para el trabajo. Su clava es el pincel, pero también, en sus ocios, la palabra oral y escrita. Durante años pasea su juventud bohemia por Francia, por España, por Italia. Hace cubismo y otras piruetas pictóricas a la moda; fabrica, como todos los demás, el consabido cuadrito en lienzo que quiere pasmar al burgués y al propio tiempo sacarle los cuartos. La operación no satisface a Rivera, probablemente le parece un intento de estafa al presunto comprador y, sobre todo, a él mismo. Al cabo regresa a su país, tal vez amargado por la sospecha de que ha perdido el tiempo: pero en eso se equivoca, porque si en Europa no encontró su camino, aprendió en cambio todos los secretos de la pintura antigua y moderna. Europa le da la herramienta; Méjico, la materia; su genio hace todo lo demás.

* * *

Ya sé que es arriesgado hablar de genios contemporáneos. Un amigo mío suele decir que los genios no se pueden reconocer hasta que han transcurrido tres siglos, por lo menos, desde su muerte. Estoy de acuerdo. Pero si hay un artista de nuestro tiempo con quien es placentero correr el albur de presumir su genialidad, ese es Diego Rivera. Hasta la furia con que le combaten muchos profanos y algunos compañeros de oficio, es un indicio más de su eminencia. El genio es revulsivo y absorbente: disloca las nociones tradicionales, y como un árbol gigantesco, roba el sol a los de menor talla. La altura de una planta no influye, claro es, en la cantidad y calidad de su fruto. Hay plantas menudas que dan frutos sabrosísimos y otras, como la del café, que necesitan ser protegidas por la sombra de los grandes árboles para que sea aromoso su grano. En la selva de la pintura mejicana abundan los valores duraderos, y algunos acaso sean más finos que Diego Rivera; pero él es el gigante que ensombrece el bosque entero injustamente, sí; pero esa es la tiranía del genio sobre sus contemporáneos. Hay que esperar a que la historia le reduzca a sus proporciones exactas y realce el valor de los oscurecidos.

* * *

Seguramente no hay en nuestro tiempo un hombre que haya pintado tanta superficie, aunque, prescindiendo de sus óleos, se tengan sólo en cuenta sus frescos de la Escuela Preparatoria, de la Secretaría de Educación y de la Escuela Agrícola de Chapingo. Si el metro cuadrado basta para medir la obra de casi todos los pintores del día, la de Rivera exige por lo menos el kilómetro cuadrado. Esta superabundancia de pintura había de dañar fatalmente a la calidad. Un crítico severo encontrará, de fijo, extensas zonas imperfectísimas, apenas embrionarias, en la obra de Rivero. Pero, a mi juicio, no se la debe contemplar como una serie de unidades adyacentes, como piezas de un museo, susceptibles individualmente de un crítica microscópica, sino como un inmenso organismo, como un grandioso poema de formas y colores.

* * *

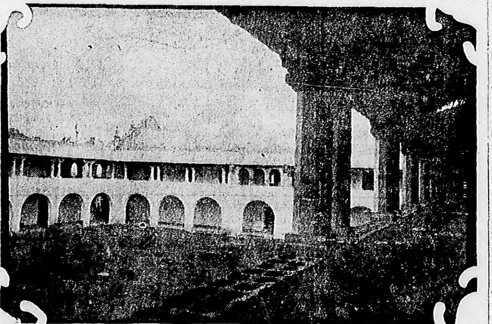
Se ha dicho que Diego Rivera es el pintor de la Revolución mejicana. Pero es mucho más. Es el pintor de Méjico. El espíritu de la Revolución ha podido inspirarle; pero la anécdota revolucionaria no será el valor permanente de su pintura. Los "corridos" o cantares del pueblo—en general deliciosamente pueriles—que sirven de encabezamiento a muchos de sus frescos no agregan nada a su fuerza pictórica. Más bien la dañan, distrayendo la atención del contemplador. Ninguna gran pintura necesita textos explicativos; al contrario, estorban. Y la de Diego Rivera es una gran pintura. Pero no por sus elementos políticos, sino a pesar de ellos; lo es—además de su maestría técnica, que domina todos los secretos de la pintura—por la arquetípica mejicanidad de sus formas humanas, de sus paisajes, de sus escenas populares—¡oh, casas terribles y deleitosas mascaradas de la muerte!—, de sus colores, ya sombríos, ya deslumbrantes, como la propia tierra de Méjico, como la propia alma del mejicano. Hasta por sátiras personales y sociales. Como todo artista de raza, Rivera no ha desdeñado la burla [illegible] de las clases y de los hombres de su tiempo. ¡Cuánta pimienta epigramática en los altos de la Secretaría de Educación! Todo Méjico está en su pintura: el campesino y el burgués; el héroe y el pelao; el campo y la ciudad; el pasado, el presente y el futuro; la máscara antigua y el rostro moderno; el dolor milenario y la sonrisa irónica del momento; el símbolo y la realidad; la idea y la acción. Si por un cataclismo desapareciese Méjico y sólo se salvasen las pinturas de Diego Rivera, nada mejor podría revelarnos lo que fué ese estupendo país.

* * *

Después de sus hercúleos trabajos sobre los muros de los edificios públicos, restaurando el sentido social que siempre tuvieron las artes en las épocas de su máximo esplendor, aun le quedan energías a Rivera para redactar periódicos comunistas y una revista flokłórica, bilingüe, con la norteamericana Frances Toor; para hablar en los mítines de propaganda revolucionaria y para discutir diariamente de táctica política con los prohombres de la Revolución; para pintar lienzos que vende fructiferamente en los Estados Unidos — para el Estado mejicano pinta generosamente por un modesto jornal — y para ir a Rusia, en 1928, a decorar uno de los nuevos edificios de los Soviets. Sólo una mano tan infatigable y un espíritu tan proteico y tan ávido de conocer — nada humano le es extraño — podía acumular en siete u otro años una labor que por lo copiosa y diversa parece el rendimiento de siete u ocho hombre, y de siete u ocho vidas longevas.

* * *

Y Diego Rivera — ya lo he dicho — no es un pintor único, sino el Napoleón de un levantamiento nacional de la pintura. Junto a los mariscales mayores — los Orozco, los Montenegro, los Siqueiros, los Revueltas, los Atl (múltiple y compleja personalidad, refugiada hoy, con sus arbitrarios pinceles, en los ascéticos desvanes de un antiguo convento, cuya planta baja se ha convertido a su vez en una escuela de talla directa) y muchos otros, algunos ya retirados, que sería prolijo enumerar y junto a la joven oficialidad — los Tamayo, los Lazo, los Castellanos, los Leal y otros cuyos nombres escapan a mi frágil memoria—, viene todo un ejército popular, un pueblo en armas pictóricas. Las escuelas de pintura al aire libre, capitaneadas por el entusiasta y fino Alfredo Ramos Martínez, han sido una asombrosa revelación del talento artístico del mejicano. Se conocían sus notables aptitudes para las artes populares, para los tejidos — sus "sarapes" ¿no son famosos en todo el mundo por la belleza del dibujo y del colorido?—, para la cerámica, que en Puebla rivaliza con la de Talavera, aunque la de Oaxaca sea más delicada; para la música, para la danza, para las más variadas formas del folklore. Las escuelas de Ramos Martínez han demostrado ahora que la pintura también puede ser un arte popular en Méjico. Cientos de niños de ambos sexos, educados en ellas, han patentizado que la pintura no es un don del genio, que todos pueden pintar discretamente, con las variedades naturales del talento. Y no sólo los niños. La dueña del local de una de las escuelas que visité, una



ESCUELA "Centro Benito Juárez" (Méjico)

mujer de una treintena de años, se había aficionado a trabajar con los chicos y pintaba paisajes locales que no hubieran hecho mal papel en muchas exposiciones europeas. En otra, un albañil que había ido a encalar las paredes acabó siendo uno de los alumnos más aventajados. El criado de una tercera, un japonés por cierto, pintaba como un maestro, no sin reminiscencias de su lejano país. *¿Aprenderán un día a pintar todos los hombres y mujeres, con la misma facilidad con que hoy aprenden a leer y escribir?* La experiencia de Méjico parece confirmarlo. El peligro de ese ensayo es que aumente el número de profesionales, en vez de hacer la pintura — y, con el tiempo, acaso también de la escultura — un arte popular, un complemento de otras actividades y un medio de embellecer el ambiente local en que vive cada artista.

* * *

La Revolución no ha influido tanto en las otras artes, aunque sí algo en todas, sobre todo en la arquitectura oficial y muy especialmente en los nuevos edificios escolares, en muchos de los cuales se ha procurado seguir la tradición mejicana. La novela ha producido tal o cual ensayo notable; pero la novela requiere cierta perspectiva en el tiempo o cierta capacidad de observación objetiva y desinteresada que rara vez se da en los períodos de convulsión social, más propicios a la novela de tendencia política, a los cuadros literarios de escaso contorno y a las colecciones anecdóticas. El teatro, cuyo público es tan conservador en Méjico como en todas partes, se nutre de las pautas tradicionales, sin que algunos plausibles intentos de rebeldía dramática hayan logrado hasta ahora la merecida eficacia.

* * *

Quizás la lírica haya sido, de todos los géneros literarios, el más afectado por la Revolución; pero en sentido inverso que la pintura, no dándose a ella dionisíacamente, como en un Diego Rivera, sino refugiándose del tumulto o incertidumbre de la calle en lo más hondo de la conciencia individual. La poesía mejicana ha sido siempre, en general, íntima y patética, grave y metafísica, sobria y expresiva, por contraposición a la abundancia verbal y al artificio retórico de muchos de los más ilustres poetas del resto de América. Compárese la emoción concentrada, de estirpe religiosa, de un Amado Nervo y de un Enrique González Martínez, o la recatada ternura, a veces irónica, de un López Velarde y de un Luis G. Urbina, con la aparatosa frondosidad de un Chocano o el frío juglarismo metafórico de un Lugones. Los poetas mejicanos rezan más que cantan, murmuran más que gritan. Este rasgo dominante de la lírica mejicana—tan acorde con el pueblo meditabundo y silencioso de donde brota—se acentúa con la Revolución. Los poetas, de suyo recogidos, se repliegan más en sí al fragor de las luchas sociales, que le sorprenden con el alma dividida. Acaso por su sentimentalidad aristocrática pertenecen al pasado y por su razón crítica al porvenir. Pero el presente es para ellos como un destierro, como una "no man's land", como una tierra de nadie, ni siquiera neutral, entre las fuerzas combatientes, como un orfelinato. La poesía mejicana actual parece, más que nunca, una fuga de la épica realidad inmediata, un anhelo hacia otros climas históricos más benignos, una interrogante desesperada, a través de la propia conciencia, al misterio angustioso del ser, como si en esa nostalgia de lo ajeno y de lo inexcrutable el alma quisiera hablar algún asidero en medio de la tempestad en torno. Muchos reprochan a las nuevas musas mejicanas ese desasimiento suyo de las circunstancias y afanes comunes, exigiéndoles tal vez más de lo que está en su naturaleza otorgar; pero a cambio de ese renunciamiento y, si queréis, de ese egoísmo ante la tierra que hay que remover y sembrar—aunque muchos de ellos también remueven y siembran—, qué flores tan delicadas engalanan el jardín de los jóvenes poetas mejicanos. (Véase "Poetas nuevos de Méjico", por Genaro Estrada (Méjico 1916). "Antología de poetas nuevos de Méjico. Editorial Cultura (Méjico, 1920). "La joven literatura mejicana", por Agustín Loera y Chávez (1920-1921). "Antología de poetas jóvenes de Méjico", por Guillermo Giménez y José D. Frías (sin fecha).

Y no se hable de la inutilidad de las flores en un país como Méjico donde hay pueblos como Xochimilco, surcado de canales, que viven casi exclusivamente de su cultivo.

* * *

La Revolución tampoco ha influído mucho aún en los historiadores y en los ensayistas, entre los cuales hay algunos prosistas excelentes. (Véase el citado ensayo de Torres Bodet, Literatura mejicana actual). Existen algunos ensayos valiosos de interpretación económica de la historia de Méjico; pero falta, por ejemplo, una rigurosa obra de conjunto, que seguramente arrojaría mucha luz sobre la materia. En general la cultura de los intelectuales mejicanos me parece una de las más elevadas de América.

* * *

En suma: la personalidad de Méjico, la de ayer como la de hoy, que tiende a reanudar la tradición precortesiana, es una de las más originales y vigorosas del Continente americano, sin excluir los propios Estados Unidos. Al defender su nacionalidad y el derecho de millones de indios, la Revolución mejicana lucha también por la conservación y el desenvolvimiento de esa personalidad peculiarísima, de esa rara y hermosa flor del carácter de un pueblo que es uno de los tesoros más singulares y ricos de la historia del mundo.

Luis ARAQUISTAN



Remates, Judiciales y Bco. Hip. Nacional

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES y BANCO HIPOTECARIO NACIONAL por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Bravo Barros y Cía.

En Vélez Sársfield. — Judicial. Casa Helguera 866 entre Gaona y Péez. A 3 cuadras de Nazca, a 4 del Boulevard Avellaneda. Adoquinado al frente. Moderna, cómoda. Puede dar $ 1.920 de renta al año. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Suárez Videla. Juicio Atilio Grimaldi contra Rafael Rojas. Base, $ 9.969.38.

EL DOMINGO 6 de enero a las 15 (3 p. m.), en la misma. 8m66 por 19m. 584 en el N.O. y 20m18 en el S.E. Sala, escritorio, dos habitaciones, baño, cocina, una piecita, pileta, en altos dos piezas más. Puede visitarse de 15 a 17. — 8 o|o a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. — Informes: *Bravo Barros y Cía.*

Los terrenos de Guillón. — JUDICIAL. — En MARCOS PAZ, B. BLANCA Y MIRAMAR.

15 lotes, todos bien ubicados y muy baratos.—Juez Dr. Martín Abelenda, secretario Dr. Coronado. — Testamentaría de Doña Emilia Segrestan de Guillón. — Bases baratísimas.

El viernes 11 de enero, a las 15 (3 p. m.), en nuestro hall, 351-San Martín-361 (Buenos Aires).

EN MARCOS PAZ. — Media manzana en 10 lotes. Calles 25 de Mayo, Pueyrredón y Pasteur. A 16 cuadras al Norte de la estación. Superficie, 374 m. c. 98 (500 v. c.), cada lote. Base, 20 centavos por cada 7,5 decímetros cuadrados, o sea, la v. c.

EN BAHIA BLANCA. — Calles Berutti y Formosa. Tres lotes rodeando la esquina frentes al N. E. y S. E. A 3 cuadras de la Plaza 9 de Julio, próximos a la estación (F. C. Sud). Ubicación de mucho progreso. Superficies, 359mc60 y 360mc53 (479vc. 49 y 480vc73). Base $ 1.50 por cada 7,5 decímetros cuadrados, o sea la v. cuadrada.

EN MIRA MAR. — Sobre la rambla. Dos esquinas excepcionales para edificar, Sobre la Plaza Garibaldi, a 2 y 5 cuadras de la rambla y del mar. Mide cada uno 25m98 (30v.) por 34m64 (40v.) Superficie, 899mc95 (1.200 v. c.) Base, $ 1.25 por cada 7,5 decímetros cuadrados, o sea, la vara. Escrituras por ante el señor Tomas o Tomás A. Bravo. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes, 351-San Martín-361.—Bravo, Barros y Cía.

JOSE MARIA FERNANDEZ

RIVADAVIA 961

Judicial.—Terreno calle Estomba entre Pino y Pampa, Lote 13, Manzana I. Mide 8 mts. 66 cts. de frente, 8 mts. 90 cts. contrafrente, 36 mts. 30 cts. al Este, 35 mts. 20 cts. al Oeste.

Base $ 4.127.86 m|n. al contado.

Venta ordenada por el Señor Juez Dr. Martín Abelenda, en el juicio Cattaneo Juan y Cía. contra propietario desconocido s|cobro de afirmado.

El domingo 30 del corriente a las 16 horas, en el mismo. 8 o|o como seña y a cuenta de precio. 2 o|o de comisión. — **Eduardo Rojas**, (secretario).

Francisco Jaureguy

CANGALLO 499

Judicial. — El jueves 27 de diciembre a las 15, remataré las existencias de la antigua camisería y artículos para hombres, Bernardo de Irigoyen 119. Seña 30 o|o. Comisión 10 o|o.

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal, doctor Juan José Britos (h.), Secretaría del doctor Osvaldo P. Arriola, se hace saber por el término de 3 días, que en la quiebra de José Murga, ha sido designado martillero D. Francisco Jaureguy para que proceda a la venta en pública subasta de los bienes inventariados *en estos autos*. Buenos Aires, diciembre 18 de 1928. — **Osvaldo P. Arriola**, secretario.

Saúl Z. Herrera

Judicial. — Casa moderna con garage, calle Iberá 3080 entre Conesa y Zapiola, a 1 cuadra de Crámer, tranvía 36. Base, $ 23.000. Mide 8.66 metros de frente al N.O., por 26.08 metros de fondo al N.E. y 26.02 mts. al S.O. Orden del señor Juez Dr. Marcos A. Figueroa, secretaría del doctor Aníbal F. Leguizamón, en el juicio por cobro hipotecario seguido por don Antonio Cabello Paredes contra don Luis Pastorino. — Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Datos e informes en la secretaría actuaria o en mis oficinas, Perú 187. — U. T. Avda. 6731.

EL DOMINGO 6 de enero a las 18 horas, sobre la misma. — **Saúl Z. Herrera.**

JUDICIAL Casa en V. Sársfield, calle Chascomús 5307, con frente también a un pasaje particular entre Alvariños y Miralla. Mide 8.66 mts. por 22.90 y 23.23 mts. Base $ 3000. Orden del Sr. Juez Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Jorge Suárez Videla en el juicio seguido por cobro hipotecario por Doña Susana Dorraberre contra Leonor Leist y Costa. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Mayores datos e informes en la Secretaría actuaria o en mi oficina Perú 187. U. T. Avda. 6731. El domingo 30 de diciembre, a las 16 horas. — **Dr. Jorge Suárez Videla**, secretario.

A. C. TAQUINI Y CIA.

JUDICIAL en el Chubut cuatro fracciones designadas con los Nros. 12, 13, 14 y 15 y compuestas en total de 9.098 Hcts., 64 As., 51 Cs. a 120 ks. al N. O. de Comodoro Rivadavia. Base $ 14.000. El viernes 28 de diciembre, a las 16 horas, en nuestra casa. Orden Juez Dr. Barraquero, secretaría del Dr. Olmos, en el juicio testamentario Saiz Sigler Manuel 8 o|o y 2 o|o.



JUDICIAL

Por disposición del señor juez de Primera Instancia, Dr. Argentino G. Barraquero, secretaría del Dr. Arturo G. González, se hace saber por el término de 15 días que los martilleros señores Santiago y Juan Lavista, procederán a vender en público remate el día 30 de diciembre, a las 17.30 horas y en la misma, una propiedad sita en el Partido de Almirante Brown, Cuartel 1o., edificada en el lote No. 17, con frente a la calle M. Spino, entre Vías del F. C. S. y la de Cordero. Mide 10 m. de frente al N. por 35 m. de fondo y linda por el N. con calle sin nombre hoy M. Spino, por el S. con A. Verno, por el E. con J. Carbino y por el O. con P. Gallo. Base $ 4.561,92 m|n. Venta ordenada en el juicio Fermy Manuel su Suc. c|Escudero Waldo Eduardo su Suc. sobre ejecutorio. Los martilleros exigirán de quien resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y 2 por ciento de comisión a su cargo.

Por más detalles en la Sec. mencionada y en nuestras oficinas: C. Pellegrini 385 Cap. Fed. U. T. 0420 35, 1882 35. Mitre 559 Avell. U. T. 22-7726. — Buenos Aires, noviembre 27 de 1928. — **Arturo G. González**, secretario.

PEDRO Y ANTONIO LANUSSE

Edicto Judicial. — Por disposición del Señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Martín Abelenda, se hace saber por el término de quince días que en el juicio sucesorio de don Ricardo Sequeiros, han sido designados martilleros Pedro y Antonio Lanusse, para que el viernes 28 de diciembre de 1928, a las 15.30 horas, en su local San Martín 240, proceden al remate de 5.000 hectáreas en Río Negro, sección I, lote 11, letras c y d, con la base de $ 3.66 m|n. la hectárea que equivale a las dos terceras partes de la tasación. Los martilleros deberán percibir el 8 o|o de seña y cuenta de precio y el 2 o|o de su comisión. Por mayores informes dirigirse a la secretaría actuante o al escritorio de los martilleros, San Martín 240. — Buenos Aires 13 de diciembre de 1928.

Dr. Jorge Suárez Videla
Secretario

ATILIO MORO

Corrientes 1315 U. T. 38-2541

JUDICIAL: Casa ubicada en la calle Agrelo No. 3725. Mide 8.66 mts. de frente por 17.32 de fondo. La mitad indivisa. Base $ 1.859.42.

EL DOMINGO 30 DE DICIEMBRE a las 16 horas, sobre el mismo. Venta ordenada por el Sr. juez doctor Nicolás González Iramain. Sec. Dollera. Autos: "Eduardo M. Byrne contra Arturo A. Bernasconi". Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.

R. Romano Larroca

JUDICIAL. — Propiedad calle Alejandro Magariños Cervantes número 1665, en terreno que mide 8 metros de frente, por 58 m. de fondo o sea una superficie de 464 m. c. Base: $ 12.745,14.

EL DOMINGO 6 de enero a las 17, en la misma propiedad. Orden del señor Juez de 1a. instancia, Dr. Martín Abelenda, secretaría del Dr. Juan José Coronado, a propuesta de partes, en los autos sucesorios de don José López Jardón y doña Josefa Valverde Pinzás. Escritura ante el escribano don Edgard Vázquez Calvo, Lavalle 710. — Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Otros informes a mi casa, Sarmiento 459.— **R. Romano Larroca.**

MEIRA & FARINI

Judicial. — 2 lotes de terreno en Mataderos. En mensualidades. Calle Arrecifes (hoy Gral. Eugenio Garzón) entre las de Jachal y Cañada de Gómez. Mide 8m66 de frente por 34m90 de fondo. Superficie: 302,23 m.c. Adoquinado totalmente pago. Base, $ 15 el m.c.

Otro: calle Merlo (hoy Francisco Bilbao) entre las de Saladillo y Sin Nombre. Mide 8m66 en su frente y contrafrente, por 40m88 y 40m82 en sus costados N.E. y S.O., respectivamente. Superficie: 353,76 m.c. Base, $ 4 el m.c.

El domingo 30 de diciembre a las 16 y 16.30 horas respectivamente, *sobre los mismos*.

Forma de pago: 20 o|o al contado y el saldo en 30 mensualidades de igual valor, con garantía hipotecaria sobre los mismos terrenos.

Las escrituras se otorgarán por ante el escribano señor Nicanor Q. Repetto. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.

Orden del señor juez doctor Martín Abelenda, Secretaría Rojas, en los autos caratulados: José Castro, su sucesión. Informes en nuestras oficinas, Corrientes 525, U. T. 31 Retiro 1442. — Meira y Farini.

MIGUEL R. LORENZO

Judicial. — Finca Pí y Margall 1284, entre las de R. Díaz y Patricios, en terreno que mide 8.66 mts. de frente al Norte, 26.96 mts. de fondo al Oeste y 26.88 mts. al Este, equivalente 233.13 metros cuadrados.

BASE: $ 17.415.17 m|n.

El DOMINGO 30 de diciembre, a las 17 horas, en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o en efectivo. Venta ordenada por el señor juez de lo Civil doctor Martín Abelenda, en los autos sucesorios de don Nazaro Cerutí, que tramitan por la secretaría del doctor Jorge Suárez Videla. Más datos a la secretaría actuaria o al martillero, Uruguay 546.

GIMENEZ, ZAPIOLA Y CIA.

Judicial. — Renta el 10,92 o|o VENEZUELA 881 al 87. Barrio de gran importancia comercial. Terreno s|medición judicial: 15m49 de frente, 17m10 en su costado E, 14m73 en su contrafrente al N. y en su costado O. mide a partir de la línea de la calle 13m20, en cuyo punto hace un martillo en contra de 0m866, para seguir luego hasta encontrar la línea de su *contrafrente con una longitud de 14m70.* Superficie: 415.17 m|c. Edificio: planta baja: cada casa: gran salón negocio con sótano y en el fondo sobre el patio, dos piezas, w. c., pieza con pileta, altillo y cocina. Planta alta: cada casa: escalera de mármol, vestíbulo, sala, escritorio, comedor, 4 dormitorios, baño, despensa, pasaje, galería, patio. En la azotea: cocina, con monta platos, dos piezas servicio y patio. Construcción hecha con muy buenos materiales, frente imitación piedra, pisos pino tea y mosaicos, cielo rasos yeso, carpintería cedro, persianas, balcones y cortinas hierro y metálicas, etc. Rentas: Venezuela 881: $ 280 por mes; Venezuela 883: $ 260, Venezuela 885, $ 250 y Venezuela 887: $ 280 sin contrato. Base: $ 117.582.62 las 2|3 partes de la tasación. El comprador podrá continuar con una hipoteca de $ 60.000 por dos años a contar desde la fecha de toma de posesión, con opción a otros dos años, interés 8 o|o anual. Escrituras por el escribano Juan Francisco Vázquez. El VIERNES 28 de diciembre, a las 16 h., en nuestro hall. Por orden del señor juez de 1a. Instancia doctor I. Arriola, secretaría del doctor Palacio, a propuesta de partes en el expediente número 10.103 folio 124. Los títulos pueden revisarse y se encuentran agregados en el expediente No. 10.004 folio *117 en la misma secretaría.* 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Giménez, Zapiola y Cía. Florida 239.

F. C. Bollini y Cía.

Judicial. En Villa Urquiza. Notable como ubicación y dimensiones.—

Casa Nahuel Huapi No. 4937, entre Pacheco y Colodrero. A 1 cuadra de la Avenida Alvarez Thomas, de la plaza y a 5 de la estación. *Terreno: 10 metros (11.55 varas)* de frente por 39m.90 (46.08 varas) de fondo. Edificio: Verja y jardín al frente, 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., lavadero, galería, patio, obras sanitarias, luz eléctrica, techos cinc, cielos rasos yeso, etc.

Base, $ 13.313.33 c|l., o sea las 2|3 partes de su tasación.

El viernes 28 de diciembre, a las 16 h. (4 p. m.), se rematará en nuestra casa, Bolívar 160, por orden del señor juez de lo Civil Dr. D. Martín Abelenda, en el juicio sucesorio de doña María Collin de Varraz, que tramita por la secretaría del doctor J. Suárez Videla. — 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — F. C. Bollini y Cía.

BCO. HIPOTECARIO NACIONAL

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley *número* 10.675.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pidan en las oficinas del Banco.

JOSE GUGLIETTI

TRIUNVIRATO 156.
U. T. 65 Chacrita 2270

Judicial. — Casa en Villa Klein (Partido de San Martín). Calle Colegio Militar 377, entre Coronel Roca y Balcarce. Base $ 7.067. Mide 17,06 mts x 16,72 mts. Edificio de dos salas, vestíbulo, 2 piezas, antecomedor, cocina, galería, cuarto de baño, patio de mosaico, molino, *plantas, etc. Visítese.*

Venta ordenada por el señor Juez Doctor J. Isaac Arriola, secretaría Doctor Darquier. Juicio Perrini Juan con Celia Labatud de Leiros, cobro hipotecario.

El Domingo 30 de Diciembre a las 15, en la misma. Más datos en las oficinas del martillero o en la secretaría actuaria.—Joaquín J. Darquier.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

77 lindos lotes en Villa Devoto.

Con frente principal a la gran avenida San Martín con adoquinado totalmente pagado y servicio de ómnibus y al lado del boulevard de Circunvalación o sea la gran avenida Gral. Paz de 100 metros de ancho. Base, $ 5 por mes el lote, en 100 meses, sin interés. Dan frente a la citada avenida San Martín y a las calles Espora, Juan de Garay, Muratare y Nueva. Distan unas 6 cuadras de la avenida América por donde circula el tranvía No. 90 y líneas de ómnibus, a unas 8 cuadras de los tranvías 85 y 86 y lindando con las vastas poblaciones de las conocidas e importantes villas Lynch y Piaggio. Planos a Sarmiento 444. — José Bacigaluppi e Hijo. — Rte. 12.037.

EL DOMINGO, 30 de diciembre, a las 16.

¿Qué Comportamiento Corresponderá al Italiano V. Venturi Frente al Campeón de Color Cleary Jones?

El Sensacional Cotejo de Pasado Mañana ha Creado una Explicable Expectativa Entre los Aficionados

UN INMEJORABLE MATCH SEMIFINAL: SPOSITO v. FERNANDEZ

Pasado mañana reiniciará entre nosotros el peso ligero italiano Victorio Venturi, interviniendo en el cuarto combate que, por la disputa del cinturón donado por el organizador Lectoure, corresponde a la selección de pesos ligeros.

La figura pugilística del italiano Venturi es de sobra conocida como para hacer innecesaria su presentación. Nuestros aficionados no pueden olvidar a aquel brioso muchacho italiano que en su primer match con Luis Racho sorprendió por el despliegue extraordinario de energías con que desconcertó en más de una ocasión al entonces campeón europeo, y que en el siguiente tuvo un desempeño aún más lucido, equilibrando un match que pudo muy bien corresponderle.

Fué tan excelente el comportamiento de Venturi en su segundo match con el español Rayo que justificó el mote elogioso con que le clasificaron: "Bonaglia Chico", comenzó a comentarse en el estadio de River Plate, mientras iban desarrollándose los rounds de un match brillantísimo. Y poco a poco se fué generalizando la expresión y fué corriendo conforme el comportamiento del italiano era cada vez más efectivo.

Está, pues, establecido que Venturi es de sobra conocido y apreciado como un campeón de grandes recursos. Ahora bien, ¿qué chance le corresponderá en su match de pasado mañana? Hay que tener en cuenta que el italiano va a enfrentar a un adversario formidable. El campeón campeón mundial de color de la categoría liviano es un pugilista de excepcionales recursos. Por más que exija el mayor dendimiento a su mano izquierda, la verdad es que también el otro brazo desempeña una labor provechosa, como que le permite librarse de los ataques contrarios. Y con su puño izquierdo, Jones golpea con una violencia excepcional. Tiene la pegada de un hombre de la categoría superior que golpee con potencia.

Cleary Jones es, entre nosotros, una figura excepcional. Y, con todo, a pesar de su habilidad magistral y no obstante la eficiencia incuestionable de su punch de izquierda, abrigamos confianza de que Venturi pueda batirle. No sabemos hasta dónde da el italiano. La reciente aplastante victoria de Rayo sobre Marfut, no hace sino valorizar aún más la extraordinaria figura del bravo atleta italiano que no oculta su optimismo cuando se le interroga acerca del probable comportamiento que le corresponderá en su match de reaparición.

El combate Spósito-Fernández

No nos atrevemos a colocar en el mismo plano al combate que se disputará como semifinal con el principal de la reunión de pasado mañana. El prestigio de los dos participantes de este último es vasto y no admite comparación con el flamante de los otros peleadores.

Pero estamos seguros que Félix Spósito y el representante olímpico español Dionisio Fernández ofrecerán un interesante combate. Un match del que se puede decir que justifica de sobra la organización de un festival con su base exclusiva.

Spósito por lo demás, es uno de los profesionales argentinos más promisores. Ha intervenido en un solo match como profesional y le cupo en él un comportamiento brillantísimo.

EL ANIMOSO Dionisio Fernández, que representó a España en Amsterdam y que debutará el sábado frente al argentino Spósito, como profesional

De gong a gong se impuso al uruguayo Hortensio Cularte, buen elemento de la otra orilla, propinándole un castigo constante y abogiador. Fué una performance que justificaba cualquier elogio; y fué por eso mismo que oportunamente se los prodigamos al ex-campeón en sudamericano de aficionados que en tan excelente forma se iniciaba entre los profesionales.

El sábado le corresponderá estrenar entre los profesionales a Dionisio Fernández, que fué representante olímpico español al torneo mundial de Amsterdam. Le conocemos de sobra a través de su actuación "amateur". Correspondió siempre a Fernández un comportamiento honorable y de testimonio de ello la destacada clasificación que le correspondió en todos los torneos oficiales en que intervino.

Fernández es, como Spósito, un peleador resuelto y agresivo. Tiene, como aquél, una resistencia extraordinaria y un fuerte punch. El cotejo de ambos, por lo tanto, debe conducir a un espectáculo inmejorable que justifica que se le haya colocado en igualdad de condiciones — en dos matches de fondo — con otro de tanta importancia como el de Cleary Jones y Victorio Venturi.

Habrá esta Noche un Match de Profesionales en el P. Romano

Después de una sucesión de postergaciones impuestas por causas diversas, esta noche se disputará en el estadio del Parque Romano un interesante combate a cargo de los pugilistas de la categoría ligero Luis Vicentini y Alcides Gandolfi.

Si el primero estuviese actualmente en las mismas condiciones que cuando llegó a clasificarse como un aspirante calificado al campeonato mudial, gracias a la brillantísima campañ que cumplió en los rings de los Estados Unidos, podría significar un riesgo evidente para el argentino Gandolfi. Pero el Vicentini de ahora, con continuar siendo un excelente peso ligero, no alcanza a ser la figura excepcional de entonces.

Le vimos cumplir una buena performance frente a Mocoroa, en el mismo estadio del Parque Romano. Pero más que una combatividad entusiasta, le permitió ese desempeño la vasta experiencia que ha sumado en largos años de práctica de la profesión y en cotejos con maestros del oficio con quienes contendió en la Unión. Vicentini parece influenciado por la larga actuació profesional. No tiene el ardoroso comportamiento de antes; pero tiene siempre recursos cuantiosos que le permiten constituirse un peligroso contrario para cualquiera de los pesos ligeros que se desenvuelven en nuestro medio.

Es así que esta noche puede exigir al argentino Gandolfi el máximo de eficiencia si desea salir airoso de la prueba. Nuestro connacional ha tenido tiempo de sobra para prepararse severamente. Si no lo hubiese hecho para la primera fecha del match, las sucesivas postergaciones le habrán impuesto una preparación prolongada que, al cabo, debe haberle favorecido. De modo que esta noche subirá al ring del Parque Romano en buenas condiciones y habilitado, por lo tanto, para rendir frente al transandino una buena actuacinó.

Programa de la reunión

El encuentro Vicentini-Gandolfi, que ha sido organizado por el Club Policial, se disputará a continuación de un buen programa de matches previos. En el número de semifondo intervendrán los profesionales de peso ligero-pesado Alejandro Trías y Anselmo Larrosa. Y en los matches preliminares intervendrán pugilistas de discreta actuación. Este es el programa de la reunión: Matches preliminares, a cargo de Daniel Di Carlo y Honorio Rivero; y Juan Nogueira y Arnoldo Schoeder; match de semifondo, entre Alejandro Trías y Anselmo Larrosa y encuentro de fondo entre Luis Vicentini y Alcides Gandolfi.

PROGRAMA DE TEATRO Y CINEMATOGRAFO

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

AVENIDA. — Hoy, a las 21.30 y 23, debuto de una grandiosa novedad en Buenos Aires: La gran carrera, revista rápida estilo Roxi New York. Caballos auténticos de carrera. Espectáculo de gran emoción y originalidad, dirigido por los Hnos. Williams. Gran jazz sinfónica de 25 solistas. Platea, $ 2.

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: Un hombre bueno. A las 22: Una carta brava. Platea, $ 1.— Mañana, reprise: A contramano

COMICO. — Corrientes 1280. — Revistas galantes (género de bulevar). Dirección Alberto Weisbach. Espectáculo inapropiado para señoritas y menores. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: La Grecia del desnudo. A las 22.15: ¿Quiere que nos bañemos juntos? — Platea, $ 1.

COMEDIA. — Carlos Pellegrini 248. Zarzuelas Españolas. — Hoy, a las 18.15 y 22.15: Mal de amores. A las 21.15: La patria chica. A las 23.15, reposición de: El Barquillero. — Platea, $ 1.—

FLORIDA. — Compañía de revistas de género alegre. Espectáculo no apto para señoritas y menores. — Hoy, a las 17.15 y 22.15: Desnudas por el calor. A las 18.15, 21.15 y 23.15: El último desnudo.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes y comedias. Director-empresario, P. E. Carcavallo. Hoy, a las 18.15 y 23.15: Tu cuna fué un conventillo. A las 21: El gaucho Casco. A las 22.15: Margot, pieza cómica. — Platea, $ 1.20 por sección.

PORTEÑO. — Corrientes 848. — Compañía argentina de grandes revistas del Teatro Maipo. Espectáculos para familias. — Hoy, a las 18.20 y 23.15, asombroso éxito: Au Revoir, Dollie-Billie. A las 21.10: Lo que se vuelve a ver. A las 22.10, la magnífica revista: Caras sonrientes. — Platea por sección, $ 1.50

SMART. — Compañía de sainetes Leopoldo Simari. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23: El casamiento de Chichilo. A las 22: ¡Llévelo, no más, agente...! — Platea por sección, $ 0.80.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. Mayo 38-6073. — Gran compañía argentina de revistas Azucena Maizani. Dirección, G. A. Cayol. — En vermouth y 2a. de la noche, estreno: El alma que canta. A las 21.25 y 23.30, estreno: Bombones porteños. — Mañana viernes, debuto. — Platea, $ 1.50

VARIEDADES. — Empresa Pulido. — Hoy, jueves 27, debut de la compañía Puértolas-Sasone y Bastarde, con los estrenos, Hasta la hacienda baguala cae al jagüel con la seca y La víbora de la cruz. Precios populares.

VARIEDADES

CASINO. — Maipú 386. U. T. (31) 3500, Retiro. — Hoy, a las 16, matinée, actuando Derkas, nota original de arte y Jazz Revue, por H. Flemming y las nuevas atracciones. A las 20.45, función de variedades: Derkas y Jazz Revue, 25 artistas en escena, presentando nuevos números y sketchs.

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao. U. T. (31) 2170, Juncal. — Hoy (noche), éxito: D'Jelmako, el venerable anciano de 72 años; Trío Wolker, trapecio volante; Teatro Romano, atrayente programa: conciertos y otros atractivos. Mañana, noche de moda a beneficio del Patronato Español.

CINES

ARGOS. — Fco. Lacroze 3455. Celos que Salvan, por C. Talmadge; La presa del cóndor, por el perro Rin-Tin-Tin; No somos lo que fuimos, p. Mary Duncam; Sec. cómica General; Sec. Splendid. Lunes 31, debut: Las Marionnettes de Horward.

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Hoy, en continuado de 13 a 20: Las apariencias engañan; El barranco de las aventuras; Debut de Les Loups, excepcional atracción; La paloma, p. N. Talmadge. — Completa, $ 1.—

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 17.30 y 23.15: El poder de la mujer, p. R. Graves; 18.30 y 22.15, Bárbara Bedford, en: Dulces amargos y el grandioso debut del famoso teatro: LES MARIONNETTES DE HORWARD. El mejor del mundo en su género.

GRAN PALAIS. — Santa Fe 2640. Hoy: El oro y la mujer, con Lillian Rich; El expreso de la muerte, con Monte Blue. Completa, $ 1.

HINDU. — Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Ult. semana Típica Aieta. — Hoy, éxito: "Jueves Cómicos", 5 hs. de risa; 18.30 y 23.20: Una cosa es predicar..., p. Harold Lloyd; 17.30 y 22.20: Te quiero y no me atrevo, p. Buster Keaton y 10 estrenos más por los "reyes de los bufos". Mañ.: El hijo consentido. Sábado y Domingo: Los esclavos del Volga.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Hoy, T. y N.: La chica alegre, por Olive Borden; El motorman No. 1492, por Johnny Hines; El chalet amarillo, p. Martha Sleeper.

PARIS. — Suipacha 158. U. T. (35) Libertad 0792. — La sala más suntuosa y fresca de Sud América, Magnífico órgano de concierto y tres insuperables orquestas. Hoy, a las 21: Amor de estudiantes; 17.30 y 22: La llama del amor, p. Laura La Plante; 18.30 y 23.10, Film Revista No. 470 y El amor se impone, por Charles Murray.

PETIT SPLENDID. — Libertad 776. — Hoy, selecta matinée de moda; a las 16.30 y 21.20, estrenos cómicos; 17.45 y 22.15: El hombre sin brazos, p. Lon Chaney; 18.45 y 23.15: Amor filial, p. George Lewis. Función completa: tarde y noche, $ 1.—

RENACIMIENTO. — Lavalle 935. U. T. 1850, Lib. — Típica De Caro. (Estreno de nuevos tangos). Hoy, a las 18.30 y 22.30: La mujercita, p. Lillian Gish y Ronald Colman; 17.20 y 23.30: Noche de misterio, p. A. Menjou; 16.20 y 21.20: Circe, la encantadora, p. Mae Murray. Mañ.: "Día de Carlitos Chaplin", T. y N., 5 hs. de sus mejores creaciones. Sáb.: La última orden.

RIVADAVIA — Rivadavia 2181. — Hoy: De padres a hijos, p. David Rollins; El águila batalladora, p. Rod La Roque; Cuerpo y alma, p. Aileen Pringle.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. Las famosas orquestas Donato-Zerrillo y Scolati Almeyda, coreadas por el célebre cantor Luis Díaz. Hoy, a las 15.20 y 20.15: Cara de espanto, p. C. Veidt; 16.20 y 21.10, H. Gibson, en: Audacia y Tesón; 17.20 y 22.10: Los esclavos de los diamantes, con C. Nagel; 18.20 y 23.10, B. Dove y L. Hughes, en: La novia robada.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. El salón más fresco. Gran techo corredizo. — Hoy, T. y N., Douglas Fairbanks, en: El gaucho; I. Mosjoukine, en: Sombras que pasan; Gran sec. cómica.

SUIPACHA — Suipacha 442. — El moderno palacio del cine. — Hoy: a las 16 y 21: Sección cómica; 16.30 y 21.30: El valle de los gigantes; 17.30 y 23.30: El 1º o Bill; 18.30 y 22.30 Maremoto.

SOLEIL. — Corrientes 3150. — Hoy: Un huérfano en prenda; Con el corazón en la mano y Alias Bacalao; Exito de la troupe de Félix Daquila; Mi marido me engaña.

ESTA NOCHE PARTE SP. BARRACAS PARA EUROPA



Landolfi

LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas cinematográficas — por Lym Joun











Amadei

La Delegación se Embarcará en el Vapor Massilia que Zarpará a Media Noche de la Dársena Norte

Existe Entusiasmo Indescriptible Entre los Próximos Viajeros que Desean Recoger Muchos Lauros para el Football Argentino

Esta noche inicia su jira a Europa el equipo de Sportivo Barracas con los refuerzos de los elementos del interior que darán mayor poderío al conjunto.

La cruzada de los footballers barraqueños, más amplia que la que efectuó Boca Juniors y los olímpicos ya, que abarcará ciudades aun no visitadas por equipos argentinos, ha despertado extraordinario interés entre los aficionados.

Las jiras de equipos sudamericanos, que en estos últimos años han llevado a Europa la representación del popular deporte, cuentan con las simpatías de nuestros públicos, que le asignan el carácter de verdaderas embajadas de acercamiento y confratenidad.

Bien es sabida la influencia que ejerce el conocimiento en el viejo mundo de nuestros valores deportivos, como factor de intercambio y de mejoramiento de las prácticas de atletismo, ya que permiten el conocimiento mutuo de las distintas tácticas empleadas en el juego, con lo que se asimilan enseñanzas siempre provechosas.

Aun está fresco el recuerdo de las jiras de Boca Juniors y de los olímpicos, que fueron demostraciones amplias del valer de nuestros players, desconocidos en los fields de Europa y que, desde sus primeras presentaciones atrajeron la curiosidad primero y la admiración después de la afición del viejo mundo.

Hace no muchos años, en aquellas tierras se tenía un conocimiento muy vago de las calidades del football argentino. Las visitas de equipos extranjeros al Plata, no eran suficientes para la revelación de la capacidad técnica de los teams sudamericanos. Los cuadros ingleses, italianos, españoles, etc., que se rindieron en nuestras canchas a la pujanza de la brava muchachada argentina, al regreso a su patria deformaban la verdad, o disculpaban sus defecciones con excusas de cansancio de viaje, malos referees y malos públicos y hasta se llegaba a negar todo valor a los teams nacionales.

Los sudamericanos en Europa

Al poco, Nacional de Montevideo y Boca Juniors, se encargaron de destruir la leyenda de nuestra incapacidad footballística, alcanzando victorias terminantes sobre los conjuntos más calificados de España, Portugal, Francia, Alemania, Italia, Austria, etc. Los cracks uruguayos fueron la admiración de las masas que llenaban las canchas y hasta hicieron sus ídolos del momento al negro Andrade, a Scarone, Mazzali, Nazazi, Romano y otros. Boca Juniors por su parte, realizó una jira triunfal, apenas oscurecida por derrotas no muy legítimas que en su oportunidad fueron debidamente justificadas. En España, particularmente, se recuerda todavía a Tarascone, que electrizó de entusiasmo con sus clásicas cortadas, su potentísimo tiro y su habilidad en la dirección del ataque; a Bidoglio, maestro zaguero del quite elegante y limpio, a Muttis, tenaz y valiente en el rechazo, a Médice, al guardavalla Díaz, al negro Seoane y los demás componentes de la delegación, que supieron poner muy altos nuestros prestigios de pueblo joven y ya en la cúspide del perfeccionamiento en el football.

Poco después, los olímpicos que en el estadio de Amsterdam se batieron como leones por el título mundial, dieron la nota más extraordinaria de interés en un encuentro, al disputar con los uruguayos la inolvidable jornada de la final.

Esas comprobaciones permitían asegurar la complacencia con que los europeos reciben las visitas de los eleven argentinos y uruguayos y la de Sportivo Barracas no cede en nada con respecto a aquéllas.

El cuadro que marcha

No entraremos a establecer parangones muy discutibles. El equipo que hoy marcha a Europa, integrado con conocidos elementos del interior, sólo requiere un ligero entrenamiento de conjunto, para ser un cuadro superior.

Los titulares de Sportivo Barracas constituyen un elevén que no ha realizado este año la campaña digna de sus merecimientos; pero que, considerado individualmente, posee algunos puntos muy altos, reconocidos por las autoridades del deporte en la selección de combinados e internacionales.

Nos referimos particularmente a la pareja de backs y al ala de la línea ligera Marassi-Cruz. Francisco Cherro es un zaguero que en estos últimos tiempos ha ganado un lugar preponderante entre los jugadores de la defensa. De muy buena colocación y excelente quite, se distingue por la vivacidad de sus intervenciones y por su sorprendente ligereza, en relación con su corpulencia, circunstancia que le da mayores probabilidades en el rechazo. Cuando el ataque enemigo está sobre su arco, surge la recia figura de Cherro y desbarata toda tentativa. Así lo hemos visto en innumerables encuentros, en los que ha salvado a la valla en momentos de angustioso apremio. Su compañero Moyano posee iguales características, aunque tiene menos cuerpo, pero en arresto y valentía no cede a los más fuertes zagueros. Su quite es seguro y eficaz, porque devuelve la pelota con raro acierto, para dar juego a los delanteros. De ahí que su eficacia no termina en salvar los momentos de peligro, sino que proporciona a sus compañeros de la línea ligera la oportunidad del contrataque. Los ágiles Marassi y Cruz son dos muy buenos elementos, que se entienden a la perfección; el primero es velocísimo y rápido en el remate. Cuando avanza hacia el arco rival, o corre a la espera del centro, puede asegurarse que el shot al arco es inminente y de ahí que las defensas contrarias se dediquen a marcarlo sin tregua; pelota que recoge Marassi a quince o veinte metros del arco, es absolutamente seguro que de inmediato enfila hacia la red. El puntero Cruz, con quien forma el ala habitual de Sportivo Barracas, posee sobresalientes condiciones de ligereza y combinación; sabe el secreto de esquivar al half contrario y proseguir la carrera por el ala, hasta despedir el centro siempre ajustado. Las corridas de Cruz se han hecho famosas y así lo pueden certificar los medios de ala que han debido consagrarse a su custodia durante los 90 minutos de un partido.

Los demás componentes del cuadro que ha disputado el campeonato en representación de Sportivo Barracas, son elementos de indiscutible valía, sin llegar al nivel de los que ya hemos mencionado. Algunos de ellos, veteranos y otros jugadores nuevos, todos están en condiciones de complementar un team poderoso. Célico, en su puesto de half, tiene bien ganada su fama de hombre tenaz e infatigable. A veces su juego llega a parecer violento, por la vehemencia que pone en todas las intervenciones y que no son sino el fruto de su entusiasmo y deseo de anular el contrario a toda costa. Su compañero Semino en el centro, también veterano en las lides footballísticas, agrega a sus habilidades la "cancha" que lo distingue y que le da innumerables recursos para salir airoso. Sabe dar juego a la línea de forwards y apoya a la defensa conservando siempre una buena colocación. Martínez, en el ala opuesta a Célico, es un jugador inteligente y de concepción rápida. Cuando se trata de detener al atacante, lo hace con una seguridad tal que arranca fácilmente el aplauso.

De los forwards, Campilongo, Muttis y Landolfi, forman un terceto habilísimo de ágiles, todos jóvenes y entusiastas, con bríos de sobra para una jornada difícil y capaces de producir grandes performances, a poco que se encuentren en un día feliz y pongan de su parte el empeño de que han hecho gala en muchas oportunidades.

Nos hemos dejado para el final al guardavalla Caldano y no porque le asignemos menos capacidades, sino porque en el arco está el último hombre a quien hay que vencer.

Caldano es otro veterano del football. Tiene muchos años de práctica, por cierto bien aprovechada. Sabe ser arrojado cuando lo exige la situación y pone mucho amor propio en la defensa de su arco. De buena vista, rápido en la estirada, sin titubeos, salva situaciones comprometidas con su serenidad.

La salida del Massilia

Esta noche, a las 24 horas, partirá el vapor Massilia que ha de conducir a los footballers de Sp. Barracas a Río de Janeiro.

Los asociados del club Excursionista, han de concurrir en gran cantidad al puerto a despedir a los muchachos que llevan la representación del club y del football argentino al viejo mundo y seguramente se producirá una imponente manifestación de simpatías, como ha ocurrido en casos análogos.

La cena de despedida

La Comisión Directiva de Sportivo Barracas, quiso despedir a los que constituirán la delegación del club que parte para el extranjero.

En el local social del club, sobre la cancha de basketball, fué colocada una larga mesa, en la que tomaron sitio alrededor de cien personas, entre quienes estaban todos los jugadores que participarán de la jira.

La comida transcurrió en un ambiente de agradable camaradería.

La mesa fué honrada con la presencia del presidente del América F. C., campeón carioca, que también se embarcará esta noche con los jugadores en el vapor Massilia.

A los postres, usó de la palabra el presidente del club, que en una magnífica improvisación, saludó a los viajeros, augurándoles el más grande de los éxitos en tierras extranjeras y conminándolos a agotar los esfuerzos para mantener al football argentino en el elevado nivel de prestigios en que se encuentra.

Habló luego el doctor Beltrán, delegado que acompañará al cuadro y en un vibrante discurso agradeció los augurios de los dirigentes y aseguró que habrían de ser satisfechos en los partidos a jugarse fuera del país, los anhelos de los asociados del club y de todos los aficionados argentinos.

A pedido de los comensales pronunció algunas palabras el distinguido deportista brasileño, presidente del club América, augurando a los participantes de la jira el más amplio de los éxitos, a los que tienen derecho, dijo, por la calidad insuperable de su juego. El destacado dirigente brasileño, fué objeto de una ruidosa demostración de simpatías.

Los Santafecinos en CRITICA

Si entre la muchachada que compone la escuadra superior de Sportivo Barracas reina gran optimismo con motivo de la jira que realizarán por el Viejo Mundo, es mucho mayor el de los elementos chacareros llegados de Santa Fe con el fin de reforzar en forma conveniente al flamante club viajero, que parte esta noche a bordo del vapor Massilia y tratará en los campos europeos de dejar bien sentados los prestigios de nuestro football.

Los muchachos santafecinos que integrarán la delegación de Sportivo Barracas, esperan ansiosos el momento de poder presentarse a la consideración del público extranjero, para poder dejar demostrado el grado de adelanto que ha alcanzado la práctica de nuestro popular deporte en las localidades de tierra adentro, pues ellos manifiestan que no omitirán sacrificios con el fin de poder brindarle a Sportivo Barracas significativos triunfos, que serán a la vez más significativos para la entidad que los ha visto formarse y para ese pueblo entusiasta, como lo es Santa Fe.

Anoche, en momentos en que iniciábamos nuestra diaria labor, recibimos la grata visita de los cuatro players santafecinos, quienes deseaban despedirse por nuestro intermedio de los aficionados de toda la República.

—Queremos —nos dijo Simonsini— que sea CRITICA la transmisora de nuestro cordial saludo para los aficionados santafecinos y los del resto de la República; que tengan todos plena fe en nuestro comportamiento, pues a base de nuestro corazón, como verdaderos criollos, hemos de luchar como leones antes de ver derrotados nuestros colores. Sabemos que la cruzada que vamos a realizar será brava por el interés que existe entre los footballers extranjeros por vencer a un equipo argentino, pero convencidos de nuestras propias fuerzas, hemos de bajar siempre al terreno del honor dispuestos a jugar con nuestro mayor entusiasmo para no defraudar la expectativa que suscitarán a nuestros hermanos las grandes justas que sostendremos en el otro lado muy largo del charco.

¡Que los Acompañe la Suerte!

Sportivo Barracas, la vieja entidad nacida y creada en uno de los barrios más populares de nuestra urbe, como es Barracas, enviará esta noche al viejo mundo a un plantel entusiasta de jugadores, con el fin de que puedan hacer flamear con orgullo sus clásicas casacas blanquiazules.

Pocas horas más y una delegación compuesta por un puñado de muchachos jóvenes se alejará de nuestro puerto a bordo del vapor Massilia con el fin de poder realizar una larga jira deportiva por los principales países europeos, donde tendrán, de acuerdo a los lances concertados con anterioridad, que dirimir superioridades con caballerescos enemigos, que representan a lo mejor del football extran-

...en los muchachos de Sportivo Barracas pletóricos ...smo, con un optimismo único. lo cual permitirá ...su actuación pueda ser brillante en tierra ex... bien conocido el entusiasmo y gran corazón ...do se trata de defender los colores de la en...nta con gran cariño en sus filas.

...que deben realizar es, sin duda alguna, ...nuestros entusiastas players, quienes han ...erse a todas las fuerzas de los adversarios ...poder sacar airosos los colores de la patria ...a que les toque cumplir, acordándose siem... ...chas millas de distancia, mientras ellos como ...dores se baten en los campos europeos, habrá ...millares de corazones que estarán pendientes ...que arroje la brega, para sufrir ya una des... ...stejar cómo corresponde una victoria.

Bar... El... D...



Un Club Húngaro se Ofrece para Visitarnos

EL PRIMO DE SINFOROSA — De la diaria comedia familiar — por J. Callahan



El Club Hungaria ha Enviado un Representante a Este País

Trae la Misión de Ofrecer la Visita del Citado Conjunto que es Considerado Uno de los Mejores de la Europa Central

CARACTERISTICAS DEL CONJUNTO HUNGARO

Los players argentinos son los jugadores mejor cotizados del mundo footballístico amateur y de ello tenemos ya pruebas terminantes y acabadas.

De un tiempo a esta parte, varias han sido las propuestas que se han recibido de equipos extranjeros, los que han manifestado el deseo de bajar a ésta, para disputar encuentros con nuestros players.

Después del rotundo éxito obtenido por nuestra representación olímpica en Amsterdam, en donde nuestros bravos muchachos dejaron sentada la fama de su capacidad deportiva, las miras de los conjuntos más capacitados de Europa, se han vuelto sobre nosotros y así de continuo llueven las propuestas de jiras de equipos europeos.

Actualmente se halla entre nosotros, un representante del club M. T. K. de Hungría, que actualmente se denomina Hungría F. C. y que es el señor Imre Pozsonyi, el que ha venido directamente a esta capital, con el fin de cerrar trato, para hacer bajar a ésta el equipo de la entidad que representa.

El representante

El señor Imre Pozsonyi, es una persona de larga actuación en el deporte, ha sido capitán del equipo representativo de M. T. K. de Hungría y varias veces jugador internacional.

Después de su retiro a cuarteles de invierno, ha actuado como entrenador de diferentes equipos, contándose entre ellos, los de Barcelona F. C., del Krakovia de Krakovia (Polonia), del D. F. C. de Praga y del Grandiansky de Yugoeslavia.

Como puede apreciarse, se trata de una persona directamente vinculada con el deporte, que puede aportar un buen caudal de conocimientos, que servirían de base, para el caso de que llegaran a feliz término las gestiones que éste viene a realizar.

El equipo húngaro

El conjunto del club Hungría F. C. es un equipo de grandes condiciones, que está capacitado para jugar entre nosotros con los mejores seleccionados argentinos, produciendo performances de primer orden.

A quedado terminantemente aclarado, en el certamen olímpico realizado últimamente en Amsterdam, que los players húngaros son buenos jugadores, que reunen singulares conocimientos en el difícil manejo del balompié y que están capacitados para medirse sin desventajas con los mejores players del mundo amateur.

En el Campeonato Europeo disputado últimamente, se clasificó campeón un conjunto húngaro, que en el transcurso de la temporada en disputa viene ocupando el quinto puesto en la tabla de posiciones, mientras que el Hungría F. C. encabeza las posiciones.

En caso de efectuarse la jira

El Hungría F. C. vendría para el mes de agosto del próximo año y según las manifestaciones de su representante, se presentaría en nuestros campos de juego, integrado por los mejores jugadores de aquel país.

Sería sencillamente admirable el conseguir la venida de un equipo de la capacidad del que nos ocupa, el que tiene sentada fama de buenísimo, en las contiendas deportivas del viejo mundo.

Las revelantes condiciones del eleven húngaro, representan de por sí, toda una garantía para la buena financiación de la jira, la que daría la oportunidad a los aficionados argentinos, para conocer la salidad del juego que se ejercita en aquelal región del viejo mundo.

Las facilidades

De acuerdo con lo dispuesto por el Cuerpo Superior de la entidad directriz del deporte nacional, el que resolvió que el presente campeonato, en virtud del paréntesis que debe sufrir en los meses de enero y febrero, deberá proseguir en el año entrante hasta su finalización, o lo que es lo mismo decir, que para el mes de mayo o junio, a lo sumo, quedaría virtualmente finiquitado, tendríamos facilidades para jugar con el equipo húngaro, por disponer de fechas.

Referees y Dirigentes han Perseguido Sistemáticamente a Porteño, Obligándolo Finalmente a Retirarse del Campeonato

El Fixture del Domingo no Presenta Ningún Match de Caracter Clásico

Sin Embargo, Resaltan en Importancia los Encuentros Que Sostendrán los Punteros, Huracán, Boca Juniors y Racing

Un programa discreto de partidos es el del domingo próximo. No resalta por su importancia capital, ninguno de los partidos que figuran en el mismo, si bien, por su colocación, se destacan los que sostendrán los tres punteros del campeonato, Huracán, Boca Juniors y Racing, con Gimnasia y Esgrima de La Plata, Bánfield y Lanús, respectivamente.

El resto del programa presenta algunos encuentros entre equipos de fuerzas equilibradas, pero que exceptuando a los partidarios de los mismos, no son de aquellos que logran despertar la expectativa del público de los grandes encuentros.

Dentro de su mediocridad, el fixture tiene, sin embargo, una significativa importancia. Serán estos los últimos partidos oficiales que se jugarán hasta dentro de dos meses. Por resolución municipal se proh[illegible] jugar en nuestra capital durante los meses de Enero y Febrero, y en vista de ello, el Consejo Directivo de la Asociación A. Argentina de Football, se ha visto obligado a adoptar una resolución general que suspende la disputa del campeonato en dichos dos meses, debiendo reiniciarse el primer domingo de Marzo.

Los aficionados irán pues el domingo a despedirse del más popular de los deportes por el término de dos meses. Durante este tiempo se tendrá que conformar con los partidos nocturnos que organice el club Vélez Sársfield y con alguno que otro match amistoso que se efectúe en Avellaneda.

Huracán tiene un rival bravo

De los partidos anunciados para el domingo, el de mayor interés es, fuera de duda, el que sostendrán los primeros equipos de Huracán y G. y Esgrima de La Plata.

Huracán que acaba de cumplir una performance meritoria al vencer en forma concluyente al equipo de Estudiantes de La Plata, tendrá que salvar el bravo escollo que significa el otro conjunto platense, que si bien marcha mal colocado en la tabla de posiciones no es menos cierto que siempre ha sido un equipo peligroso para la chance de cualquier otro conjunto, máxime jugando en su propio field. Porque lo más grave para los componente del equipo del Club del Parque Patricios, es que jugarán en La Plata, donde no sólo tendrán en su contra a los socios de la entidad local, sino que también los de Estudiantes, en esta oportunidad se unirán a sus clásicos rivales para que Huracán sea derrotado.

Pratto

Si nos fuéramos a atener a la lógica, no titubearíamos en pronosticar el fácil triunfo del conjunto porteño, ya que sus últimas performances lo sindican como de mayor poderío que su ocasional rival del domingo próximo, pero bueno es considerar la serie de factores que tendrá en contra el club del globito para llegar a la conclusión de que se le presenta un match de difí[illegible] pronóstico.

Huracán debe ganar, es lo más lógico, y así creemos que sucederá, pero también creemos que G. y Esgrima pondrá en serios aprietos lo que muchos consideran fácil presa.

Boca Juniors tiene un enemigo fácil

Bánfield sería rival de consideración para Boca Juniors si el partido se efectuara en Bánfield, pero en la Boca, como todo hace suponer que se llevará a cabo, las cosas ya cambian de aspecto.

Bánfield jugando en su field ha demostrado que es un conjunto capaz de las mayores sorpresas, pues allí le ha ganado a buenos conjuntos como Quilmes, pero cuando tiene que medir sus fuerzas en campo contrario, sufre derrotas por abultado score, un ejemplo, la del domingo pasado.

P. Ochoa

Por las últimas actuaciones realizadas por Boja Juniors, se debe pensar en su victoria. Bánfield es tan solo un conjunto discreto capaz de sostener una lucha durante un buen período, pero al fin su defensa no podrá resistir los continuos avances de la línea delantera boquense que está jugando en brillante forma.

Los boquenses, después de su derrota frente a Almagro han comprendido que los partidos hay que ganarlos con goals, no con nombres, y es así como no se descuidan ahora por débil que sea el contrario.

El domingo, Bánfield no es rival que les comprometa el triunfo, pero también es un contrario a quien no hay que darle descanso para ganarle.

Racing tiene un serio compromiso

Racing tiene para el sábado un compromiso que bien se puede calificar de serio. Tenía que ir hasta Lanús, pero el match se pugará en el field de Sp. Barracas. Si el match se efectuara en Avellaneda no dudaríamos de la victoria del conjunto local, pero en Lanús, ya la cosa es más difícil.

El conjunto local, pese a sus disenciones internas, ha demostrado poseer un poder más que discreto, como lo revela su misma colocación en la tabla de posiciones. Lanús posee una línea delantera bastante peligrosa que si halla una defensa contraria un tanto desordenada, es capaz de marcarle muchos goals de sorpresa.

Por su parte, la defensa de Lanús es bastante discreta y capaz de resistir un buen asedio.

Si bien la lucha se presenta con todos los aspectos de un compromiso serio para Racing, no por ello dejamos de reconocer que la lógica lo señala como el más indicado a ganar el match.

Eso sí, el encuentro será porfiadamente disputado. Lanús buscará en cualquier sentido de afianzar su posición ganándole a Racing.

Los demás encuentros

Los otros encuentros fijados para el domingo no tienen otro interés que el [illegible] puede despertar entre los propios socios de las instituciones que disputan los partidos. San Isidro y F. C. Oeste, por ejemplo, puedan dar origen a una lucha emotiva y llena de colorido, ya que se enfrentan dos cuadros de fuerzas equilibradas, pero para el público de los grandes encuentros, este no le interesa, como tampoco le puede interesar el que sostendrán Argentino Juniors con Excursionistas en la Avenida San Martín. Los últimos que están ocupando una mala posición trataría de aprovecharse de la momentánea debilidad de sus contrarios, para conquistar una victoria que lo aleje de los puestos del descenso.



Sandoval

Defensores de Belgrano y Argentino del Sur, jugarán el partido de importancia para su estabilidad en la primera división. Se puede decir que del resultado de este encuentro depende el descenso de uno de los dos conjuntos. Con este antecedente, fácil es deducir la importancia que tiene este match para los simpatizantes de ambas instituciones. Si la lógica se impone, Defensores de Belgrano debe triunfar, pese al último y aplastante triunfo conquistado por Argentino del Sur frente a San Lorenzo.

Independiente debe ganarle a Liberal Argentino cuyo descenso es casi seguro dada su colocación y los partidos que aún le restan jugar. Este encuentro en sí no tiene ningún interés dada la disparidad de fuerzas entre los dos conjuntos.

Barracas Central y Talleres harán una lucha equilibrada, lo mismo que Sp. Buenos Aires y Arg. de Bánfield, pero su resultado en nada modificará la posición de los conjuntos en la tabla.

En cambio Vélez Sársfield y Sp. Palermo pueden dar lugar a un match de fuerzas equilibradas y acciones buenas, pudiendo ganar los locales, que han tenido este año muy poca suerte.

Sp. Barracas jugará con medio conjunto y frente a Estudiantes debe perder sólo que obre un milagro. Sp. Barracas con el cuadro completo ha producido performances malas en sus últimos compromisos y no creemos que pueda vencer a Estudiantes, ya que debe jugar con la intermedia. Almagro y El Porvenir es otro de los escasos encuentros que puedan interesar el próximo domingo por la paridad de fuerzas que existen entre los dos conjuntos.

¿River Plate logrará desquitarse de su aplastante derrota del domingo próximo? Es ya conocida la opinión de los dirigentes de Estudiantil Porteño de que Boca Juniors le deja los conjuntos con quien ellos deben medirse el domingo siguiente, completamente dopados. ¿Estará dopado el domingo River?

Chacarita Juniors recibirá la visita de San Fernando, siendo otro de los pocos encuentros de interés por el equilibrio entre los dos conjuntos, y Platense y Quilmes cierran la serie de encuentros de fuerzas equilibradas que se anuncian en el último fixture del año de gracia.

Porteño se Desafilió

Como lo adelantara anoche **CRITICA**, en su sexta edición, el club Porteño se ha dirigido por nota a la entidad directriz del deporte nacional, renunciando a la afiliación que esa institución le tiene acordada, en virtud de los hechos que se vienen sucediendo domingo tras domingo y desde largo tiempo, que es un atentado contra la moral e intereses particulares de ese club.

Uno de los motivos directos de la resolución tomada por esa entidad, que goza de bien ganados prestigios en nuestro ambiente deportivo y que viene propulsando por el mantenimiento del viril juego y su progreso desde épocas remotas, son los hechos acontecidos el domingo último, con motivo del lance que debieron sostener con la escuadra similar del club Barracas Central y que no pudo finalizar por incapacidad del árbitro designado para su dirección.

A continuación, damos a conocer el texto de la nota, con que Porteño se desafilia de la A.A.A. de Football:

La nota de Porteño

Buenos Aires, diciembre 26 de 1928

Señor Presidente de la A.A.A. de F.B.
Buenos Aires

De mi consideración:

Llevo a conocimiento, y por su intermedio de ese H. C. S., que la Institución que presido, en su reunión de fecha 24 del corriente, ha resuelto hacer renuncia de la afiliación acordada por la entidad de su digna presidencia.

Breves consideraciones bastaran para llevar al convencimiento de ese Honorable Consejo que la resolución que comunicamos nos es producto de una ofuscación momentánea, sino la consecuencia inmediata de una situación de por sí delicada e insostenible en que el Club Porteño ha sido colocado, en virtud de una serie de hechos producidos en la presente temporada en mayor escala que la anterior.

El Club Porteño no desea personalizarse con nadie. Institución que ha practicado el deporte por el deporte mismo, está a cubierto de toda malevolencia. Sólo en tesis general ha de referirse a hechos.

Sea por sugestión o por interés moral o material, el hecho concreto es que a un buen número de esos referees encargados de dirigir sus encuentros, les resulta cómodo perjudicarlo, habiendo llegado en varios de ellos a ser factores decisivos de sus derrotas.

Una persecución sistemática

Desde la fusión de ambas asociaciones, hemos sido continuamente perseguidos por los malos fallos de los referees que hemos tratado siempre de interpretar como mala suerte, pero, cosa rara, señor Presidente: En los partidos contra adversarios fuertes, en general fueron correctísimos, pero en los partidos en que teníamos alguna chance de ganar, es donde se han producido esas equivocaciones que siempre nos han resultados fatales, pues, ningún miembro de esta Comisión Directiva, recuerda un fallo equivocado que nos haya favorerido.

No mencionaremos en esta nota a una serie de Instituciones quienes nos han ganado encuentros con los señores referees, pues las sabemos y nos hacemos honor en reconocerlo que muchas de ellas están a cubierto de toda bajeza deportiva, pero si sostenemos que ha habido un interés oculto de terceros en que saliésemos derrotados.

En el match disputado con el Club Barracas Central se ha colmado la medida.

La actuación del referee señor Nemo, ha sido completamente parcial, sellándola con la sanción de un goal que únicamente él ha asegurado haya existido, y coronando su actuación con la suspensión del match con el único fin de perjudicarnos, ya que no ha existido otra anormalidad que la lógica reclamación de palabra de parte de los jugadores, que justifique tal medida.

Por otro lado, preguntado por el que suscribe sobre los motivos de la suspensión del match, adujo hallarse indispuesto para afirmar, una vez que se retiraba a su domicilio, haber sido agredido.

Un consejero parcial

Además ese Honorable Consejo ha inferido un grave y gratuito agravio al Club Porteño. A nuestro field se ha presentado el señor consejero Cloke manifestando venir en representación de ese H. C. S. "en misión especial".

Señor Presidente: En el primer caso en que se nombra a un consejero sin que nadie lo haya solicitado para que asista a un encuentro. Por otro lado la moralidad y los antecedentes deportivos del Club lo hacen acreedor a una mayor consideración.

Nada hubiera sido si ese señor consejero hubiese adoptado una actitud contemplativa y de simple veedor. Ha sido todo lo contrario su actitud agresiva y completamente parcial contra el Club Porteño, fué factor decisivo para que el encuentro no continuase.

Resumiendo, señor Presidente: Ese H. C. en bien del deporte, está en el deber de investigar. Los hechos que denunciamos están en el ambiente, el peligro de las actuaciones sospechosas de los referees no sólo es para las instituciones que ocupan una situación más o menos incómoda en la tabla de posiciones, sino también para aquellos que aspiran al campeonato.

Todos estos hechos han sido poco a poco trabajando el espíritu de socios y jugadores de esta institución y ha llegado el momento en que ésta Comisión Directiva no está segura de tener la suficiente fuerza moral para poder impedir una agresión.

Esta C. D. ha contemplado serenamente esta situación a la que no quiere llegar en homenaje a los viejos asociados que en todo momento fueron ejemplo de corrección y honestidad deportiva, y en homenaje también a la cultura que debe primar en todas las manifestaciones de la vida.

Es por estas consideraciones que esta C. D. se dirige al H. C. haciendo renuncia de la afiliación.

Nos retiramos, señor Presidente, sin agravios hacia los cuerpos dirigentes de esa Asociación, en los que nuestros delegados han recibido múltiples manifestaciones de aprecio, pero lo hacemos obligados por algo que escapa a la vigilancia y al control de esa Asociación.

Saluda a Vd. atte.

F. Luzio, Presidente — Liserio Lahitou, Secretario



EL DOMINGO SE JUEGA EL CAMP. RIO DE LA PLATA

Rampla Juniors y San Lorenzo se Enfrentarán en la Vecina Orilla

POCO INTERES

Contrariamente a lo acontecido en otras oportunidades, el encuentro que sostendrán el domingo Rampla Juniors y San Lorenzo de Almagro, campeones de los certámenes disputados en la temporada anterior y que deberán cotejar valores, por la obtención del título de campeón del Río de la Plata, no ha despertado mayor interés entre el elemento de aficionados de ambas márgenes del Plata.

Y es que, con justicia, los aficionados consideran que los campeones del año pasado en la actual temporada no poseen los mismos valores de conjunto y que, por el contrario, ellos se han puesto en baja considerable.

Ni Rampla Juniors es el equipo aguerrido y disciplinado del año pasado ni San Lorenzo de Almagro es el conjunto de garra que viéramos disputar palmo a palmo el campeonato de 1927, cuando las probabilidades se habían aminorado por la pujanza que ponían los contrarios a enfrentar, para mermarles la chance o ponerlos en situación de tener que disputar con Boca Juniors un encuentro final para la conquista del título.

Perdidos en parte los altos valores de ambos conjuntos, la disputa del título de campeones rioplatenses ha sufrido una considerable baja en el interés de los aficionados los que no le prestan al lance a disputarse mayor importancia, pues consideran que intervendrán en él dos elevens sin mayores valores positivos, como para producir una performance que pueda satisfacer ampliamente a los espectadores.

Pese a las bajas experimentadas en dichos cuadros, consideramos que ellos están en condiciones de producir una performance meritoria, la que puede responder a las exigencias de los que concurran a presenciar el match.

Rampla Juniors, no obstante no ser el conjunto de antes, está produciendo, en la corriente temporada, una campaña muy buena, pues marcha colocado en el segundo puesto de la tabla de posiciones, siguiendo de cerca la performance de Peñarol, que encabeza la marcha.

Montevideo será, en consecuencia, el domingo, el escenario del encuentro por el título de campeones rioplatenses y esperamos que la actuación de los equipos que intervendrán en él sean el justo corolario de las aspiraciones de los aficionados que concurran a presenciarlo.

QUEDARA EN PRIMERA

Los dirigentes del club Colegiales, en vista de los buenos resultados que les viene dando el jugador de la cuarta división, Cataldo Felipelli, que viene actuando en el puesto de half derecho en la primera escuadra representativo, han resuelto dejarlo definitivamente en la categoría máxima.

Se trata de un jugador que se desempeña con singular acierto y que a pesar de su corta edad, está dotado de una clara inteligencia para el juego, que lo ha constituído en un elemento de gran valía.

Consideramos acertada la medida adoptada por la comisión del club Colegiales, ya que no solamente hacen un acto de justicia para con el mencionado jugador, sino que esto servirá de estímulo para los demás integrantes de las diviones inferiores.

Por sus entusiasmos, por sus condiciones de eficaz jugador, Felipelli significa un aumento en el poderío de la escuadra de Colegiales.

ESCALOPE Y SEVERINA

Los humildes servidores de un gran hotel

por Jack Lait y Paul Fung

Estoy recordando los tiempos en que éramos ricos y cuando llegaba Navidad, íbamos al balneario en taxi. Además comíamos pan dulce y turrón.

¿Quieres dar una vuelta en "bañadera"? ¿o ir hasta Flores en colectivo?

Me gustaría estar en Hollywood alternando con John Gilbert, Rod La Rocque y Ben Turpin.

Yo quisiera estar con Wilkins en el Polo Sud, para economizarme todo lo que gasto en helados.

© 1928, by King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved

Yo soy el único que no se queja

¿Y a tí, dónde te gustaría estar?

Yo estoy bien donde estoy. No me interesan ni Chivilcoy ni Pekín: "A la piedra que rueda - como dicen - no se le pega el musgo".

¿Y para qué quieres el musgo?

¿Para adornar los sandwiches?

3-12

En Febrero Tendremos Partidos Internacionales

Vendrá el Campeón del Brasil

AYER anunciamos la llegada de un señor Fonseca, delegado del club campeón brasileño, que venía con intenciones de concertar una serie de partidos en esta capital. El señor Fonseca ha conseguido su propósito, puesto que Sp. Barracas ha aceptado el ofrecimiento y el club American, campeón del Brasil, vendrá a nuestro país reforzado con jugadores de los clubs Flamengo y Fluminense, en el próximo mes de febrero y jugará contra los equipos de Boca Juniors, Independiente y Racing.

Todos estos lances se jugarán en el field del club Sp. Barracas, después de las cinco de la tarde.

Quiere decir que la suspensión de la temporada footballística no será total.

UN HEROE ANONIMO

El "negro" Laguna

El "negro" Laguna, que otrora fuera uno de los mejores elementos del Club Huracán, ocupa en la actualidad el cargo de entrenador del primer equipo y su misión no es posible cumplirla en mejor forma que él lo hace.

La victoria conseguida por los del "globito" en el encuentro que disputaron el domingo con Estudiantes de la Plata, débese en gran parte a la esmerada preparación con que presentó a los muchachos el popular Laguna, pues en la semana fenecida no descansó un instante, para que los integrantes de la escuadra superior, pudieran presentarse con la mejor preparación posible, así fué que en los entrenamientos, no sólo la oficiaba de entrenador, sino también, lo hacía de jugador, para probar la resistencia de sus "pollos".

Por tales causas, es simpático que los aficionados se enteren de quiénes cooperan en los grandes triunfos, pues la mayoría de estos "héroes", siempre permanecen en el ánimo.

Lleguen hasta él nuestras felicitaciones y esperamos que la brillante campaña realizada hasta la fecha por los de Huracán, sea coronada con el más franco de los éxitos.

SEGUIRA EN HONOR Y PATRIA

Draghi, el buen forward de la entidad de Bernal, que por un tiempo dejó de prestarle su concurso, en virtud de resentimientos surgidos por entredichos con los miembros de la comisión directiva de esa institución, se ha reincorporado definitivamente a la escuadra superior de Honor y Patria.

Con la reincorporación del mencionado player los de Bernal ganan en poderío, pues el jugador que nos ocupa reune grandes condiciones como director de la línea de ataque, que puede contribuir a más de un triunfo para los colores representativos de ese club.

EL RIVER PLATE Y SUS ACTIVIDADES DE CICLISMO

El prestigioso club atlético River Plate, recientemente incorporado a las filas de la Federación Ciclista Argentina, iniciará el domingo próximo sus actividades en la mencionada rama deportiva, haciendo disputar una competición denominada Doble San Vicente, dividida en dos categorías, segunda y tercera.

En el ambiente ha despertado interés la realización de la citada carrera, por lo que cabe esperar que contará con la participación de los elementos de mayor prestigio en la actualidad, toda vez que la mayoría ha expresado sus deseos, de prestar su concurso a los efectos de contribuir al éxito de la misma.

Las dos categorías de la prueba deberán cubrir el trayecto que media entre Plaza Pereyra y San Vicente y regreso, habiéndose dispuesto que la señal de partida será dada a las 6 horas a los efectos de evitar que las llegadas tengan lugar en las horas de tráfico. Se han instituído varios premios de valor para discernir entre los primeros clasificados.

Para el 6 del mes próximo anuncia la C. D. del Núñez Cicles Club, la realización de una prueba ciclista libre a todo corredor, denominada Doble José C. Paz y con salida y llegada en Núñez, por la disputa del gran premio Niágara y otros donados por las casas Dartiguelongue y Toulousse, R. Lehmann y Cía, y A. Mazzetti.

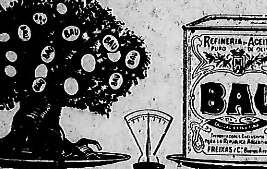
Unas Palabras a Zorrilla

SEGUN informaciones recibidas parece que Zorrilla, antes de ayer, en la pileta del Parque Sarmiento, de Córdoba, logró batir su propio record mundial de los 400 metros estilo libre.

Si efectivamente la información dada por el "coach" del campeón olímpico es verídica, nosotros no la ponemos en duda, pero puede haber habido una falla en el cronómetro; sería el tercer record que Zorrilla bate desde su estada en la Argentina.

El primero fué en la ciudad de La Plata donde batió el record mundial de los 400 metros, estilo libre; el otro en la pileta de Gimnasia y Esgrima donde mejoró su propio record sudamericano de los 500 metros, estilo libre y ahora en Córdoba donde, según dicen superó su anterior record de los 400 metros.

Todo ello nos viene a significar la pasta de que está formado nuestro gran nadador Zorrilla. Ahora nosotros nos permitimos aconsejarle que no se emplee a fondo batiendo records en lugares donde no les serán homologados, ya sea por el largo de la pileta o por la ausencia de autoridades de la Federación Argentina de Natación, y que si se entrena con la paciencia y constancia que le es característica, por el gran amor que le tiene al noble deporte de la natación, cuando llegue el momento propicio, es decir, que pueda ser homologado, trate de emplearse bien a fondo y batir todos los records que crea posible.











MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los niños — por Grace Drayton

Por último, el príncipe se casó con Cenicienta y después de la ceremonia, que fué muy brillante, llevó a su esposa al suntuoso palacio que había hecho construir en medio de un lindísimo parque

¡Chau!

Muchas gracias por el cacho de hígado

¡Que seas feliz Cenicienta!



ESTRENO ANOCHE SIMARI "LLEVELO NOMAS, AGENTE"

La compañía Simari, que está realizando en el Smart una buena temporada, estrenó anoche la pieza en tres cuadros original del autor Rosarino Mariano de la Torre, titulada "Llévelo nomás, agente".

La obra estrenada ofrece en varios momentos cualidades muy aceptables que acusan en su autor cierta facilidad para la teatralización de sencillos episodios de la vida diaria. No es otro el asunto de "Llévelo nomás, agente", que la teatralización de un episodio sin trascendencia y por lo tanto la pieza adolece de una sencillez exagerada, casi vulgar.

En cuanto a los recursos que el autor pone en juego para la realización de la obra son dignos de alabanza, ya que en ellos se observa una manifiesta honestidad.

El asunto ha sido matizado con sumo acierto con escenas de sana comicidad que redundaron en beneficio de la obra.

La compañía Simari ofreció en general una correcta interpretación de la pieza de Mariano de la Torre la cual, a juzgar por la buena impresión que produjo en los espectadores, ha de permanecer en el cartel del Smart hasta alcanzar un elevado número de representaciones.

El autor fué llamado a escena, y en su nombre agradeció Leonoldo Simari las calurosas demostraciones de la concurrencia.

Rosita Rabboni

Profesora y concertista de piano que viene destacándose en forma harto llamativa como artista virtuosa del teclado.

Los Diversos Conjuntos de Comedia Española Ofrecieron, en General, una Temporada Deslucida Durante el Año 1928

La Nota de Arte Más Destacada Correspondió a la Compañía de Catalina Bárcena, que Actuó en el Teatro de la Opera

Los Conjuntos Mediocres Abundaron, y este Balance Final no es Pródigo en Elogios para las Compañías Actuantes

Dentro de unos días este año de gracia de 1928 hará el mutis final. Saldrá por el foro y no será llamado a escena. El pobre se ha portado bastante mal en cuestiones teatrales y aunque no haya sido suya la culpa ha de pagar las consecuencias. Nadie recordará, al correr del tiempo, el año teatral de 1928. Cuando las canas se encarguen de avergonzarnos, no podremos decir a los jovenzuelos de épocas venideras: "en el 1928 estrenóse tal o cual producción; en el año 28 *un actor, una actriz, un autor cimentó* su fama." Año anodino, intrascendente, grisáceo... adiós.

La comedia española

Llegaron del extranjero tres compañías: Catalina Bárcena y Ernesto Vilches, de España; María Teresa Montoya hizo en la Argentina una escala más de su jira por los países americanos. Formáronse, según costumbre, en Buenos Aires, varios elencos para cultivar el repertorio hispano: Serrador Marí, Concepción Olona, Tudela Latorre, Sanjuán y Díaz-Perdiguero.

Tejer un breve comentario para cada una de las compañías mencionadas es nuestro deber, en estos días en los que el año teatral de 1928 se despide aburrido y cansado de la gente de farándula.

Catalina Bárcena

La actriz española especialista en papeles de ingenuidad y en comedias sin mayor trascendencia, realizó en Buenos Aires su segunda temporada. El teatro de la Opera fué el elegido y en él ha sostenido el interés de sus espectáculos durante cuatro meses. ¿Fué mejor, económica y artísti*camente consi*derada su segunda actuación? No es nuestra misión la de complicarnos la vida con datos numéricos. Baste decir que el público asistió con asiduidad a las funciones ofrecidas por el conjunto español. Ese público demostró en forma palpable que no existe la decadencia que muchos atribuyen al teatro español en nuestra ciudad. Esa decadencia es notoria para los elencos formados con elementos artísticos residentes en el país, adocenados y faltos de la necesaria renovación, pero nuestro público sigue con interés y con cariño cualquier temporada del buen teatro español que se le ofrezca y repudia las compañías que aquí se forman, siempre con los mismos actores y actrices, año tras año con las mismas modalidades y con idénticos procedimientos...

Bárcena

De Catalina Bárcena y su compañía puede decirse que triunfó por segunda vez en Buenos Aires. Estrenó varias producciones. De ellas merecen mencionarse "Seamos felices", una agradable comedia moderna de Martínez Sierra; "Tambor y Cascabel", de los Quintero, y "La linterna mágica", selección de cuadros en los que se presentaron las danzas y canciones populares de cada uno de los países visitados por la compañía en su excursión por América. En esta producción dió muestras el conjunto de una ductilidad admirable que ya elogiamos en la oportunidad del estreno.

No fueron todos éxitos. También estrenó la compañía mencionada algunas obras que merecieron el vapuleo general de la crítica: "María del Mar", una comedia insulsa y aburrida de don Juan Ignacio Luca de Tena, obra seguramente agregada por insalvable compromiso al repertorio y "La dama de las camelias" en la que lograron muy relativo lucimiento los componentes del elenco, especialmente Catalina Bárcena y Manuel Collado, quienes sufrieron la amargura del fracaso.

Asesor literario director y alma de esta compañía, don Gregorio Martínez Sierra. Su experiencia en el teatro, sus condiciones de autor de talento y su fina picardía como empresario, son los factores que más contribuyeron al resultado artístico y financiero de la compañía que encabeza Catalina Bárcena.

Ernesto Vilches

Con un elenco discreto se presentó Ernesto Vilches en el Odeón. No fué la compañía de la categoría necesaria para mantener con altura la temporada oficial del primer teatro bonaerense de comedia. En este balance general de fin de año, no podemos ni debemos engañarnos. Vilches ha visitado esta capital en varias ocasiones y siempre con elencos más homogéneos, más disciplinados, de mayor mérito que el actual. Se notó de inmediato la falta insalvable de una primera actriz de responsabilidad. No queremos, no pretendemos restar méritos a Silvia Parodi; reconocemos en ella cualidades dignas de elogiarse, pero Ernesto Vilches nos tiene mal acostumbrados. Actuó siempre con elencos excelentes de ejemplar disciplina, de mérito indiscutible. A su lado, una actriz señorial del mérito de Irene López Heredia daba brillo al conjunto y otros actores, Maximino de la Mata, armonizaban maravillosamente el cuadro. Este año Vilches ha llegado sin esos elementos y con un conjunto discreto, nada más que discreto.

A pesar de ello, el público significó su simpatía al actor. Acudió al Odeón y aplaudió algunas de sus interpretaciones. Su mayor éxito, "Wu-Li-Chang", fué también la obra que proporcionó mejores entradas.

No hace mucho ofreció Vilches una temporada popular en el teatro Nuevo. Ya en este marco, sólo elogios merece su compañía. En un teatro que no sea el Odeón y en temporada popular, sí, aceptamos a Vilches su actual elenco.

Serrador-Marí

En el teatro de Onrubia, denominado hasta el año presente Victoria, actuó el conjunto Serrador-Mari. Es la del año actual la cuarta temporada consecutiva que ofrece en Buenos Aires la mencionada compañía. Acaso por esto sea el escaso interés con que el público ha seguido su actuación. Vivimos en una época en la cual la renovación es necesaria y el conjunto Serrador-Mari se caracteriza precisamente por su adhesión a las antiguas normas. Teniendo en el repertorio una cantidad respetable de obras en exclusividad ha ofrecido con frecuencia las remanidas producciones que, por otra parte, constituyen sus mayores aciertos interpretativos. Exito real que permaneciera en las carteleras durante algún tiempo no tenemos ninguno que anotar.

Nora Serrador

Actriz expresiva y agradable Nora Serrador ha tenido a su cargo los papeles de mayor responsabilidad, habiendo logrado la general aprobación del público y la prensa. Es el valor más positivo del elenco, ya que el galán, Esteban Serrador Mari, teniendo condiciones envidiables para el arte escénico, actúa generalmente con visible desgano y displicencia.

De los restantes elementos del conjunto merece mencionarse la actriz de carácter Josefina Mari y la dama joven Josefina Serrador, actriz ya muy discreta que esperamos no se malogre.

María Teresa Montoya

Al frente de una compañía mediocre actuó la mejicana María Teresa Montoya en el teatro Avenida. La interpretación más acertada de esta actriz: "La Sombra" y de esta comedia el acto primero.

M. T. Montoya

La compañía, sin contar con novedades en su repertorio y también por su manera, un tanto precaria, de presentar las obras, no consiguió despertar el interés del público, desarrollando con hartas dificultades su temporada en Buenos Aires.

Concepción Olona

En el Marconi ha luchado durante toda la temporada la actriz Concepción Olona al frente de un elenco de muy relativos valores.

Las producciones benaventinas "El Demonio fué antes ángel" y "No quiero... no quiero" han sido las notas de arte más destacadas de la actuación de esta compañía. Agreguemos el éxito de una comedia muy original e interesante, "Ni El ni Ella", de Antonio Cunill Cabanellas, que fué interpretada, desgraciadamente de manera que acusaba en los comediantes un absoluto desconocimiento de los personajes a su cargo y al mismo tiempo incomprensión del asunto básico de la obra.

Concepción Olona

Tudela-Latorre

Dos actores animados de buenos propósitos han formado compañía iniciándose a mediados de la temporada de 1928 en el teatro Ateneo. Los críticos y el público vieron con simpatía los propósitos que animaban a los comediantes que integran dicho binomio y tuvieron para ellos elogios expresivos. Tres meses de temporada en los que se cometieron aciertos y errores. De los primeros y el más destacado la interpretación lucidísima que ofrecieron del sainete de Arniches "El señor Adrián, el primo" y de los segundos la inclusión en el repertorio de la obra de Vidal y Planas "Santa Isabel de Ceres" que no se adapta a las modalidades del conjunto y no ofrece ocasión de lucimiento personal para ninguno de sus elementos.

También presentó esta compañía la comedia de E. Gustavino "La Santa Fulvia" obra de teatro vanguardista que se estrenó en las últimas funciones que ofreció dicho elenco.

Tudela y Latorre han iniciado recientemente una excursión por el interior que continuará durante la temporada venidera.

Díaz-Perdiguero

Después de prolongada ausencia se presentaron en el Avenida con una compañía aceptable Arsenio Perdiguero y Mercedes Díaz. *La temporada se* inició en forma brillante y poco después y por causas diversas la indisciplina cundió, teniéndose que disolver la compañía en plena temporada.

El conjunto que se inició en el Avenida con la reposición de la comedia de Linares Rivas "La jaula de la leona" pasó al teatro Mayo donde finalizó su actuación, estrenando producciones sin valor alguno firmadas por autores locales.

Sanjuán

El actor Julio Sanjuan formó una compañía para cultivar con preferencia el repertorio cómico. Actuó en el Mayo los primeros meses de la temporada, pasando más tarde a provincias donde finalizó su actuación.

Y ahora...

Los elementos de la mayor parte de estas compañías se hallan en disponibilidad. En torno de la mesa del café dean planes para el futuro. Recuerdan éxitos, comentan fracasos... sueñan. Que estos planes y estos sueños sean beneficiosos para el arte escénico, para el teatro español, que merece más respeto, más cuidado al seleccionar los elencos, más atención al elegir el repertorio.

Y ahora... esperemos la temporada de 1929 y que ésta no sea en general *tan deslucida* como la que recientemente ha finalizado.

Miguel Caló



El autor de "Voy pa Viejo" y "Al Viejo Nido" que se halla en Barcelona con su orquesta típica actuando con gran éxito en la Maison Doré de la ciudad condal. Como se puede ver Caló se ha fajado su buen uniforme de "gauche criolle" y así está goloso para las pibas de la Rambla de las Flores que han decretado el *gran éxito de "Mimí" su último tan*go canción.

LAS INFORMALIDADES DE ENRIQUE RANDO

Cada día se hacen más impostergables las medidas de saneamiento que preconiza CRITICA infatigablemente para que el ambiente teatral se vea libre de personajes de pacotilla, que no vacilan en cometer tropelías é *informalidades en provecho* propio.

Hoy hemos de comentar una "hazaña" de Enrique Rando, pseudo empresario de bataclán, a quien ayer la Sociedad de Empresarios ha intimado en un plazo perentorio de 24 horas para que cumpla con lo que sus autoridades le han ordenado infructuosamente.

Para Rando no existe, a lo que parece, solidaridad de gremio ni seriedad en sus compromisos. Capitaneando una troupe de saltimbanquis, anda por esas plazas del interior a salto de mata burlándose de los contratos que él debiera respetar para hacer honor a la entidad a que pertenece. Y obliga a que le sigan en su aventurera excursión a elementos que no lo hacen de buen grado. Entonces Rando apela a los recursos violentos e ingratos de retener el equipaje a quien desea regresar a Buenos Aires.

Tal el caso de una joven actriz, Margarita Padín, que tiene contrato con una empresa porteña y que se halla constreñida a faltar a su firma por el capricho prepotente de ese empresario, cuyo nombre debiera haber sido ya irradiado de los registros de la entidad que preside Reali.

Los Malos Caminos Detienen el Desarrollo Económico del País

Caminos de Tierra: Cómo Proyectarlos y Construirlos

El Camino de Tierra por Sencillo que Parezca, Debe Ser Proyectado y Construído con Esmero y Previendo el Desarrollo Futuro, que Posiblemente Exigirá que sea Cambiado por Otro con Pavimento Más Resistente

En vista de que las carreteras están tomando más y más importancia en los sistemas nacionales de comunicaciones en todos los países, no hay que despreciar los caminos de tierra, que han sido primitivamente los de construcción más simple y burda.

La construcción de carreteras es tan costosa, y las exigencias del tráfico tan apremiantes y de rápido desarrollo, que los ingenieros de carreteras aún al proyectar un camino de tierra deben desde luego resolver algunos de los problemas más avanzados de ingeniería de caminos.

El Estado o Nación que hoy día comience a construir carreteras, se encontrará ante un nuevo tipo de vehículos más pesados, impulsados diferentemente a los de antes, que aplican distintas fuerzas sobre la superficie de la ruta, y cuyas condiciones económicas de explotación no difieren mucho de las de los ferrocarriles. Antiguamente los primeros caminos se construían siguiendo las líneas de menor resistencia; en cambio ahora deben construirse en forma que aseguren menores gastos de conservación y explotación. Como en la América Latina existen y probablemente seguirán existiendo por muchos años más, una gran proporción de vehículos de ruedas con llantas de acero, y tiradas por caballos, hay mayores oportunidades de ir construyendo progresivamente los caminos.

Los caminos con pavimentos mejores, pueden así ser aplazados en muchas secciones por períodos de tiempo más o menos largos, dependientes del crecimiento y prosperidad de la región; siendo los costos de hoy día tan elevados es obvio decir que las construcciones se harán según líneas bien elegidas y racionales. Hay que tener siempre presente el principio de que, aun cuando la construcción de caminos pueda hacerse progresivamente, sus progresos corresponderán a las exigencias del momento, y que las obras se ejecutarán de manera que, cada paso que se dé en ellas, pueda ser hecho aprovechando lo ya existente. Por ejemplo, una carretera puede ser primeramente explanada y sus desagües arreglados para corresponder a las necesidades de un tráfico rural pequeño; ponerle más tarde superficie de grava; después cubrirla con una capa de macadam asfáltico; luego escarificarla, preparando la base para dotarla de algún pavimento de hormigón asfáltico: y, finalmente, transformarla en una carretera de primera con dos zonas de hormigón a los lados y otra de asfalto en el centro o toda ella con pavimento más resistente en el medio y zonas laterales de asfalto. Pero todas esas obras consecutivas deben ordenarse de manera de poder aprovechar la mayor parte posible de lo que quede de las obras anteriores. Solamente así, y no por ningún otro procedimiento, puede ser tratada económicamente una red de carreteras según las enormes exigencias y demanda creciente del tráfico moderno.

En consecuencia, la construcción de los caminos de tierra requiere mucho más que la simple explanación y el arreglo de los desagües. Todos los detalles de su alineamiento y pendientes deben estudiarse y ajustarse como si fuera a construirse un camino del tipo más costoso.

Supongamos que ya existe el plan general de carreteras, tal como lo hemos descrito en nuestro artículo anterior y, según él, hay secciones de tal manera colocadas y en tales condiciones que se decide sean ellas las primeras en ser explanadas y arreglados sus desagües. Esto puede hacerse con dos propósitos: quizás un camino de tierra sea enteramente adecuado para servir de tránsito a vehículos ligeros, agrícolas, que usen esa sección particular del camino.

Puede ser también que el número total de vehículos no exceda de cien por día y que entre ellos no haya camiones u otros vehículos pesados que usen el camino, sino cuando las condiciones sean favorables, como en el tiempo seco.

Haremos notar que un camino de tierra en buenas condiciones y con tiempo seco, puede servir de tránsito de vehículos de cualquier clase y peso, con tal de que el número de ellos no sea muy grande y que la anchura de las llantas de sus ruedas está reglamentada.

El buen camino es realizar una operación provechosa.

Tener buenos caminos es una ventja para el país.

COSAS DE NUESTRA MUNICIPALIDAD

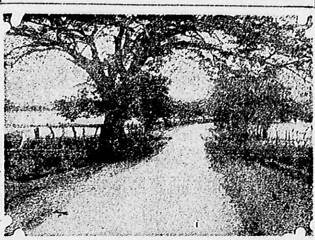
La Intendencia Municipal, adoptó ya hace tiempo una resolución trascendental. Prohibió en forma terminante que los ómnibus utilizaran la goma maciza como se había hecho común por las ventajas que le significaban a los empresarios de esos medios de transportes.

Los ómnibus utilizaban ahora las gomas de aire y en esta forma la calzada no se estropea tan rápidamente como cuando se utilizaba la goma maciza, pero hay un hecho que nos tiene un tanto desorientados. Hemos podido comprobar que los camiones recolectores de la basura que utiliza la Municipalidad, marchan con gomas macizas.

¿Cómo es posible, decimos, que la Intendencia Municipal, que tan celosa se mostró de la conservación de la calzada, prohibiendo con buen criterio que los ómnibus y camiones pesados utilizaran esa clase de neumáticos, no haya reparado que está violando sus propias resoluciones?

Nosotros creemos que la ley debe ser pareja para todos, máxime cuando es al gobierno nacional o municipal, a quien le corresponde dar el ejemplo de acatamiento a sus propias resoluciones.

Buenos Caminos de América Latina



La fotografía muestra una carretera, cuya base de arena y arcilla, conservada por mucho tiempo, ha sido asfaltada a fin de protegerla y dar a un tráfico mayor la seguridad de una superficie de desgaste más consistente. El camino es de la República de Panamá

Buenos caminos es el legado de los buenos gobiernos. Inculquemos el conocimiento de las ventajas de los buenos caminos.

LA GRAN CONFERENCIA DEL NUEVO MUNDO

En virtud de la invitación hecha por el gobierno de Estados Unidos, los principales ingenieros economistas y administradores de carreteras del mundo, se reunirán en Wáshington en 1930 para asistir a la Sexta Conferencia de la Asociación Internacional de Congresos de carreteras.

Se espera que cincuenta naciones de cinco continentes enviarán centenares de delegados a la Asamblea, que será histórica por cuanto será la primera vez que se reúne en el Hemisferio Occidental la Asociación Internacional de Carreteras.

Se Continuará la Construcción del Camino Internacional a Chile

Como recordarán nuestros lectores, en el mes de agosto último el Automóvil Club Argentino se dirigió a S. E. el señor ministro de Obras Públicas de la Nación, y al señor director General de Puentes y Caminos, solicitando la inclusión en el presupuesto de 1929 de una partida de quinientos mil pesos m/n, destinada a proseguir las obras de construcción del camino internacional a Chile por Uspallata.

El ministerio de la referencia ha considerado la petición del Automóvil Club Argentino respondiéndolo con nota en la que le hace saber que las obras mencionadas disponen de créditos para su prosecución que alcanzan a un total de un millón treinta mil pesos m/n, con lo que ese ministerio estima que pueden continuarse ampliamente los trabajos del camino de que tratamos.

Confiamos que con tales fondos, la obra del camino internacional a Chile por Uspallata, llegará a feliz término en un plazo prudencialmente breve, considerando los apreciables beneficios al intercambio y al turismo que tan importante ruta está destinada a prestar.

SE REPARA EL CAMINO A CARHUE

La actividad siempre creciente del M. O. P. de la provincia se pone de manifiesto con especialidad en el ramo de caminos, lo que nos agrada como automovilistas y argentinos.

La última disposición de mejoramiento vial ha sido la de la reparación del camino de Bolívar a Carhué, que viene a constituir una de las más importantes vías de comunicación de la provincia, por la que circula un intenso tráfico local y general.

LOS CAMINOS BOLIVIANOS

El gobierno de Bolivia ha aceptado un empréstito por la suma de pesos 800.000 bolivianos para la construcción de la propuesta carretera de Potosí a Cinti.

En el camino de Potosí a Sucre la construcción del tramo de San Pedro a Ingahuasi ha sido adjudicada a la Sociedad Agrícola y Ganadera de Cinti. Este tramo comprende 61 kilómetros.

Carreteras Completamente Afirmadas

En Europa Central, es decir en Alemania Meridional, Suiza y gran parte de Austria, son estas especies de caminos los exclusivamente empleados y parcialmente en otros países.

Las cotas e indicaciones que damos en la figura adjunta, describen las diferentes disposiciones de esa clase de carreteras. Cuando el tráfico haya de ser activo, particularmente para automóviles, se recomienda que la anchura no baje de 5.50 a 6 metros.

Las anchuras inferiores corresponden a caerreteras de poco movimiento, es decir, apartadas de las poblaciones, mientras que en las cercanías de éstas debe optarse por las anchuras superiores y las intermedias cuando no se halle en presencia de ninguno de esos casos extremos.

Los paseos y aceras deben estar situados, sea a la misma altura del piso o peraltados de 10 a 15 centímetros, según sean las costumbres locales. En el primero de estos casos se facilita la salida de las aguas de lluvia, lo cual en otras circunstancias requiere frecuentes cortaduras para darles paso.

andén — carretera — banqueta
0,7 a 2,0 m — 4,0 a 5,0 m — 0,5 a 2,0 m

En cambio, una de las ventajas de estos paseos levantados, es la seguridad que da a los transeuntes, particularmente cuando hay un tráfico actievo de automóviles en el camino. Además este peralte y los correspondientes bordillos, representan una cómoda limitación de la carretera y mejoran su aspecto.

En las carreteras muy frecuentadas por peatones, y especialmente en las cercanías de poblaciones, no deben omitirsee en ningún caso estos paseos. La superficie de ellos puede tener una inclinaación uniforme hacia el interior y excepcionalmente hacia el exterior de 3 a 5 o/o o bien un bombeo adecuado.

Todo esto es igualmente aplicable a las aceras o andenes afirmados, o a los paseos que no difieren de las carreteras sino por llevar afirmado.

En la figura que adjuntamos se representa uno de los ensanchamientos destinados al almacenamiento de acopios. Es muy conveniente disponer a lo largo de las carreteras de una pista para jinetes, sucediendo frecuentemente que esa pista la constituye el camino accesorio cuando lo hay.

LA IMPORTANCIA DEL CAMION EN EL COMERCIO

Satisfacer las Exigencias de los Clientes en Cuanto a Puntualidad

EL EXITO

El pequeño comerciante, o bien el comerciante que hace ventas al menudeo, como se denomina vulgarmente, no siempre contempla las exigencias de los clientes desde el punto de vista de la puntualidad.

No sólo la calidad de las mercaderías, hoy ya "standarizadas" en muchos renglones, es lo que desea el cliente, sino la comodidad, nuevo aspecto de la vida moderna.

Los pedidos por teléfono son habituales para los artículos de consumo diario y si el comerciante se preocupa de ampliar su radio de acción, con un buen servicio de reparto, en poco tiempo verá prosperar su negocio que parecía limitado por la competencia.

El cliente verá con agrado que a los pocos minutos de realizar su pedido verbal o telefónico, aparezca frente a su casa el camión de reparto y un hombre uniformado le entregue materializado su pedido; hasta es posible que en el caso de no ser de la marca que eligiera, aceptase la que le ofrece el comerciante, impresionado favorablemente por la solicitud con que ha sido atendido.

Y examinemos ahora otra vista del negocio, la economía que representa al comerciante sustituir su viejo carro a caballo por camiones livianos. No tendrá que disponer de un corralón, siempre antihigiénico para guarecer al animal durante las horas que no trabaja, sino que una cómoda pieza de 12 metros cuadrados, le servirá de garage. El camión no come cuando no trabaja, así que los días feriados o las tardes que no tiene reparto, no tiene que pensar en el pasto que le consume el caballo improductivo. Es más rápido el sistema de transporte y con menos unidades podrá dar servicio a un mayor número de clientes y esto le representará ampliar su radio de acción en el barrio. No olvidemos tampoco, que provisto de camiones podrá retirar sus mercaderías de muchas fábricas, aunque estén lejanas de su casa, evitando el porcentaje que le significa el intermediario y en todo caso restando el costo de acarreos que le cobra el mayorista ganando encima, y por último no dejemos de mencionar la parte estética del negocio que impresiona favorablemente al cliente, que ve en la puerta camiones limpios, listos para la distribución de mercaderías y que como todo lo moderno significa prosperidad y progreso.

Los caminos modernos aportan riqueza y prosperidad.

Con la Reunión del Domingo Terminará la Temporada Hípica de 1928

Una Delegación de Cronistas Irá a Montevideo

Gentil Invitación de los Colegas Uruguayos Conjuntamente con el Jockey Club de Montevideo

EN la Asociación de Cronistas se ha recibido una invitación gentilísima de la misma institución uruguaya, invitando a los colegas de Buenos Aires para que concurran a Montevideo a presenciar las grandes carreras de enero, en particular el Gran Premio José Pedro Ramírez, que es la prueba hípica de más renombre de cuantas se disputan en el hermoso hipódromo de Maroñas.

Conjuntamente con la invitación llega un programa de festejos que comprende una serie de agasajos: banquetes, paseos, fiestas en el hipódromo y en las ecuries de Maroños y varias otras que se improvisarán una vez en la bella ciudad uruguaya.

Nuestros estimados colegas del Uruguay siempre se distinguieron por su amabilidad para con nosotros; desde hace varios años el grandioso meeting de Maroñas se caracteriza por esas fiestas de camaradería y de confraternidad que bien pronto concluyeron por disipar infundadas preocupaciones y mal interpretados resquemores que siempre se producían a raíz de la victoria. Hoy en Palermo y en Maroñas se recibe con igual simpatía la magnífica hazaña de un campeón de cualquiera de los países hermanos, y nadie considera forastero a un animal argentino en Maroñas, así como está pasando con los de allá en nuestro hipódromo.

También ha contribuído, y no poco, en ese amable cambio la actitud generosa del Jockey Club Uruguayo — imitado ahora por el nuestro — que fué quien tiró la primera rosa y contribuyó al acercamiento de la gran familia del turf y de la prensa. En todos los festejos y en las gentiles invitaciones el Jockey Club de Montevideo toma siempre parte activa y contribuye en lo posible al más amable recibimiento. Esta vez, como todas, los cronistas argentinos llevarán a Montevideo el abrazo fraternal de todos los que contribuímos al engrandecimiento del deporte hípico desde las columnas de los diarios. La delegación partirá el día 4 por la noche, para presenciar el Gran Premio José Pedro Ramírez, que se correrá el 6 de enero.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

Todo lo que ocurre en una oficina

por Russ Westover







Firenze Produjo una Corrida Notable

Dirigido por Eduardo Lema, Pasó 2800 metros (Premio Ramírez) en 2'58" 2|5

Las grandes carreras de Maroñas son en estos momentos el motivo de más interés en el mundo del turf. La caballada de Palermo desfila airosa por las pistas del elegante hipódromo uruguayo, y los profesionales argentinos cruzan a diario el charco llevados por motivos de la profesión. Eduardo Lema y Juan Cassella hallábanse ayer en Montevideo. Fueron a trabajar al crack Firenze, que intervendrá en el Ramírez. Hubo, además, otros ejercicios.

Firenze, piloteado por Eduardo Lema, realizó un ejercicio sobre 2800 metros, cubriendo esa distancia en 2'58" 2|5. En los primeros 300 metros empleó 18" 2|5; completó 1000 en 1'1' 1|5; 2500 en 2'28" 4|5 y salvó en 2'40" los 2500 metros finales. Para los últimos 300 señaló el tiempo de 19" 2|5.

El próximo domingo se correrá el clásico Ingeniero Debernardis, primero de los incluídos en el mitin internacional, y serán probables competidores: Montenegro 57 kilos, O. Ruiz; Buena Ficha 54, A. Batista; Onil 52, B. M. Orteyra; Aguty 51, J. R. Montero; Sang Bleu, ex Revoltoso, 51, J. Batista; Aval 49, P. C. Moreno; Floviar 48|49, O. Solari; Menestrello 48, M. Alcalde; Stinnes 48, B. Mieres; Rodolfo 48, A. García; Ancher 48|49, M. Tapia.

El Domingo Próximo Volverá a Correr Canal

Suspendido por tres reuniones a raíz de la carrera de Calchaquí, que perdió la línea y molestó a Lamadrid, siendo aquél distanciado del primer puesto, las autoridades hípicas suspendieron al jockey José Canal por tres reuniones. Han pasado ya y el citado látigo reanudará el domingo próximo sus actividades.

Hace algún tiempo que este simpático y competente profesional anda con el paso cambiado, pero como es uno de los buenos jockeys de Palermo, es laborioso y honesto y tiene el entusiasmo propio de la juventud, creemos que pronto volverá a destacarse, como en sus buenas épocas. Reanudará el domingo la profesión; le deseamos éxito.

Las Grandes Carreras de Enero, en Maroñas

Hecha la declaración de forfeit del premio Benito Villanueva, queda así la lista de campeones que han de disputar esa importante carrera:

Congreve 62 kilos, Carillón 48, Lucifer 48, Barranquero 48, Píndaro 48, Goldseeker 62, Garrote 48, Fulanito 53, Omlet 48, Martín Chico 48, Pueblero 48, Pulpo 48, Vergara 48, Piroli 48, Talavera 48, Su Merced 48, Taparica 48, Chant 48, Sable en Mano 48, Malinche 48, Amstel 48, Eleazar 48, Tribuno 48 y Cypallo 48.

Han mantenido, pues, su inscripción: Juvencia, Bizantina, Monserga, Gringazo, Montenegro, Firenze, Cuarteador, Tronador, Chaperón, Jurista, El Gordito, Pajuerano, Mossul, Lunático, Buena Ficha, Harpoon, Avatar, Aguty, Quemao, Menestrello, Sprinter, Beaujolais, Malandro, Floviar, Krassin, Rodolfo, Lancier, Cardenal, Onil, Montería, Marquito y Viejo Verde.

El Programa Final de la Temporada Tiene por Base el Clásico Clausura, de Cuyos Presuntos Rivales Sobresalen Cascabelito y Tartowsky

Con la reunión del domingo próximo, cuyo programa tiene por prueba principal el clásico Clausura, quedará terminada la temporada hípica del año 1928, sobre la cual daremos un balance completo en la fecha oportuna.

El programa final no parece llamado a cerrar con broche de oro la actividad turfística del año, pues, si el premio clausura no reunirá sino a un lote de potrillos de mérito muy relativo, las pruebas restantes tampoco ofrecen perspectivas muy halagüeñas, sobre todo en lo que se refiere a los handicaps finales que, dada la escasez de sus presuntos concurrentes, carecen del atractivo que les es característico.

Cascabelito y Tartowsky deben resolver el clásico Clausura

El clásico Clausura, cuya disputa se realiza sobre 2200 metros, es un handicap libre para productos de tres años que hayan ganado en el Hipódromo Argentino. El peso para cada competidor es limitado entre 62 y 48 kilos y el premio al ganador consiste en doce mil pesos, correspondiéndole, además, 2400 al segundo y 1200 al tercero.

Han ratificado su inscripción ocho potrillos, de los cuales sobresalen con mayores probabilidades de éxito Cascabelito, a quien le han correspondido 56 kilos, y Tarstowsky que, lo mismo que Simplón, pareja de Cascabelito, podrá correr con 53.

Los restantes son Lamadrid, para el cual se han fijado 52 kilos, y Hablenomás y Volablar, ambos en pareja, Tornasol y Estadista, todos los cuales no cargarán más de 50 kilos.

Decíamos que Cascabelito y Tartowsky eran los más autorizados a resolver el encuentro y el tal juicio es el único que cabe emitir, teniendo en cuenta el resultado del clásico Pedro Chapar, en el que Cascabelito batió al pupilo de Telmo Míguez sin mayor esfuerzo y en 2'4" 1|5 para los 2000 metros, no ocurre así en lo que se refiere a la elección entre ambos, pues acaban de encontrarse a peso igual y ahora, como va dicho, Tartowsky recibirá del hijo de Pronóstico una ventaja de tres kilos.

Si Leguisamo fuera el piloto de Cascabelito podría confiarse en él, a pesar del ligera gravamen que se le ha fijado, pero dirigido por Guerrero, ya no es lo mismo, máxime teniendo en cuenta de que el jockey de Tartowsky será Pelletier, en cambio de Canessa, que lo piloteó la última vez, y que el hijo de Saint Wolf, con posterioridad a su última presentación en público, ha producido un ejercicio sumamente recomendable.

No creemos que la victoria saldrá de uno u otro, pero si así llegara a resultar, el más indicado para terciar con éxito en la contienda no debe ser otro que Tornasol, que acaba de hacer una gran carrera al llegar segundo de Anangé en la última reunión.

Lord Budín y Nogal son los candidatos con mejor chance en la carrera extra

Abrirá el programa una carrera de 1500 metros para perdedores de cuatro años y más de edad. De los 10 animales que prometen su concurso sobresalen con el mayor número de probabilidades Lord Budín, que cuenta con una corrida de 1'35" y Nogal que reaparece bien preparado y con un ejercicio que supera al de Lord Budín en tres quintos de segundo.

De todos modos, y más teniendo en cuenta que el jockey de Nogal será su propio cuidador Fco. Arcuri, cuya pericia ha sufrido los efectos del abandono de la actividad, no cabe dudar de que la mayoría de la opinión auspiciará la victoria de Lord Budín, cuya dirección estará a cargo de Máximo Acosta.

Zanni, que reaparece con un estado muy completo y Chale cuyo ensayo es tan recomendable como el de Nogal, son los indicados para relevar a aquellos en los puestos principales del marcador al menor descuido.

El Gordito, Sopapo y Montoro sobresalen por ese orden en la primera carrera

Aunque el último encuentro librado entre Sopapo y El Gordito, resultó un éxito para el pupilo de La Petite Ecurie y un fracaso rotundo para el hijo de Crocus, pensamos que el candidato más indicado para la carrera de 1800 metros que se disputará en el turno siguiente al de la prueba extra, es el citado pensionista del entraineur Santestevan.

Lo que tampoco sería difícil, es que uno y otro se vieran aventajados por Montoro o Sin Tino, pues el pupilo de Maschio produjo ayer una corrida de 1'52" y por lo que toca al hijo de Verdún y Sofisma, bien se sabrá que acaba de agregar un triunfo a su foja al batir a Sopapo por 3|4 de cuerpo en 1'50" para los 1800 metros, bien que sin más carga que 49 kilos, es decir, 6 menos que los que ahora tendrá que soportar.

Mitouche puede rehabilitarse de su fracasado estreno en la carrera de potrancas perdedoras

Las diez y seis potrancas perdedoras que han sido inscriptas en la carrera de 1600 metros que se disputará en tercer turno prometen ser de la partida y aunque entre ellas hay varias que ya han figurado en los puestos del marcador, indicaremos a Mitouche como la mas indicada al triunfo, pues aunque su estreno no pudo ser mas desconsolador, Naciano Moreno sigue teniéndola en un concepto estimable, atribuyendo su fracaso inicial a la nerviosidad que provoca el debut.

Aceptando, pues, que la hija de Gaulois y Black Beauty se rehabilite de su fracasado estreno, cabe mencionar a Last Love, Distinción y Avesta como las principales adversarias que tendrá que afrontar.

Last Love acaba de sufrir una largada desfavorable en una prueba que merecía mucha confianza a su cuidador; Distinción, llegó tercera de Salvo y Flap, y en cuanto se refiere a Avesta, reaparece muy bien preparada por lo cual cabe esperar que mejorará sus últimas performances.

Wu Wu se destaca en la carrera de potrillos perdedores, la que se ha destinado a los pilotos aprendices

En virtud de su excelente performance última al finalizar segundo de Vablar, Wu Wu aparece como el candidato obligado a obtener su primera victoria en la carrera de 1700 metros reservada a los perdedores, la cual se ha destinado para los jockeys aprendices.

Los adversarios más temibles que cabe asignarle al hijo de San Jorge son Kisser, Cant y Raisuli, que en sus ejercicios preparatorios deja asombrados a los cronometristas.

Wu Wu será dirigido por el aprendiz L. P. Menini, pues Luffiego que lo dirigió en su última presentación tendrá que conducir a Cant.

Berenjena, por su segundo puesto de Bizantina se perfila la ganadora del handicap para yeguas

Precediendo en el turno a la carrera clásica cuyo comentario va en el comienzo de esta crónica figura un handicap sobre 1800 metros para yeguas ganadoras.

Ocho son las que prometen su concurso, y aunque la escala de peso equilibra las fuerzas respectivas cabe mencionar a Berenjena como la más autorizada a salir airosa, pues aunque le han correspondido 53 kilos su performance reciente al finalizar segunda de Bizantina en el clásico General Las Heras ha resultado una confirmación elocuente de los progresos que revelaban sus éxitos en el hipódromo Independencia.

Preferida que recibirá de la hija de Cad siete kilos de ventaja, y Antracita y Kali, favorecidas en uno y dos, respectivamente, habrán de resultar seguramente las enemigas más tenaces de la pupila del entraineur Irusta.

La Veloz Mineola debe batir a sus enemigas por el premio San Judas

A renglón seguido del clásico Clausura se disputará una carrera de 1000 metros para potrancas, que no hayan ganado más de dos pruebas ordinarias. Ocho son las que prometen formar el lote de las competidoras y aunque en una distancia tan breve es peligroso el pronóstico categórico y terminante, cabe presumir que Mineola ha de imponer su ya evidenciada velocidad.

Las enemigas más considerables de la pensionista del cuidador Bastías, deben ser Ricacha en primer término, y sucesivamente Fifille, y la Guablyú, pese a su defección reciente, pues en privado ha producido ejercicios muy estimables.

El handicap de la milla no tendrá más que tres competidores: Donna, Ingenua y Lamadrid

Del deplorables estado en que se encuentra la caballada de Palermo da idea la misérrima inscripción que se ha efectuado en el handicap de la milla a pesar de ser prueba con seis mil pesos de premio al vencedor.

No han sido inscriptos, sin embargo, más que tres animales, a saber: Donna, a la que le han correspondido 57 kilos, Ingénua (56) y Lamadrid (55).

Ingenua no ha sobresalido nunca en las carreras con codo, razón por la cual, cabe pensar que la prueba quedará virtualmente reducida a un match, y en tal caso nos pronunciamos desde ya a favor de la pupila de Naciano Moreno, pues se halla lista para hacer una gran carrera.

La carrera de fondo se presenta entre Charlatán y la pareja de Evaristo

Terminará la reunión con la disputa del premio Hermes cuyo recorrido será de 2800 metros.

También en esta prueba ha sido pobrísima la inscripción y para peor Champán y Muguet, que formaban parte de los seis anotados, han sido declarados forfeits.

De tal suerte, el lote de concurrentes estará formado por cuatro animales, dos de los cuales, Don Pizarro y Patroncito serán uno sólo a los efectos del dividendo.

Charlatán, que recibirá de Don Pizarro 4 kilos y uno del hijo de Picacero y Omega, nos resulta el candidato más autorizado al triunfo, pues según se recordará, su estreno en las pruebas de fondo le valió un meritorio triunfo al batir a El Puma por 1|2 cabeza y en 2'35"4|5 a pesar de dispensarle 3 kilos de ventaja.

El integrante del cuarteto será Flipper, el rosarino que no hace mucho se estrenó en Palermo con regular éxito.





